



Septembre 2020

Catalogue des nouveautés

BU d'Arras

Les rubriques de ce sommaire sont cliquables.

Sommaire

Informatique, information, ouvrages généraux.....	6
Informatique.....	6
Bibliothéconomie	6
Muséologie.....	6
Médias radiodiffusés et télévisés (journalisme)	7
Philosophie, psychologie.....	8
Philosophie appliquée	8
Psychologie.....	9
Ethique	9
Philosophie moderne	10
Sciences sociales, économie, droit.....	13
Sociologie : généralités.....	13
Communication	13
Changement social	13
Ecologie humaine	14
Personnes âgées.....	14
Sociologie du travail	14
Pratiques culturelles.....	15
Aménagement du territoire	15
Science politique	15
Economie par pays	15
Economie financière.....	16
Economie de l'environnement	16
Economie solidaire	16
TVA	16
Economie internationale	17
Economie de la production	17
Droit.....	17
Préparation aux concours	24
Administration.....	25

Travail social et action sociale	26
Pollution	27
Education.....	27
Orientation	28
Enseignement supérieur	28
Les langues	29
Sémiotique	29
Langage et psychologie	29
Linguistique générale	29
Linguistique anglaise	30
Linguistique allemande	30
Linguistique française.....	31
Linguistique espagnole.....	31
Gestion d'entreprise.....	32
Comptabilité	32
Gestion : généralités.....	32
Finance d'entreprise.....	33
Ressources humaines	34
Gestion d'entreprise et stratégie	34
Communication d'entreprise	35
Marketing	35
Arts, beaux-arts et art du paysage	37
Histoire de l'art.....	37
Urbanisme	37
Paysage et architecture.....	38
Patrimoine industriel.....	39
Bandes dessinées	39
Peintures et peintres.....	40
Photographie.....	41
Cinéma.....	41
Emissions et séries télé	42
Littérature.....	43
Philosophie et théorie de la littérature.....	43
Etude et enseignement	43

Techniques d'écriture.....	43
Technique d'écriture de la fiction	44
Histoire et critique portant sur plusieurs littératures	44
Histoire et critique portant sur des thèmes différents	44
Littérature dramatique américaine.....	46
Fiction américaine	46
Littérature anglaise	48
Littérature dramatique anglaise.....	48
Fiction anglaise.....	49
Essais anglais	49
Ecrits divers anglais	49
Littérature allemande.....	49
Littérature française	50
Poésie française.....	52
Fiction française	52
Essais français.....	56
Ecrits divers français.....	57
Littérature italienne	58
Littérature espagnole.....	59
Poésie espagnole.....	59
Fiction espagnole.....	60
Correspondances espagnoles.....	60
Littérature grecque.....	61
Littérature bengali.....	61
Littérature russe	61
Littérature japonaise	61
Histoire du monde et géographie	62
Histoire problèmes et exercices	62
Histoire du monde.....	62
Géographie de l'environnement	63
Frontières	63
Géographie sociale et humaine.....	64
Géographie urbaine.....	65
Géographie	65

Archéologie.....	66
Histoire du monde antique	66
Histoire de l'Europe.....	67
Histoire de la Grande - Bretagne.....	68
Histoire de l'Allemagne	69
Histoire de la Pologne	69
Histoire de France	70
Histoire de l'Espagne.....	72
Histoire de l'Ukraine.....	72
Histoire de la Belgique.....	72
Histoire de la Chine	73
Histoire de l'Afrique	73
Histoire des Etats-Unis	74
Histoire de l'Amérique du sud.....	74
Vidéos.....	75
Fictions	75
Théâtre	77
Documentaire.....	77
Animation	78

Informatique, information, ouvrages généraux

Informatique

WordPress : conception et personnalisation des thèmes / [Christophe Aubry].St Herblain : Éditions ENI, 2020. (Objectif web)

006.7 AUB (Libre accès)

Bibliothéconomie

Le QCM des bibliothèques : 400 questions pour réussir les concours / Alain Patez.Bois-Guillaume : Éditions KLOG, DL 2020. (Collection Concours)

023 PAT (Libre accès)

Préparer le concours de magasinier principal des bibliothèques de 2e classe : concours 2021 : interne et externe : épreuves écrites et orales, catégorie C / Alain Patez, Clothilde Vaissaire-Agard.Bois-Guillaume : Éditions KLOG, DL 2020. (Collection Concours)

023 PAT (Libre accès)

Décoder les fausses nouvelles et construire son information avec la bibliothèque / [sous la direction de Salomé Kintz ; avec la contribution de Raphaëlle Bats, Damien Belvèze, Marie-Françoise Defosse, et al.]. Villeurbanne : Presses de l'Enssib, DL 2020. (La boîte à outils ; 48)

025.5 KIN (Libre accès)

Muséologie

Musées virtuels & réalités muséales / Suzanne Beer ; préface de Marie-Hélène Tramus.Paris : L Harmattan, 2020. (Collection Eidos, série Art ; 148)

069 BEE (Libre accès)

Médias radiodiffusés et télévisés (journalisme)

The birth of broadcasting / Asa Briggs.Oxford; New York : Oxford University Press, 1995. (The history of broadcasting in the United Kingdom ; volume I)

070.19 BRI 1 (Libre accès)

Competition : [1955-1974] / Asa Briggs.Oxford; New York : Oxford university press, 2009. (The history of broadcasting in the United Kingdom ; 5.1, 5.2)

070.19 BRI 5.1 (Libre accès)

Competition : [1955-1974] / Asa Briggs.Oxford; New York : Oxford university press, 2009. (The history of broadcasting in the United Kingdom ; 5.1, 5.2)

070.19 BRI 5.2 (Libre accès)

Mother of the BBC : Mabel Constanduros and the development of popular entertainment on the BBC, 1925-1957 / Jennifer J. Purcell.New York, NY : Bloomsbury Academic, 2020.

070.19 CON P (Libre accès)

Radio fun and the BBC variety department, 1922-67 : comedy and popular music on air / Martin Dibbs.Cham, Switzerland : Palgrave Macmillan, 2019. (Palgrave studies in the history of the media)

070.194 DIB (Libre accès)

The BBC and ultra-modern music, 1922-1936 : shaping a nation's tastes / Jennifer Doctor.Cambridge, U.K. ; New York : Cambridge University Press, 1999. (Music in the twentieth century)

070.194 DOC (Libre accès)

A social history of British broadcasting / Paddy Scannell and David Cardiff.Oxford : B. Blackwell, 1991.

070.194 SCA (Libre accès)

The political structure of UK broadcasting 1949-1999 / David Elstein.Lüneburg, Germany : Meson Press, 2015. (Media, democracy & political process series)

070.195 ELS (Libre accès)

La transmission des valeurs par la télévision britannique / sous la direction de Monica Charlot. Paris : Publications de la Sorbonne Nouvelle, DL 1989.

070.195 TRA (Libre accès)

Philosophie, psychologie

Philosophie appliquée

La force de l'invisible / Anne-Claire Désesquelles. Paris : Pocket, DL 2020. (Agora ; 449)

111.85 DES (Libre accès)

Conversation sur les multivers : mondes possibles de l'astrophysique, de la philosophie et de l'imaginaire / le salon scientifique avec Aurélien Barrau, Patrick Gyger, Max Kistler... [et al.] ; menée par Isabelle Joncour. [Paris] : Flammarion, DL 2020. (Champs)

113 BAR (Libre accès)

Rêve et conscience : quel apport des sciences du rêve à la philosophie de la conscience? / Ludwig Crespín ; préface de Jérôme Sackur. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Philosophies contemporaines ; 8)

126 CRE (Libre accès)

Finitude, solitude, incertitude : philosophie du deuil / Jean-Michel Longneaux. Paris : Presses universitaires de France, DL 2020.

128.4 LON (Libre accès)

Psychologie

La communication non violente au quotidien / Marshall B. Rosenberg ; traduction de Simone Mouton di Giovanni ; révisée par Anne Bourrit & Godfrey Spencer. Genève-Bernex ; Saint-Julien-en-Genevois : Jouvence éditions, DL 2018. (Les clés de la CNV)

153.6 ROS (Libre accès)

Handicaps et développement psychologique de l'enfant / Michèle Guidetti, Catherine Turrette. Malakoff : Dunod, DL 2018.

155.4 GUI (Libre accès)

Ethique

Ethique de l'urgence, urgence de l'éthique / Pierre Valette ; [préface de Frédéric Worms ; postface de Isabelle Blondiaux]. Paris : Presses universitaires de France, DL 2013. (Partage du savoir)

174.2 VAL (Libre accès)

Ce à quoi nous tenons : propositions pour une écologie pragmatique / Emilie Hache. Paris : La Découverte, DL 2019. (La Découverte Poche ; 513)

179.1 HAC (Libre accès)

La terre engloutie ? : philosophie de l'écologie / Arnaud Villani. Paris : Éditions Kimé, DL 2020. (Bifurcations)

179.1 VIL (Libre accès)

Fins de vie, éthique et société / sous la direction de Emmanuel Hirsch ; préface de Alain Cordier ; postface de Sylvie Froucht-Hirsch. Toulouse : Éditions Érès, 2016. (Espace éthique)

179.7 FIN (Libre accès)

Logos et Lemme : Pensée occidentale, pensée orientale / Yamauchi Tokuryu ; traduit du japonais et commenté par Augustin Berque avec le concours de Romaric Jannel ; [postface d'Augustin Berque].Paris : CNRS Editions, DL 2020. (Réseau Asie)

181.12 TOK (Libre accès)

Whitehead, philosophe du temps / Rémy Lestienne.Paris : CNRS éditions, DL 2020.

191 WHI (Libre accès)

Substance et fonction : éléments pour une théorie du concept / Ernst Cassirer ; traduit de l'allemand par Pierre Caussat.Paris : Éditions de Minuit, 1977. (Le sens commun)

193 CAS (Libre accès)

Langage et mythe : à propos des noms de dieux / Ernst Cassirer ; traduit de l'allemand par Ole Hansen-Love.[Paris] : Les Éditions de Minuit, 1973. (Le sens commun)

193 CAS (Libre accès)

Ernst Cassirer du transcendantal au sémiotique / Jean Lassègue.Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2016. (Mathesis)

193 CAS L (Libre accès)

L'individu chez Hegel / Jacques Martin ; texte édité par Jean-Baptiste Vuillerod ; préface d'Étienne Balibar.Lyon : ENS éditions, 2020. (La Croisée des chemins)

193 HEG M (Libre accès)

Kant et l'humain : géographie, psychologie, anthropologie / sous la direction de Paulo Jesus, Elisabeth Lefort, Mai Lequan et Diogo Sardinha.Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2019. (Bibliothèque d'histoire de la philosophie)

193 KAN K (Libre accès)

Nietzsche et la race / Marc de Launay.Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (La librairie du XXIe siècle)

193 NIE B (Libre accès)

Nietzsche / Guillaume Tonning.Paris : Les Éditions du Cerf, DL 2020. (Qui es-tu ?)

193 NIE T (Libre accès)

Douleurs du monde : pensées et fragments / Arthur Schopenhauer ; préfacé et annoté par Didier Raymond ; traduit de l'allemand par Jean Bourdeau.Paris : Rivages, cop. 1990. (Rivages poche ; 57)

193 SCH (Libre accès)

Schopenhauer / Ugo Batini.Paris : Les Éditions du Cerf, DL 2020. (Qui es-tu ?)

193 SCH B (Libre accès)

La nouvel esprit scientifique / Gaston Bachelard ; édition établie par Vincent Bomtemps.Paris : Presses Universitaires de France, DL 2020. (Quadrige)

194 BAC (Libre accès)

La poétique de l'espace / Gaston Bachelard ; édition établie par Gilles Hiéronimus.Paris : Presses Universitaires de France, DL 2020. (Quadrige)

194 BAC (Libre accès)

Histoire interminable : d'un siècle à l'autre / Étienne Balibar.Paris : la Découverte, DL 2020. (L'horizon des possibles)

194 BAL 1 (Libre accès)

Passions du concept : épistémologie, théologie, politique / Étienne Balibar.Paris : la Découverte, DL 2020. (L'horizon des possibles)

194 BAL 2 (Libre accès)

Michel Foucault : l'homme et l'oeuvre : héritage et bilan critique / ouvrage coordonné par Héroïse Lhérété.Auxerre : Sciences Humaines Editions, DL 2017. (La petite bibliothèque de sciences humaines)

194 FOU M (Libre accès)

Marcher, une philosophie / Frédéric Gros.Paris : Flammarion, DL 2011. (Champs)

194 GRO (Libre accès)

Dé-coïncidence : d'où viennent l'art et l'existence / François Jullien.Paris : [Librairie générale française], DL 2020. (Le livre de poche ; 35676)

194 JUL (Libre accès)

Utopiques : jeux d'espaces / Louis Marin.Paris : Éditions de Minuit, 1973. (Critique ; 11)

194 MAR (Libre accès)

La peau fragile du monde : avec un poème de Jean-Christophe Bailly et une étude de Juan Manuel Garrido / Jean-Luc Nancy.Paris : Editions Galilée, DL 2020. (La Philosophie en effet)

194 NAN (Libre accès)

Spinoza et les arts / sous la direction de Pierre-François Moreau et Lorenzo Vinciguerra.Paris : L'Harmattan, 2020. (La philosophie en commun)

199.492 SPI S (Libre accès)

Sociologie : généralités

Les outils des sociologues : une sociologie de la connaissance sociologique / sous la direction de Francis Farrugia et Antigone Mouchtouris. Paris : L'Harmattan, 2020. (Logiques sociales)

301 OUT (Libre accès)

L'analyse quantitative des données / Olivier Martin. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (128)

301.01 MAR (Libre accès)

La rigueur du qualitatif : les contraintes empiriques de l'interprétation socio-anthropologique / Jean-Pierre Olivier de Sardan. Louvain-La-Neuve : Academia-Bruylant, DL 2008. (Anthropologie prospective ; 3)

301.01 SAR (Libre accès)

Communication

Screening and depicting cultural diversity in the English-speaking world and beyond / Renée Dickason, Rüdiger Ahrens (eds.). Frankfurt am Main : Peter Lang Edition, 2013. (Anglo-American Studies ; Band 44)

302.23 DIC (Libre accès)

Politics & the media : harlots and prerogatives at the turn of the millennium / edited by Jean Seaton. Oxford ; Boston : Blackwell Publishers, 1998.

302.23 SEA (Libre accès)

Changement social

Comprendre le monde : introduction à l'analyse des systèmes-monde / Immanuel Wallerstein ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Camille Horsey ; avec la collaboration de François Gèze. Paris : La Découverte, DL 2009, cop. 2009. (La Découverte-Poche ; 301)

303.4 WAL (Libre accès)

Ecologie humaine

Justice et injustices environnementales / [sous la direction de] Cyrille Harpet, Philippe Billet, Jean-Philippe Pierron ; [préface de Catherine Larrère]. Paris : l'Harmattan, 2016. (Éthique, droit et développement durable)

304.2 HAR (Libre accès)

Les inégalités environnementales / [sous la direction de] Catherine Larrère ; [avec les contributions de Laura Centemeri, Cyria Emelianoff, Catherine Larrère... et al.]. Paris : la Vie des idées.fr : PUF, DL 2017. (La vie des idées)

304.2 LAR (Libre accès)

Le territoire à l'épreuve de la communication : mutations, imaginaires, discours / Bruno Raoul ; préface de Robert Boure. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2020. (Information-Communication)

304.23 RAO (Libre accès)

Personnes âgées

La vieillesse / Simone de Beauvoir. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Folio ; 654)

305.26 BEA (Libre accès)

Sociologie du travail

L'interdisciplinarité au travail : du travail interdisciplinaire à la transformation du travail / sous la direction de Julien Bernard, Claire Edey Gamassou, Arnaud Mias... [et al.]. Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2020. (Le social et le politique)

306.36 INT (Libre accès)

Pratiques culturelles

Mythe, thèmes et variations / Gilbert Durand, Chaoying Sun ; préface de Michel Maffesoli. Paris : Desclée de Brouwer, 2000. (Sociologie du quotidien)

306.4 DUR (Libre accès)

Les inégalités scolaires / Georges Felouzis. Paris : Presses universitaires de France, 2020. (Que sais-je ? ; n 3985)

306.43 FOL (Libre accès)

Aménagement du territoire

Le développement territorial en Europe : concepts, enjeux et débats / Guy Baudelle, Catherine Guy et Bernadette Mérenne-Schoumaker. Rennes : Presses universitaires de Rennes, impr. 2011. (Didact)

307.12 BAU (Libre accès)

Science politique

Les mondes de la communication publique : légitimation et fabrique symbolique du politique / sous la direction de Philippe Aldrin, Nicolas Hubé, Caroline Ollivier-Yaniv et Jean-Michel Utard. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. (Res Publica)

320.014 MON (Libre accès)

Le lobbying : influence, contrôle et légitimité des représentants d'intérêts / sous la direction de Jean-François Kerléo ; préface de Michel Sapin. Paris : LGDJ-Lextenso éditions, 2020.

324.4 LOB (Libre accès)

Economie par pays

Économie de l'Amérique Latine / Mylène Gaulard,... Pierre Salama,...[Paris] : Bréal, DL 2020. (Thèmes & Débats)

330.98 GAU (Libre accès)

Economie financière

Gestion de la banque : tous les principes et outils à connaître / Sylvie de Coussergues, Gautier Bourdeaux, Héger Gabteni.Malakoff : Dunod, DL 2020. (Les fondamentaux business)

332.1 COU (Libre accès)

L'essentiel de la banque / Catherine Karyotis.Paris La Défense : Gualino, une marque de Lextenso, DL 2020. (Les carrés)

332.1 KAR (Libre accès)

Economie de l'environnement

Géopolitique du développement durable : les États face aux problèmes environnementaux internationaux / Moïse Tsayem-Demaze.Rennes : Presses universitaires de Rennes, impr. 2011, cop. 2011. (Didact)

333.7 TSA (Libre accès)

Economie solidaire

L'économie sociale : une alternative au capitalisme / Thierry Jeantet.Paris : Economica, DL 2008.

334 JEA (Libre accès)

L'économie sociale et solidaire / Géraldine Lacroix, Romain Slitine.Paris : Presses universitaires de France-Humensis, DL 2019. (Que sais-je ? ; n 4070)

334 LAC (Libre accès)

TVA

Apprendre la T.V.A. : initiation au fonctionnement du système de la T.V.A. et notions de base / Michel Ceulemans.Liège : Edipro, 2020. (Guide pratique)

336.2 CEU (Libre accès)

Economie internationale

Basculement économique et géopolitique du monde : poids et diversité des pays émergents / (ouvrage dirigé par) Mohammed Matmati ; [auteurs : Abdelwahab Biad..., Eric Brunat..., Claude Chancel... [et al.]] ; préface de Jean-François Fiorina. Paris : l'Harmattan, DL 2013, cop. 2013. (La librairie des humanités)

337 BAS (Libre accès)

Comprendre la mondialisation / Mickaël Sylvain,....[Paris] : Bréal by Studyrama, 2020. (Thèmes & Débats)

337 SYL (Libre accès)

Economie de la production

Dynamiser ses parcs d'activités économiques : méthodes, outils, et bonnes pratiques / sous la direction de Sébastien Thomas-Chaffange ; [préface de Nicolas Portier,...] ; [introduction de Joël Monti,...]. Voiron Cedex : Territorial Editions, 2019. (Dossiers d'experts ; 861)

338.6 DYN (Libre accès)

Droit

DCG 1 : fondamentaux du droit / Jean-François Bocquillon,... Martine Mariage,....Malakoff : Dunod[Levallois-Perret] : Éditions Francis Lefebvre, DL 2020. (Expert sup)

340 BOC (Libre accès)

Introduction générale au droit : cours intégral et synthétique, outils pédagogiques / Sophie Druffin-Bricca, Laurence-Caroline Henry. Paris La Défense : Gualino, DL 2020. (Mémentos)

340 DRU (Libre accès)

Manuel de droit international public / Denis Alland,....Paris : Presses Universitaires de France, DL 2020. (Droit fondamental)

341 ALL (Libre accès)

Droit international public : cours intégral et synthétique / Michel Deyra. Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

341 DEY (Libre accès)

Le droit international : entre espaces et territoires / sous la direction scientifique de Lucien Rapp ; études coordonnées par Nadège Carme et Alice Philippe. Bayonne : Institut Francophone pour la Justice et la Démocratie, 2020. (Colloques & Essais ; 103)

341.01 DRO (Libre accès)

Droit de l'Union européenne / Fanny Jacquelot,....[Levallois-Perret] : Bréal, 2011. (Lexifac)

341.242 2 JAC (Libre accès)

La politique européenne de cohésion / Marjorie Jouen,.... Paris : la Documentation française, DL 2011. (Réflexe europe)

341.242 2 JOU (Libre accès)

Traités européens : les traités qui ont rythmé l'histoire de la construction de l'Union européenne / Jean-Claude Zarka. Paris : Gualino : Lextenso, DL 2020. (En poche)

341.242 2 ZAR (Libre accès)

Union européenne : tout sur la construction et le fonctionnement actuel de l'Union européenne (institutions et politiques) / Jean-Claude Zarka. Paris : Gualino : Lextenso, DL 2020. (En poche)

341.242 2 ZAR (Libre accès)

L'essentiel du droit constitutionnel / Gilles Champagne. Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire Lextenso, DL 2020. (Les Carrés)

342 CHA 1 (Libre accès)

L'essentiel du droit constitutionnel / Gilles Champagne.Paris La Défense : Gualino, DL 2020. (Les Carrés)

342 CHA 2 (Libre accès)

Droit constitutionnel et institutions politiques : cours intégral et synthétique, outils pédagogiques / Jean-Claude Acquaviva.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

342.04 ACQ (Libre accès)

Histoire des institutions : une présentation des institutions, de leur rôle et les raisons de leur chute / Kevin Henocq et Benjamin Galeran.Issy-les-Moulineaux : Gualino, une marque de Lextenso, DL 2020. (En poche)

342.04 HEN (Libre accès)

Les institutions de la Ve République : cours intégral et synthétique, outils pédagogiques / Pauline Türk.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

342.04 TUR (Libre accès)

L'essentiel des grands arrêts du droit administratif / Frédéric Colin.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, 2020. (Les carrés)

342.06 COL (Libre accès)

Droit de la fonction publique : cours intégral et synthétique, outils pédagogiques / Frédéric Colin.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

342.068 COL (Libre accès)

Fonction publique / Jean-Claude Zarka.Issy-Les-Moulineaux : Gualino, Lextenso, DL 2020. (En poche)

342.068 ZAR (Libre accès)

L'essentiel du droit des libertés fondamentales / Vanessa Barbé.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Les carrés)

342.085 BAR (Libre accès)

Droit des libertés fondamentales : cours intégral et synthétique / Vanessa Barbé.Paris La Défense : Gualino un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

342.085 BAR (Libre accès)

Disposer de son corps : un droit encore à conquérir / Daniel Borrillo.Paris : Textuel, DL 2019. (Petite encyclopédie critique)

342.085 BOR (Libre accès)

La protection et la valorisation des données par les collectivités : guide pratique à destination des élus, agents et DPO des collectivités : le défi de la conformité et de la gestion des données / France Charruyer, Jean-Luc Sauron.Boulogne-Billancourt : Berger -Levrault, 2020. (Les Indispensables)

342.085 8 CHA (Libre accès)

Droit administratif des biens : domaine public et privé, travaux et ouvrages publics, expropriation / Pierre Bon,... Jean-Bernard Auby,... Philippe Terneyre,....Paris : Dalloz, 2020. (Précis)

343.02 BON (Libre accès)

L'essentiel du droit administratif des biens / Frédéric Colin.Paris La Défense : Gualino, Lextenso, DL 2020. (Les carrés)

343.02 COL (Libre accès)

Les comptes publics : objets et limites / Sébastien Kott,... [et] Jean-Paul Milot,....Paris La Défense : LGDJ, une marque de Lextenso, DL 2019. (Systèmes)

343.03 KOT (Libre accès)

L'essentiel du droit de la fiscalité locale : 2020-2021 / Aurélien Baudu.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Les carrés)

343.04 BAU (Libre accès)

Exercices corrigés de fiscalité des particuliers et des entreprises : 35 exercices corrigés / Thierry Lamulle.Paris La Défense : Gualino, une marque de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

343.04 LAM (Libre accès)

Fiscalité des particuliers et des entreprises : cours intégral et synthétique, outils pédagogiques / Thierry Lamulle.Paris La Défense : Gualino, DL 2020. (Mémentos)

343.04 LAM (Libre accès)

Finances publiques / Stéphanie Damarey.Paris La Défense : Gualino, DL 2020. (Mémentos)

343.04 LAM (Libre accès)

Droit social international et européen / Jean-Philippe Tricoit.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

344 TRI (Libre accès)

Le Comité social et économique : 20 fiches pour mieux comprendre l'organisation et le rôle de cette instance de représentation des salariés / François Duquesne.Paris : Gualino : Lextenso, DL 2020. (Droit en poche)

344.01 DUQ (Libre accès)

Les accidents du travail : [gestion, tarification, contentieux] / [Sandrine Ferrand].Le Mans : Gereso édition, DL 2020. (L'essentiel pour agir)

344.01 FER (Libre accès)

Droit du travail 2021 / Elsa Peskine,... Cyril Wolmark,....Paris : Dalloz, DL 2020. (Hypercours Dalloz)

344.01 PES (Libre accès)

L'essentiel du droit du travail : relations collectives / Franck Petit.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Les Carrés)

344.01 PET (Libre accès)

Social / Françoise Rouaix,.Paris : Sup'Foucher, DL 2020. (Les mini mémos Foucher ; 1)

344.01 ROU (Libre accès)

Éthique du mandataire judiciaire à la protection des majeurs : de la théorie à la pratique professionnelle / Fédération nationale des associations tutélaires.Montrouge : ESF éditeur, DL 2020. (Collection Actions sociales)

346.01 ETH (Libre accès)

Droit de la famille / Brigitte Hess-Fallon,... Anne-Marie Simon,.....Paris : Sirey, DL 2020. (Aide-mémoire)

346.01 HES (Libre accès)

L'essentiel du droit des marchés publics / Frédéric Allaire.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Les Carrés)

346.023 ALL (Libre accès)

L'essentiel du droit des biens / Sophie Druffin-Bricca.Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Les carrés)

346.04 DRU (Libre accès)

La loi Élan, 1 an après : 6 fiches pour présenter les textes d'application / Patrice Battistini.Paris : Gualino : Lextenso, DL 2020. (Droit en poche)

346.045 BAT (Libre accès)

L'essentiel du droit des successions / Corinne Renault-Brahinsky.Paris La Défense : Gualino-Lextenso, DL 2020. (Les carrés)

346.05 REN (Libre accès)

DCG 2 : droit des sociétés et des groupements d'affaires / Jean-François Bocquillon,... Pascale David,... Élise Grosjean-Leccia,...Malakoff : Dunod[Levallois-Perret] : Éditions Francis Lefebvre, DL 2020. (Expert sup)

346.07 BOC (Libre accès)

Droit commercial et des affaires : cours intégral et synthétique / Michel Menjucq.[Paris La Défense] : Gualino un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos)

346.07 MEN (Libre accès)

L'essentiel du droit commercial / Iony Randrianirina.Paris La Défense : Gualino, DL 2020. (Les carrés)

346.07 RAN (Libre accès)

Code de l'action sociale et des familles : annoté & commenté / [France] ; annotations et commentaires rédigés par Michel Borgetto,... et Robert Lafore,... ; avec le concours de Armelle Mavoka-Isana,...Paris : Dalloz, DL 2020. ([Petit codes Dalloz])

348 ACT (Libre accès)

Code des assurances ; Code de la mutualité : annoté & commenté / [France] ; commentaires et annotations rédigés par Louis Perdrix,... ; coordination éditoriale par Nathalie Maximin,... & Céline Vivien,...Paris : Dalloz, DL 2020. ([Codes Dalloz])

348 ASS (Libre accès)

Code civil [2021] : annoté / [France] ; avec le concours de Guy Venandet,..., Pascal Ancel,..., Xavier Henry,..., [et al.] ; rédactrice Pascale Guiomard.Paris : Dalloz, DL 2020. ([Codes Dalloz])

348 CIV (Libre accès)

Code de commerce : annoté / [France] ; sous la direction de Nicolas Rontchevsky,... ; annotations de jurisprudence et bibliographie par Éric Chevrier,... & Pascal Pisoni,...Paris : Dalloz, DL 2020. ([Codes Dalloz])

348 COM (Libre accès)

Code pénal [2021] : annoté / [France] ; annotations de jurisprudence et bibliographie par Yves Mayaud,... ; avec le concours de Carole Gayet,....Paris : Dalloz, DL 2020. ([Codes Dalloz])

348 PEN (Libre accès)

Code de procédure pénale [2021] : annoté / [France] ; annotations de jurisprudence et bibliographie par Coralie Ambroise-Castérot & Jean-François Renucci,... et, en ce qui concerne l'exécution des sentences pénales, Jean-Paul Céré,... ; avec le concours de Maud Léna,....Paris : Dalloz, DL 2020. ([Codes Dalloz])

348 PRO (Libre accès)

Code de procédure civile : annoté / [France] ; sous la direction de Pierre Callé,... ; annotations de jurisprudence et bibliographie par Géraldine Maugain,... ; pour l'aide juridique Guillaume Payan,... ; pour les procédures civiles d'exécution Laurent Dargent,....Paris : Dalloz, DL 2020. ([Codes Dalloz])

348 PRO (Libre accès)

Code des transports : annoté & commenté / [France] ; commentaires et annotations rédigés par Isabelle Bon-Garcin,... Philippe Delebecque,... Xavier Delpech... [et al.] ; coordination éditoriale par Eric Chevrier.Paris : Dalloz, DL 2020. ([Codes Dalloz])

348 TRA (Libre accès)

Préparation aux concours

Sujets-types inédits agent principal de constatation des douanes de 2e classe / Marc Dalens.Levallouis-Perret : Groupe Studyrama, 2020. (Cible concours)

351.076 DAL (Libre accès)

Gardien de la paix : externe, premier et second concours : concours 2020 / Louise Eisenstein,... Thibaut Klinger,... François Lavedan,... [et al.].Paris : Vuibert, DL 2020. (100 % efficace)

351.076 EIS (Libre accès)

200 questions sur les collectivités territoriales / Ludovic Lestideau ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel.Levallouis-Perret : Studyrama, 2020. (Cible concours)

351.076 LES (Libre accès)

Les finances publiques en 100 fiches / Renan Mégy,....Paris : Ellipses, DL 2020. (Objectif fonction publique)

351.076 MEG (Libre accès)

100 fiches sur les politiques sociales / Valérie Raia ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel.Levallois-Perret : Groupe Studyrama, 2020. (Cible concours)

351.076 RAI (Libre accès)

Administration

La planification stratégique dans les collectivités territoriales françaises : analyse empirique et essai de typologie / Eric Portal.Paris : LGDJ : Dexia Editions, DL 2002. (Décentralisation et développement local)

352.14 POR (Libre accès)

La programmation des équipements publics locaux / Eric Portal.Paris : LGDJ, DL 2003. (Politiques locales)

352.14 POR (Libre accès)

Collectivités territoriales : à jour de la loi "Communes nouvelles"et de la loi relative à l engagement dans la vie locale et à la proximité de l action publique / Jean-Claude Zarka.Paris : Gualino : Lextenso, DL 2020. (En poche)

352.14 ZAR (Libre accès)

Les métropoles en France / Émilie Marcovici.Paris La Défense : LGDJ, une marque de Lextenso, DL 2019. (Systèmes)

352.16 MAR (Libre accès)

Histoire de la décentralisation / Pierre Bodineau, Michel Verpeaux.Paris : Presses universitaires de France, impr. 1997, cop. 1993. (Que sais-je ? ; 2741)

352.283 BOD (Libre accès)

Les finances locales / Michel Bouvier,....Paris La Défense : LGDJ un savoir faire de Lextenso, DL 2020. (Systèmes)

352.4 BOU (Libre accès)

Organiser le dialogue social dans sa collectivité / Laura Derridj,....Paris : Dalloz, DL 2020. (Dalloz public)

352.6 DER (Libre accès)

Guide juridique de l'action culturelle locale / Olivia Bui-Xuan,..., Vincent Bouhier,....Voiron : Territorial éditions, 2020. (013774867)

353.7 BUI (Libre accès)

Travail social et action sociale

Philosophie et éthique en travail social / Philippe Merlier ; préface de Brigitte Bouquet.Rennes : Presses de l'École des hautes études en santé publique, 2020. (Politiques et interventions sociales)

361.3 MER (Libre accès)

Théoriser les pratiques professionnelles : intervention et recherche-action en travail social / ouvrage coordonné par Claudine Blanchard-Laville et Dominique Fablet.Paris ; Budapest ; Torino : L'Harmattan, DL 2003, cop. 2003. (Savoir et formation)

361.3 THE (Libre accès)

Le travail social en quête de légitimité : une lutte pour la connaissance et la reconnaissance / Sous la direction de Jean-Sébastien Alix, Michel Autès, Eric Marlière.Rennes : Presses de l'Ecole des Hautes Etudes en Santé Publique, 2020. (Politiques et interventions sociales)

361.3 TRA (Libre accès)

Diriger un établissement ou un service en action sociale et médico-sociale / Marie-Aline Bloch, Brigitte Bouquet, Jean-Pierre Hardy,... [et al.] ; ouvrage coordonné par Marcel Jaeger.Paris : Dunod, DL 2018. (Guides santé social)

362.110 68 DIR (Libre accès)

Repenser le maintien à domicile : enjeux, acteurs, organisation / Bernard Ennuyer.Paris : Dunod, DL 2014. (Santé social)

362.6 ENN (Libre accès)

Pollution

Les limites planétaires / Aurélien Boutaud, Natacha Gondran.Paris : la Découverte, DL 2020. (Repères ; 740)

363.7 BOU (Libre accès)

La contamination du monde : une histoire des pollutions à l'âge industriel / François Jarrige, Thomas Le Roux.Paris : Éditions Points, DL 2020. (Points ; 566)

363.7 JAR (Libre accès)

Education

L'erreur, un outil pour enseigner / Jean-Pierre Astolfi.Paris : ESF Sciences humaines, 2020. (Pratiques & enjeux pédagogiques)

370.15 AST (Libre accès)

Le chercheur face aux défis méthodologiques de la recherche : freins et leviers / sous la direction de Pauline Beaupré, Rakia Laroui, Marie-Hélène Hébert ; préface de Jean-Marie Van der Maren.Québec : Presses de l'Université du Québec, DL 2017. (Collection Éducation-recherche ; 39)

370.7 CHE (Libre accès)

Orientation

Les métiers de l'audiovisuel / Hélène Bienaimé, Julie Giniès. Levallois-Perret : Studyrama, 2020. (Guides J)

371.4 BIE (Libre accès)

Les métiers du social / Hélène Bienaimé, Pascal Fitzner, Marie-Lorène Giniès, Emmanuelle Ponthus. Levallois-Perret : Studyrama, 2020. (Guides J)

371.4 BIE (Libre accès)

Le grand livre des métiers / actualisé par Laura Makary. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2020. (Choisir, réussir, s'épanouir)

371.4 MAK (Libre accès)

Enseignement supérieur

Comprendre le nouveau BAC / Juliette Hua. Paris : Nathan, DL 2020.

378.194 22 HUA (Libre accès)

Le doctorat et sa professionnalisation : quelle place pour la thèse ? / Françoise Cros et Edwige Bombaron. Mont-Saint-Aignan : Presses universitaires de Rouen et du Havre, DL 2018. (La professionnalisation, entre travail et formation)

378.2 CRO (Libre accès)

Sumsare Erasmus / Dylan Zarella, réal., scénario. [s.l.] : Yves Billon, 2018.

378.37 ZAR (Vidéothèque)

La crise du transport aérien : vers une autre planète ? / Raymond Woessner. Neuilly : Atlande, DL 2020. (Coup de gueule et engagement)

387.7 WOE (Libre accès)

Les langues

Sémiotique

La linguistique textuelle : introduction à l'analyse textuelle des discours / Jean-Michel Adam. Paris : Armand Colin, DL 2020. (Collection Cursus)

401.41 ADA (Libre accès)

Manuel de linguistique pour les textes littéraires / Dominique Maingueneau. Malakoff : Armand Colin, DL 2020.

401.41 MA1 (Libre accès)

Langage et psychologie

Traité de neurolinguistique : du cerveau au langage / dirigé par Serge Pinto et Marc Sato. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, DL 2016. (Collection Neuropsychologie)

401.9 TRA (Libre accès)

Linguistique générale

Héritages, réceptions, écoles en sciences du langage : avant et après Saussure : [hommage à Christian Puech] / Valentina Bisconti, Anamaria Curea, Rossana De Angelis (dir.). Paris : Presses Sorbonne nouvelle, DL 2020.

410.9 HER (Libre accès)

Écritures V : systèmes d'écriture, imaginaire lettré / Hélène Campaignolle-Catel et Karine Bouchy (dir.). Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, DL 2020.

411 ECR (Libre accès)

La Méditerranée : mer de nos langues / Louis-Jean Calvet. Paris : CNRS éditions, DL 2020. (Biblis ; 221)

417.7 CAL (Libre accès)

Linguistique anglaise

DCG 12 : anglais appliqué aux affaires : manuel & applications / Dominique Daugeras, Claire Cornet.Paris : Nathan : Groupe Revue fiduciaire, DL 2020. (DCG)

420.243 8 ANG (Libre accès)

Professional english : a handbook for business : un manuel pour les affaires / Christophe Sékène Diouf.Dakar : L'Harmattan-Sénégal, impr. 2020.

420.243 8 DIO (Libre accès)

Anglais : la prépa dans la poche : spécial épreuves orales : khôlles, méthode, synthèse, concours, vocabulaire, commentaire / Carole Hamonic, Susan Maire.Paris : Ellipses, DL 2020.

420.76 HAM (Libre accès)

My communication toolbox : la boîte à outils pour communiquer en anglais / Jean-Claude Chataignier.Levallois-Perret : Bréal, 2020. (Visa Langues)

428 CHA (Libre accès)

Vocabulaire anglais : prépas, grandes écoles, universités / Régine Biat,... Carole Camphyn,....Paris : Ellipses, DL 2020. (Atout concours)

428.1 BIA (Libre accès)

Words & buzzwords : le vocabulaire anglais des examens et concours en 70 leçons : classes préparatoires, Sciences Po, université / Fabien Fichaux,.... Paris : Ellipses, DL 2020. (Optimum)

428.244 1 FIC (Libre accès)

Linguistique allemande

Petit vocabulaire actuel : allemand / Bernard Viselthier,.... Paris : Ophrys, DL 2020.

438.244 1 VIS (Libre accès)

Linguistique française

La grammaire au quotidien : manuel de grammaire communicative / Manon Grimaud. Paris : Ellipses, DL 2020. (FLE français langue étrangère)

440.71 GRI (Libre accès)

Les 100 fautes de français les plus courantes et comment les corriger / Arnold Grémy,.... Paris, Ellipses, 2020.

448 GRE (Libre accès)

Linguistique espagnole

¿Qué tal ? : Grammaire et thèmes d'espagnol / Isabelle Pons,.... Levallois-Perret : Bréal, 2020. (Visa Langues)

465 PON (Libre accès)

Paso a paso : vocabulaire thématique espagnol en fiches et exercices corrigés : B1-B2-C1 / Christian Bayeux,.... Paris : Ellipses, DL 2020.

468.1 BAY (Libre accès)

Comptabilité

DCG 9, comptabilité : corrigés / Charlotte Disle,... Alexis Fargeix,... Audrey Meyer,...Malakoff : Dunod, leader de l'expertise comptable[Levallois-Perret] : Éditions Francis Lefebvre, DL 2020. (Expert Sup)

657 DIS (Libre accès)

DCG 9 : comptabilité / Charlotte Disle,... Alexis Fargeix,... Audrey Meyer,...Malakoff : Dunod, leader de l'expertise comptable[Levallois-Perret] : Éditions Francis Lefebvre, DL 2020. (Expert sup)

657 DIS (Libre accès)

Comptabilité / Françoise Ferré, Fabrice Zarka.Paris : Dunod, DL 2020. (Openbook)

657 FER (Libre accès)

DCG 10 : comptabilité approfondie / Marie-Pierre Mairesse,... Arnaud Desenfans,...Malakoff : Dunod, leader de l'expertise comptable[Levallois-Perret] : Éditions Francis Lefebvre, DL 2020. (Expert sup)

657 OBE (Libre accès)

L'essentiel de la consolidation des comptes / Éric Tort.Paris : Gualino, Lextenso, DL 2020. (Les carrés)

657.3 TOR (Libre accès)

Gestion : généralités

DCG épreuve 7 : management : manuel & applications / Analie Littière,... Nathalie Lucchini,... Isabelle Pascual,...[et al.].Paris : Groupe revue fiduciaire : Nathan, DL 2020.

658 LIT (Libre accès)

Produire du savoir et de l'action : le vade-mecum du dirigeant-chercheur / coordonné par Soufyane Frimousse et Jean-Marie Peretti.Caen : Éditions EMS, Management & Société, DL 2020. (Académie des sciences du management de Paris)

658.007 PRO (Libre accès)

La recherche en sciences de gestion : pratiques, difficultés, utilité : contribution au débat / Mohammed Matmati ; préface de Michel Albouy,.....[Meylan] : Éditions Campus ouvert, 2020.

658.007 2 MAT (Libre accès)

Les temporalités de la recherche critique en management : enjeux et alternatives / sous la direction de Véronique Perret et Laurent Taskin.[Québec] : Presses de l'Université Laval[Paris] : Hermann, DL 2019. (Collection Sciences de l'administration)

658.007 2 TEM (Libre accès)

DSCG 1 : gestion juridique, fiscale et sociale : manuel : 2020-2021 / Jean-Yves Jomard, Catherine Maillet, Marielle Martin,... [et al.] ; sous la direction d'Alain Burlaud ; préface d'Alain Burlaud.Paris : Sup'Foucher, DL 2020. (LMD expertise comptable)

658.007 6 GES (Libre accès)

DCG épreuve 8 : systèmes d'information de gestion : nouveau programme : manuel & applications / Annelise Couleau-Dupont.Paris : Nathan : Groupe Revue fiduciaire, DL 2020. (DCG)

658.05 COU (Libre accès)

Finance d'entreprise

DCG épreuve 6 : finance d'entreprise : manuel & applications / Pascal Faucher ; sous la direction de Jean-Luc Bazet.Paris : Nathan : Groupe Revue fiduciaire, DL 2020.

658.15 FAU (Libre accès)

Fiscalité des entreprises et des particuliers : intégration fiscale / Françoise Ferré,.....[Paris] : Bréal by Studyrama, 2020. (Lexifac)

658.15 FER (Libre accès)

200 calculs pour réussir un diagnostic financier : toutes les mesures à prendre pour assurer la survie, le redressement et le développement de l'entreprise par la mise en place d'une nouvelle stratégie / Pascale Recroix.Paris-La Défense : Gualino, DL 2020. (En poche)

658.15 REC (Libre accès)

Finance d'entreprise : 2021 / Pierre Vernimmen ; édition par Pascal Quiry et Yann Le Fur.Paris : Dalloz, DL 2020.

658.15 VER (Libre accès)

Ressources humaines

Gestion prévisionnelle des emplois, des effectifs et des compétences : le guide pratique de votre démarche / Valérie Chatel,... Clarence Paradas,...Voiron : Territorial éditions, 2019. (Dossier d'experts)

658.3 CHA (Libre accès)

Management de la performance et ressources humaines / Marie-Hélène Millie-Timbal.Le Mans : Gereso, DL 2020. (Les guides pratiques)

658.3 MIL (Libre accès)

Fiches de gestion de la paie : rappels de cours et exercices corrigés / Maguy Perrin,... Christophe Goupil,...Paris : Ellipses, DL 2020. (Fiches)

658.32 PER (Libre accès)

Gestion d'entreprise et stratégie

De Mac Gyver à Game of Thrones : quand les séries TV nous enseignent le management / coordonné par Benoît Aubert & Benoît Meyronin.Malakoff : Dunod, DL 2020.

658.4 DEM (Libre accès)

Stratégie / Richard Whittington, Patrick Regnér, Duncan Angwin,... [et al.] ; [traduction adaptée par] Frédéric Fréry.Montreuil : Pearson, DL 2020.

658.401 STR (Libre accès)

Stratégie et conduite du changement : méthode de management stratégique / Gilles A. Léchoy.Paris : Maxima-Laurent du Mesnil éditeur, 2020.

658.406 LEC (Libre accès)

Communication d'entreprise

Communicator : toute la communication pour un monde responsable / Assaël Adary, Céline Mas et Marie-Hélène Westphalen.Malakoff : Dunod, DL 2020.

658.45 COM (Libre accès)

La communication des organisations / Bertrand Fauré, Nicolas Arnaud.Paris : la Découverte, DL 2014. (Repères ; 645)

658.45 FAU (Libre accès)

Marketing

Marketing : exercices avec corrigés détaillés : marketing stratégique et opérationnel, comportement de l'acheteur et CRM, marketing digital / Sébastien Soulez, Saïd Halla, Thierry Himber.Issy-les-Moulineaux : Gualino éditeur, DL 2020. (Les Zoom's)

658.8 SOU (Libre accès)

Réussir sa démarche de marketing territorial : méthode, techniques et bonnes pratiques / Vincent Gollain,...Voiron : Territorial éditions, 2017. (Dossier d'experts ; 764)

658.804 GOL (Libre accès)

Manager l'expérience client-collaborateur : vers l'éthique du care / Benoît Meyronin.Malakoff : Dunod, DL 2020. (Marketing / Communication)

658.812 MEY (Libre accès)

La valeur perçue en marketing : perspectives théoriques et enjeux managériaux / sous la direction de Rémi Mencarelli, Arnaud Rivière. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2020. (Travail & gouvernance)

658.812 VAL (Libre accès)

Community management : 63 outils, 11 plans d'action métier, 6 ressources numériques / Jean-Renaud Xech. Paris : Vuibert, DL 2020. (Pro en)

658.872 XEC (Libre accès)

Arts, beaux-arts et art du paysage

Histoire de l'art

L'expérience des images / Umberto Eco, Marc Augé, Georges Didi-Huberman ; coordination scientifique [et introduction de] Frédéric Lambert. Bry-sur-Marne : INA, DL 2011. (Les Entretiens de MédiaMorphoses)

700.1 EXP (Libre accès)

Les frontières en arts et en sciences / sous la direction de Dominique Chateau et François Soulages. Paris : L'Harmattan, DL 2019. (Questions contemporaines)

700.1 FRO (Libre accès)

Les femmes qui lisent sont de plus en plus dangereuses / Laure Adler & Stefan Bollmann ; [traduit de l'allemand par Lucien Spire]. Paris : Flammarion, impr. 2011.

704.942 4 ADL (Libre accès)

Lucidité de l'art : Animaux et environnement dans l'art depuis le paléolithique supérieur / Philippe Grosos. Paris : Les éditions du Cerf, DL 2020.

704.943 2 GRO (Libre accès)

Urbanisme

Déclin et survie des grandes villes américaines / Jane Jacobs ; traduit de l'américain et présenté par Claire Parin ; postface de Thierry Paquot. Marseille : Éditions Parenthèses, DL 2012. (Collection Eupalinos)

711.2 JAC (Libre accès)

Géopolitique locale : territoires, acteurs, conflits / Philippe Subra. Malakoff : Armand Colin, DL 2016. (Collection U)

711.2 SUB (Libre accès)

Repenser l'aménagement du territoire : colloque de Cerisy / [sous la direction de Stéphane Cordobes, Xavier Desjardins et Martin Vanier].Boulogne-Billancourt : Berger-Levrault, 2020. (Au fil du débat)

711.4 CEN (Libre accès)

Pensée aménagiste et improvisation : l'improvisation en jazz et l'écologisation de la pensée aménagiste / Olivier Soubeyran.Paris : EAC, Éditions des Archives contemporaines, 2014.

711.4 SOU (Libre accès)

Reconquérir les rues : exemples à travers le monde et pistes d'actions : pour des villes où l'on aimerait habiter / Nicolas Soulier.Paris : Ulmer, DL 2012.

711.4 SOU (Libre accès)

Paysage et architecture

Histoire du paysage français : de la préhistoire à nos jours / Jean-Robert Pitte.Paris : Tallandier, DL 2011. (Texto)

712 PIT (Libre accès)

Architecture and urbanism in the British empire / edited by G. A. Bremner.Oxford: Oxford university press, 2016. (The Oxford history of the British empire)

720.941 ARC (Libre accès)

Architecture et urbanisme dans la France de Vichy / sous la direction de Jean-Louis Cohen ; [introduction de Jean-Louis Cohen ; avec les contributions de Laurence Bertrand Dorléac, Rémi Baudouï, Antonio Bruculeri, [et al.]].Paris : Collège de France éditions, DL 2020. (Les Conférences du Collège de France)

720.944 ARC (Libre accès)

Architecture des Etats-Unis du XVIe au XXIe siècle / Hugues Henri.Paris : L'Harmattan, 2020. (Ouverture philosophique)

720.973 HEN (Libre accès)

Patrimoine industriel

Constructing industrial pasts : heritage, historical culture and identity in regions undergoing structural economic transformation / edited by Stefan Berger. New York (N.Y.) : Berghahn, 2020. (Making sense of history ; volume 38)

725.4 BER (Libre accès)

Bandes dessinées

You're new job title is "accomplice" / by Scott Adams. Kansas City, Mo. : Andrews McMeel, 2013. (Dilbert ; 40)

BD ADA (Libre accès)

I sense a coldness to your mentoring / by Scott Adams. Kansas City : Andrews McMeel Pub., 2013. (Dilbert ; 41)

BD ADA (Bandes dessinées)

Last hero Inuyashiki. Vol. 1-10 / Hiroya Oku ; [traduction David Le Quéré]. [Paris] : Ki-oon, DL 2015.

BD OKU 1 (Bandes dessinées)

BD OKU 2 (Bandes dessinées)

BD OKU 3 (Bandes dessinées)

BD OKU 4 (Bandes dessinées)

BD OKU 5 (Bandes dessinées)

BD OKU 6 (Bandes dessinées)

BD OKU 7 (Bandes dessinées)

BD OKU 8 (Bandes dessinées)

BD OKU 9 (Bandes dessinées)

BD OKU 10 (Bandes dessinées)

The promised Neverland .Vol.1-15/ scénario, Kaiu Shirai ; dessin, Posuka Demizu ; [traduit du japonais par Sylvain Chollet]. Paris : Kazé, DL 2018. (Shônen)

BD SHI 1 (Bandes dessinées)

BD SHI 2 (Bandes dessinées)

BD SHI 3 (Bandes dessinées)

BD SHI 4 (Bandes dessinées)

BD SHI 5 (Bandes dessinées)

BD SHI 6 (Bandes dessinées)

BD SHI 7 (Bandes dessinées)

BD SHI 8 (Bandes dessinées)

BD SHI 9 (Bandes dessinées)

BD SHI 10 (Bandes dessinées)

BD SHI 11 (Bandes dessinées)

BD SHI 12 (Bandes dessinées)

BD SHI 13 (Bandes dessinées)

BD SHI 14 (Bandes dessinées)

BD SHI 15 (Bandes dessinées)

Peintures et peintres

L'expérience peinture : le temps, l'intérêt et le plaisir / Alberto Frigo.Lyon : Fage éditions, DL 2020.

750.1 FRI (Libre accès)

Cayenne, Quartier de la Réclusion / [poèmes Pascal Quignard ; [peintures] Jean-Paul Marcheschi.Nantes : Art3, Éditions Plessis, DL 2020.

758.99 QUI (Libre accès)

Pierre Soulages : la puissance créatrice : exposition du 8 février au 19 avril 2020, Espace culturel Lympia, Nice / Lamia Guillaume.Nice : Conseil départemental des Alpes-Maritimes : Gand : Éditions Snoeck, DL 2020.

759.065 SOU G (Libre accès)

Adrian Ghenie : déchaîner la peinture / Yannick Haenel.Arles : Actes Sud, DL 2020.

759.949 8 GHE H (Libre accès)

Photographie

Une brève histoire de la photographie / Isabelle Courty, Christophe Mauberret ; dessins, Frédéric Duriez.Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, DL 2020.

770.9 COU (Libre accès)

Cinéma

Le cinéaste et le philosophe / Philippe Grosos.Rennes : PUR, DL 2020. (Aesthetica)

791.430 1 GRO (Libre accès)

Leçons de cinéma : master class des plus grands réalisateurs / Laurent Tirard.Paris : Nouveau monde éditions, 2020.

791.430 233 TIR (Libre accès)

Fernando Fernán-Gomez / José Luis Castro de Paz.Madrid : Cátedra, DL 2010. (Signo e imagen ; 80)

791.430 946 FER C (Libre accès)

Épreuve de composition au CAPES d'espagnol : session 2021 : Jayro Bustamante : La Llorona, 2019 / sous la direction de Elvire Diaz,... ; avec les contributions de Sylvie Barata,... Dante Barrientos Tecun,... Sergio Coto-Rivel,... [et al.]. Paris : Ellipses, DL 2020. (CAPES Espagnol)

791.430 972 BUS (Libre accès)

Agnès Varda : "Cléo de 5 à 7" / Judith Ertel.Neuilly : Atlande, DL 2020. (Clefs bac)

791.437 2 VAR E (Libre accès)

Emissions et séries télé

Les émotions imaginaires : une esthétique des séries télé / Stéphane Benassi.Paris : Classiques Garnier, 2020. (Perspectives comparatistes ; 90)

791.45 BEN (Libre accès)

Quand l'art contemporain passe à la télévision : représentations, récits et médiations de 1959 à nos jours / Clémence de Montgolfier ; préface de Georges-Philippe Vallois ; [avant-propos de Laurent Vallet]. Paris : Hermann, 2019. (Collection Galerie d'art)

791.456 DEM (Libre accès)

Peter Kosminsky et la télévision britannique : itinéraire d'un réalisateur engagé / Georges Fournier.Berlin : Peter Lang, 2019. (Anglo-Amerikanische Studien ; Bd 56)

791.456 KOS F (Libre accès)

Littérature

Philosophie et théorie de la littérature

La lecture littéraire dans tous ses états / études réunies et présentées par Alain Trouvé ; en collaboration avec Christine Chollier, Marie-Madeleine Gladieu et Jean-Michel Pottier. Paris : Éditions l'Improviste, DL 2019.

801 LEC (Libre accès)

Vie du lettré / William Marx. Paris : Les éditions de Minuit, 2009. (Paradoxe)

801 MAR (Libre accès)

Arts de braconner : une histoire matérielle de la lecture chez Michel de Certeau / Andrés G. Freijomil ; préface de Roger Chartier. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Lire le XVIIe siècle ; 12)

801.92 FRE (Libre accès)

Etude et enseignement

Un dictionnaire de didactique de la littérature / sous la direction de Nathalie Brillant Rannou, François Le Goff, Marie-José Fourtanier et Jean-François Massol. Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Didactique des lettres et des cultures ; 6)

807 DIC (Libre accès)

Techniques d'écriture

Savoir rédiger vos e-mails professionnels : les points clés pour que vos e-mails professionnels soient lus par vos destinataires : tout ce qu'il faut savoir pour bien rédiger vos e-mails professionnels / Aline Nishimata. Paris-La Défense : Gualino, DL 2020. (En poche)

808.066 NIS (Libre accès)

Le nouvel abécédaire des écrits professionnels : administration, formation, concours / Kathleen Tamisier.Caen : Editions EMS, DL 2020. (Collection Pratiques d'entreprises)

808.066 TAM (Libre accès)

Le nouvel abécédaire des écrits professionnels : administration, formation, concours / Kathleen Tamisier.Caen : Editions EMS, DL 2020. (Collection Pratiques d'entreprises)

808.066 TAM (Libre accès)

Technique d'écriture de la fiction

Poétique du roman / Vincent Jouve.Paris : Armand Colin, DL 2020. (Cursus)

808.3 JOU (Libre accès)

Histoire et critique portant sur plusieurs littératures

Méridiens de l'histoire : Bonnefoy, du Bouchet, Celan / John E. Jackson.Genève : Slatkine, 2020. (La Journée critique de Zurich ; 1)

809.1 JAC (Libre accès)

Le renouvellement de l'écriture élégiaque chez Friedrich Hölderlin et André Chénier / Thomas Buffet.Paris : Classiques Garnier, 2019. (Perspectives comparatives ; 94)

809.14 BUF (Libre accès)

Littérature générale et comparée 2021-2022 : formes de l'amour, sonnets de la modernité : agrégation de lettres / Anne Debrosse, Irène Gayraud, Claire Placial... [et al.] ; collectif sous la dir. de Natalie Reniers-Cossart.Paris : Ellipses, DL 2020.

809.193 543 LIT (Libre accès)

Histoire et critique portant sur des thèmes différents

Les berges du crépuscule : la Mitteleuropa à travers la littérature / Igor Fiatti ; préface de Claudio Magris.Paris : Hermann, 2020. (Échanges littéraires)

809.894 FIA (Libre accès)

Poétiques de l'inconnaissable : essai sur les symbolismes en France et en Russie / Olivier Kachler.Paris : Classiques Garnier, 2020. (Perspectives comparatistes ; 15)

809.915 KAC (Libre accès)

Pour une poétique de l'échange philosophique : le dialogue d'idées et ses formes littéraires / textes réunis par Marie-Françoise Bosquet et Jean-Michel Racault.Paris : Édts. l'HarmattanSaint-Denis : Université de la Réunion, DL 2008. (Cahiers CRLH ; n15)

809.926 POU (Libre accès)

Monstres fabuleux : Dracula, Alice, Superman et autres amis littéraires / Alberto Manguel ; illustrations de l'auteur ; portraits traduits de l'anglais (Canada) par Christine Le Boeuf.[Arles] : Actes Sud, DL 2020. (Lettres anglo-américaines)

809.93 MAN (Libre accès)

Le récit architecte : cinq aspects de l'espace / Vincent Gélinas-Lemaire.Paris : Classiques Garnier, 2019. (Théorie de la littérature ; 20)

809.933 2 GEL (Libre accès)

De la déficience, représentations, imaginaire, perceptions du handicap dans la littérature contemporaine / Lalie Segond.Paris : l'Harmattan, 2010. (Espaces littéraires)

809.933 52 SEG (Libre accès)

Fictions du savoir, savoirs de la fiction : Goethe, "Les affinités électives", Melville, "Mardi", Flaubert, "Bouvard et Pécuchet" / Claire Barel-Moisan, Fiona McIntosh-Varjabédian, Audrey Giboux... [et al.].Neuilly : Atlande, DL 2011. (Clefs concours)

809.933 56 BAR (Libre accès)

Le roman du posthumain : parcours dans les littératures anglophones, francophones et hispanophones / Amaury Dehoux.Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 163)

809.933 56 DEH (Libre accès)

L'écrivain et ses doubles : le personnage autoréflexif dans la littérature européenne / sous la direction de Luc Fraisse et Éric Wessler ; [introduction d'Éric Wessler].Paris : Classiques Garnier, 2014. (Rencontres ; 10)

809.933 57 ECR (Libre accès)

Littérature dramatique américaine

Glengarry Glen Ross ; suivi de Le châte / David Mamet ; textes français de Pierre Laville.Paris : l'Avant-scène théâtre, DL 2020. (Collection des quatre-vents)

812.54 MAM (Libre accès)

Fiction américaine

Pierre ou les ambiguïtés / Herman Melville ; traduction de l'anglais (Etats-Unis) par Pierre Leyris, revue par Marc Amfreville et Philippe Jaworski.[Paris] : Gallimard, DL 2020. (Collection l'Imaginaire)

813.3 MEL (Libre accès)

La vareuse blanche ou Le monde d'un navire de guerre / Herman Melville ; traduction de l'anglais (États-Unis) par Jacqueline Villaret ; revue par Philippe Jaworski.[Paris] : Gallimard, DL 2020. (L'imaginaire ; 720)

813.3 MEL (Libre accès)

Daisy Miller ; [suivi de] Les ailes de la colombe ; [suivi de] Les ambassadeurs / Henry James ; préface de Philippe Sellier ; présentation et traduction de l'anglais par Philippe Blanchard, Marie Tadié, Georges Belmont.Paris : R. Laffont, DL 2011. (Bouquins)

813.4 JAM (Libre accès)

Les ailes de la colombe / Henry James ; traduit de l'anglais par Marie Tadié.Paris : Gallimard, DL 1998. (Collection Folio ; 3141)

813.4 JAM (Libre accès)

La Princesse Casamassima / Henry James ; traduction de René Daillie, revue par Annick Duperray ; édition d'Annick Duperray.Paris : Gallimard, DL 2020. (Folio)

813.4 JAM (Libre accès)

Cette maudite race humaine / Mark Twain ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Isis Von Plato et Jörn Cambreleng ; préface de Nancy Huston.Arles : Actes Sud, DL 2020. (Babel ; 1698)

813.4 TWA (Libre accès)

L' intemporalité perdue et autres nouvelles / Anaïs Nin ; traduit de l'anglais par Agnès Desarthe ; préface de Capucine Motte.Paris : Nil, DL 2020.

813.52 NIN (Libre accès)

Graine de sorcière : roman / Margaret Atwood ; traduit de l'anglais (Canada) par Michèle Albaret-Maatsch.Paris : Robert Laffont, DL 2019. (Pavillons)

813.54 ATW (Libre accès)

Dans le scriptorium / Paul Auster ; roman traduit de l'américain par Christine Le Boeuf.Arles : Actes Sud[Montréal] : Léméac, impr. 2007. (Lettres anglo-américaines)

813.54 AUS (Libre accès)

Toni Morrison, "Song of Solomon" / Emmanuelle Andres.Neuilly : Atlande, DL 2020. (Clefs concours)

813.54 MOR A (Libre accès)

Littérature anglaise

Épreuve de composition au CAPES d'anglais : session 2021 : préparation et sujets corrigés / sous la direction de Flavien Bardet,... ; avec les contributions de Nicolas Bourges,... Marine Boyer,... Richard Davis,... [et al.].Paris : Ellipses, DL 2020. (CAPES anglais)

820.7 EPR 21 (Libre accès)

Nation-space in Enlightenment Britain : an archaeology of empire / Mita Choudhury.New York, NY ; London : Routledge, 2019. (Routledge studies in eighteenth-century literature ; 22)

820.900 5 CHO (Libre accès)

Shakespeare's tribe : Church, nation, and theater in Renaissance England / Jeffrey Knapp.Chicago ; London : University of Chicago Press, 2002.

820.935 8 KNA (Libre accès)

Littérature dramatique anglaise

William Shakespeare : King Henry V / Anny Crunelle Vanrigh,Paris : Ellipses, DL 2020. (Agrégation Anglais)

822.3 SHA C HV (Libre accès)

Shakespeare in a divided America : What His Plays Tell Us About Our Past and Future / James Shapiro.New York : Penguin Press, 2020.

822.3 SHA S (Libre accès)

The Routledge anthology of restoration and eighteenth-century performance / edited by Daniel O'Quinn, Kristina Straub, and Misty G. Anderson.London ; New York : Routledge/Taylor & Francis Group, 2019.

822.409 OQU (Libre accès)

Fiction anglaise

Ces prisons où nous choisissons de vivre / Doris Lessing ; traduit de l'anglais par Philippe Giraudon.Paris : Flammarion, 2020.

823.914 LES (Libre accès)

Essais anglais

Mon coeur séditieux : essais / Arundhati Roy ; traduit de l'anglais (Inde) par Irène Margit, Juliette Bourdin, Claude Demanueli... [et al.].Paris : Gallimard, DL 2020.

824.914 ROY (Libre accès)

Ecrits divers anglais

Écoute l'arbre et la feuille / David George Haskell ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Thierry Piélat ; illustrations de Valentine Plessy.[Paris] : Flammarion, DL 2020. (Libres champs)

828.914 HAS (Libre accès)

Littérature allemande

Ce qui arriva après le départ de Nora : ou les soutiens des sociétés ; (suivi de) Après Nora / Elfriede Jelinek ; traduit de l'allemand par Magali Jourdan et Mathilde Sobottke.Paris : L'Arche, DL 2020. (Scène ouverte)

832.914 JEL (Libre accès)

Le cauchemar : roman / Hans Fallada ; traduit de l'allemand par Laurence Courtois.[Paris] : Denoël, DL 2020. (Denoël & d'ailleurs)

833.912 FAL (Libre accès)

Le roman de Tyll Ulespiègle / Daniel Kehlmann ; traduit de l'allemand par Juliette Aubert.Arles : Actes sud, DL 2020. (Lettres allemandes)

833.92 KEH (Lectures buissonnières)

K comme Kolonie : Kafka et la décolonisation de l'imaginaire / Marie José Mondzain.Paris : la Fabrique éditions, DL 2020.

838.912 KAF M (Libre accès)

Littérature française

Agrégation de Lettres 2021 : tout le programme du Moyen Âge au XXe siècle en un volume / Michèle Gally, Raphaëlle Brin, Patricia Eichel-Lojkine... [et al.] ; coordonné par Jean-Michel Gouvard,....Paris : Ellipses, DL 2020.

840.7 AGR 21 (Libre accès)

Agrégation de lettres 2021 : grammaire et stylistique : étude grammaticale d'un texte de langue française / Jean-Dominique Beaudin, Hélène Vassiliadou, Corinne Delhay, Magalie Diguët,... ; coordonné par Bérengère Moricheau-Airaud.Paris : Ellipses, DL 2020.

840.7 AGR 21 (Libre accès)

Épopée et roman dans le Grand siècle / Giorgetto Giorgi.Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Lumière classique ; 116)

840.900 4 GIO (Libre accès)

Lumières épicuriennes au XVIIe siècle : La Mothe Le Vayer, Molière et La Fontaine, lecteurs et continuateurs de Lucrèce / Bruno Roche.Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Libre pensée et littérature clandestine ; 75)

840.900 4 ROC (Libre accès)

Enquête sur la construction des Lumières / sous la direction de Franck Salaün et Jean-Pierre Schandeler.Ferney-Voltaire : Centre international d'étude du XVIIIe siècle, 2018.

840.900 5 ENQ (Libre accès)

L'édition Kehl de Voltaire : une aventure éditoriale et littéraire au tournant des Lumières / Linda Gil ; préface de Christiane Mervaud.Paris : Honoré Champion, 2018. (Les Dix-huitièmes siècles ; 204)

840.900 5 VOL 1 (Libre accès)

Littérature du politique au XXe siècle : de Paul Claudel à Jules Roy / Jeanyves Guérin. Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Littérature de notre siècle ; 73)

840.900 91 GUE (Libre accès)

Un regard anglais sur le symbolisme français : Arthur Symons, "Le mouvement symboliste en littérature", 1899, généalogie, traduction, influence / Michèle Duclos. Paris : L'Harmattan, 2016. (Espaces littéraires)

840.915 DUC (Libre accès)

Quête et représentation du bonheur dans le roman français contemporain / Ruth Amar. Paris : Classiques Garnier, 2016. (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 63)

840.935 3 AMA (Libre accès)

Destinées voyageuses : la Patrie, la France, le Monde / Beïda Chikhi (dir.). Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, DL 2006. (Lettres francophones)

840.935 5 DES (Libre accès)

L'écriture de l'espace dans les littératures africaine et créoliste : de la polarité à sa transcendance / Mouhamédoul A. Niang. Paris : L'Harmattan, 2016. (Études transnationales, francophones et comparées)

840.996 1 NIA (Libre accès)

La nature imaginaire : ses représentations dans la littérature québécoise / [sous la direction de] Marc Rochette ; coordination de la mise en oeuvre de cet ouvrage par Philippe Mottet. Saint-Laurent : ERPI, DL 2010.

840.997 1 HOC (Libre accès)

La littérature antillaise entre histoire et mémoire, 1935-1995 / Albert James Arnold. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Bibliothèques francophones ; 9)

840.997 29 ARN (Libre accès)

Poésie française

La cérémonie des inquiétudes : poèmes / Alain Duault.[Paris] : Gallimard, DL 2020.

841.914 DUA (Libre accès)

Des chiffres et des mètres : la versification de Raymond Queneau / Anne-Sophie Bories.Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Lettres numériques ; 14)

841.914 QUE B (Libre accès)

Noir volcan / Cécile Coulon ; préface d'Alexandre Bord.[Bègles] : Le Castor Astral, DL 2020.

841.92 COU (Libre accès)

Fiction française

Bernardin de Saint-Pierre et l'océan Indien : actes du colloque international / organisé à la Réunion par le CRLHOI, Centre de recherches littéraires et historiques de l'océan Indien, du 30 novembre au 4 décembre 2009 ; réunis par Jean-Michel Racault, Chantale Meure et Angélique Gigan.Paris : Classiques Garnier, 2011. (Rencontres ; 15)

843.5 BER B (Libre accès)

Bernardin de Saint-Pierre : pour une biographie intellectuelle / Jean-Michel Racault.Paris : H. Champion, 2015, cop. 2015. (Les dix-huitièmes siècles ; 185)

843.5 BER R (Libre accès)

Céline et Cie : essai sur le roman français de l'entre-deux-guerres : Malraux, Guilloux, Cocteau, Genet, Queneau / Henri Godard.[Paris] : Gallimard, DL 2020.

843.91 CEL G (Libre accès)

Maurice Genevoix : biographie / Aurélie Luneau & Jacques Tassin / texte inédit de Maurice Genevoix ; présenté et annoté par Aurélie Luneau.[Paris] : Flammarion, DL 2019.

843.91 GEN L (Libre accès)

Décoloniser l'imaginaire : du réalisme magique chez Maryse Condé, Sylvie Germain et Marie NDiaye / Katherine Roussos.Paris : l'Harmattan, DL 2007. (Bibliothèque du féminisme)

843.910 9 ROU (Libre accès)

Pierre Benoit, maître du roman d'aventures / sous la direction de Anne Struve-Debeaux ; préface de Gérard de Cortanze.Paris : Hermann, impr. 2015, cop. 2015.

843.912 BEN P (Libre accès)

Colette aux frontières des genres : relire Le Pur et l'impur / Flavie Fouchard ; Préface de Francine Dugast-Portes.Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2020. (Collection Interférences)

843.912 COL F (Libre accès)

L'écriture de l'involontaire : philosophie de Proust / Gérard Bensussan.Paris : Classiques Garnier, 2020. (Bibliothèque proustienne ; 29)

843.912 PRO B (Libre accès)

Proust et l'acte critique : colloque franco-japonais, université de Kyôto, 10 et 11 décembre 2016 / sous la direction de Yuji Murakami et Guillaume Perrier.Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Recherches proustiennes ; 46)

843.912 PRO P (Libre accès)

Femme qui court : roman / Gérard de Cortanze.[Paris] : Albin Michel, DL 2019.

843.914 COR (Lectures buissonnières)

Laura / Gérard de Cortanze.[Paris] : Gallimard, DL 2008. (Collection Folio ; 4695)

843.914 COR (Lectures buissonnières)

Miroirs / Gérard de Cortanze.[Paris] : Gallimard, DL. 2014. (Collection Folio ; 5782)

843.914 COR (Lectures buissonnières)

Les bourgeois : roman / Alice Ferney.Arles : Actes Sud, DL 2020. (Babel ; 1662)

843.914 FER (Libre accès)

Les racines du ciel : texte définitif / Romain Gary.Paris : Gallimard, DL 2020. (Collection Folio ; 242)

843.914 GAR (Libre accès)

La mémoire d'Abraham : roman / Marek Halter.Paris : J'ai lu, DL 2020. (J'ai lu ; 12828)

843.914 HAL (Libre accès)

L'exil vaut le voyage : [roman] / Dany Laferrière,....Paris : Bernard Grasset, DL 2020.

843.914 LAF (Libre accès)

Le dernier des Justes : roman / André Schwarz-Bart,... ; préface inédite de Erik Orsenna.Paris : Éditions Points, DL 2020. (Points)

843.914 SCH (Libre accès)

Marguerite Yourcenar, "Mémoires d'Hadrien" : parcours, soi-même comme un autre / Magalie Diguët.Paris : Ellipses, 2019. (L'oeuvre et son parcours)

843.914 YOU D (Libre accès)

Marguerite Yourcenar et le monde des lettres : à Simone Delcroix, in memoriam / textes réunis et présentés par Rémy Poignault.Clermont-Ferrand : SIEY, 2019.

843.914 YOU M (Libre accès)

La Tour, Les Choses, La Guerre : Hélène Bessette, Georges Perec, J.M.G. Le Clézio / Marina Salles.Caen [France] : Passage(s), DL 2018. (Essais)

843.914 09 SAL (Libre accès)

Vie et mort de l'homme qui tua John F. Kenendy : roman / Anne-James Chaton.Paris : POL, DL 2020.

843.92 CHA (Lectures buissonnières)

Épopée / Marie Cosnay.Paris : Éditions de l'Ogre, DL 2018.

843.92 COS (Libre accès)

Éléphantesque / Marie Cosnay.Devesset : Cheyne éditeur, DL 2018. (Grands fonds ; 57)

843.92 COS (Libre accès)

La langue maternelle / Marie Cosnay.Chambon-sur-Lignon : Cheyne éd., DL 2010. (Collection Grands fonds ; 41)

843.92 COS (Libre accès)

Le fils de Judith / Marie Cosnay.Le Chambon-sur-Lignon : Cheyne éditeur, DL 2014. (Collection Grands fonds ; 49)

843.92 COS (Libre accès)

L'énigme de la chambre 622 : roman / Joël Dicker.Paris : Éditions de Fallois, DL 2020.

843.92 DIC (Lectures buissonnières)

L' eau qui dort / Hélène Gestern.Paris : Arléa, DL 2020. (Arléa-poche ; 258)

843.92 GES (Libre accès)

Le service des manuscrits : roman / Antoine Laurain.[Paris] : Flammarion, DL 2020.

843.92 LAU (Lectures buissonnières)

Nirliit / Juliana Léveillé-Trudel.[Paris] : Gallimard, DL 2020. (Collection Folio ; 6760)

843.92 LEV (Lectures buissonnières)

Kibogo est monté au ciel : roman / Scholastique Mukasonga.[Paris] : Gallimard, DL 2020.

843.92 MUK (Lectures buissonnières)

Le testament russe : roman / Shumona Sinha.Paris : Gallimard, DL 2020. (Collection Blanche)

843.92 MUK (Lectures buissonnières)

Wanted Louise : roman / Marion Muller-Colard.[Paris] : Gallimard, DL 2020. (Sygne)

843.92 MUL (Lectures buissonnières)

Essais français

Dix études sur Montaigne / Philippe Desan.Paris : Classiques Garnier, 2020. (Études Montaignistes ; 67)

844.3 MON D (Libre accès)

Des écrivains à la bibliothèque de la Sorbonne / Jacques Rebotier, Claudine Galea, Marie Cosnay... [et al.] ; présentation par Laurence Bobis et Sylvie Gouttebaron.Paris : Éditions de la Sorbonne, 2019.

844.9 ECR (Libre accès)

Pyrrhus et Cinéas / Simone de Beauvoir.[Paris] : Gallimard, DL 2020. (Folio)

844.914 BEA (Libre accès)

Mute : récit / Pascale Clark.[Paris] : Flammarion, DL 2020.

844.92 CLA (Libre accès)

Voir venir : écrire l'hospitalité / Marie Cosnay, Mathieu Potte-Bonneville.Paris : Stock, DL 2019. (Les essais)

844.92 COS (Libre accès)

Ecrits divers français

La vie et les ouvrages de Jean-Jacques Rousseau / Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre ; édition présentée et annotée par Raymond Trousson.Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (L'âge des Lumières ; 54)

848.5 ROU B (Libre accès)

Judith Gautier / sous la direction de Yvan Daniel et Martine Lavaud.Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. (Interférences)

848.8 GAU J (Libre accès)

J'ai eu au moins cent chats / Paul Morand ; préface de Pauline Dreyfus.Paris : Bernard Grasset, DL 2020. (Les Cahiers Rouges)

848.91 MOR (Libre accès)

Révolte contre la poésie / Antonin Artaud.Paris : Espaces & signes, DL 2020.

848.912 ART (Libre accès)

Charles Péguy : dits et maximes de vie / choisis et présentés par Paul Decottignies.Orbey : Arfuyen, DL 2020. (Ainsi parlait ; 24)

848.912 PEG (Libre accès)

Paris, notes d'un Vaudois / C. F. Ramuz ; introduction de Pierre Assouline.Chêne-Bourg (Suisse) : Éditions Zoé, 2020. (Zoé poche ; 99)

848.912 RAM (Libre accès)

Vues sur l'Antiquité : anthologie / André Suares ; édition établie, présentée et annotée par Antoine de Rosny.Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 218)

848.912 SUA (Libre accès)

Gitane sans filtre / Gérard de Cortanze.Paris : Gallimard, cop. 2008. (Haute enfance)

848.914 COR (Libre accès)

Une chambre à Turin / Gérard de Cortanze.Paris : Gallimard, DL 2002. (Folio ; 3724)

848.914 COR (Libre accès)

Le monde sans vous / Sylvie Germain.Paris : Albin Michel, cop. 2011.

848.914 GER (Libre accès)

Un écrivain aux aguets : anthologie / Pierre Pachet ; préface d'Emmanuel Carrère ; postface de Martin Rueff ; notices d'introduction de Yaël Pachet.Paris : Pauvert, DL 2020.

848.914 PAC (Libre accès)

D'un cheval l'autre / Bartabas.Paris : Gallimard, DL 2020.

848.92 BAR (Libre accès)

L' arme blanche du bonheur : récits / Claude Cavallero.Paris : Éditions Complicités, 2017.

848.92 CAV (Libre accès)

Armen : l'exil et l'écriture / Hélène Gestern.Paris : Arléa, DL 2020. (1er mille)

848.92 GES (Libre accès)

Littérature italienne

Un profil romantique : Dante au XIXe siècle / Anthony de Araujo-Rousset.Paris : Editions Kimé, 2020. (Transhumanisme)

851.1 DAN A (Libre accès)

Introduction à la Divine Comédie / Carlo Ossola ; traduit de l'italien par Nadine Le Lirzin et Pierre Musitelli.Paris : Le Félin, DL 2016. (Les marches du temps)

851.1 DAN O (Libre accès)

Pétrarque et l'Europe / Yves Bonnefoy, Marc Fumaroli, Michel Zink... [et. al.] ; sous la direction de Carlo Ossola.Grenoble : J. Millon, DL 2006. (Collection Nomina)

851.1 PET P (Libre accès)

Le continent intérieur / Carlo Ossola ; traduit de l'italien par Nadine Le Lirzin.Paris : le Félin, impr. 2013. (Les marches du temps)

854.914 OSS (Libre accès)

Littérature espagnole

Épreuve de composition au CAPES d'espagnol : Le Greco : être artiste et peindre dans l'Espagne post-tridentine / sous la direction d'Emmanuel Marigno,... ; avec les contributions de Yannick Chapot,... Anne-Sophie Molinié,... Pierre Civil,... [et al.].Paris : Ellipses, DL 2020. (CAPES Espagnol)

860.7 CAP 20 (Libre accès)

Poésie espagnole

La inteligencia y el hacha : (un panorama de la generación poética de 2000) / Luis Antonio de Villena.Madrid : Visor Libros, DL 2010. (Colección Visor de poesía ; 747)

861.608 VIL (Libre accès)

"Yo soy aquel que ayer no más decía" : libros poéticos completos / Rubén Darío ; Ricardo de la Fuente Ballesteros y Francisco Estévez (coords.) ; Ricardo de la Fuente Ballesteros, Francisco Estévez, Alberto Acereda... [et al.] (eds.) ; estudio preliminar de Alberto Acereda y Ricardo de la Fuente Ballesteros.Madrid : Fondo de Cultura Económica, DL 2018. (Tierra firme)

861.62 DAR (Libre accès)

Chant à son amour disparu / Raúl Zurita ; traduit par Patricio García et Carole Risler. Paris : l'Harmattan, DL 2015. (Accent tonique)

861.64 ZUR (Libre accès)

Fiction espagnole

Su patria, Madrid : vida y obra de Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo / José Enrique López Martínez. Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2020. (Anejos de Criticón ; 24)

863.3 SAL L (Libre accès)

María de Zayas tells baroque tales of love and the cruelty of men / Margaret Rich Greer. University Park (Pa.) : the Pennsylvania State University press, 2010. (Penn State studies in Romance literatures)

863.3 ZAY G (Libre accès)

Les araignées sans mémoire : et autres fables paniques / Alexandro Jodorowsky ; traduction et préface de Gérard de Cortanze. Paris : Albin Michel, DL 2010. (Espaces libres)

863.64 JOD (Libre accès)

L' oasis éternelle : roman / Luis Montero Manglano ; traduit de l'espagnol par Claude Bleton. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Corps royal des quêteurs ; 2)

863.7 MON 2 (Libre accès)

Correspondances espagnoles

Gabriel Celaya, León Sánchez Cuesta : epistolario, 1932-1952 / edición de Juan Manuel Díaz de Guereñu. Madrid : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, DL 2009. (Epístola ; 10)

866.64 CEL (Libre accès)

Littérature grecque

Les femmes de l'"Odyssée" : des libertés féminines durant la haute Antiquité / Alexandre Hurel.Noisy-le-Sec : Quai des brunes, DL 2020. (Le temps des femmes)

883 HOM H (Libre accès)

Littérature bengali

Kabuliwallah et autres histoires / Rabindranath Tagore ; nouvelles choisies, traduites du bengali (Inde) et présentées par Bee Formentelli.Paris : Zulma, DL 2020. (Z-a)

891.44 TAG (Libre accès)

Rabindranath Tagore : quand l'Inde devient monde / Guillaume Bridet.Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2020. (Essais)

891.44 TAG B (Libre accès)

Littérature russe

Notre Père la Forêt : roman parabole / Anatoli Kim ; traduit du russe par Christine Zeytounian-Beloüs.[Arles] : Actes Sud, DL 2020.

891.73 KIM (Lectures buissonnières)

Littérature japonaise

Instantanés d'Ambre / Yôko Ogawa ; roman traduit du japonais par Rose-Marie Makino-Fayolle.Arles : Actes Sud, DL 2020. (Babel ; 1668)

895.63 OGA (Libre accès)

Histoire du monde et géographie

Histoire problèmes et exercices

Histoire : concours commun IEP / Yannick Clavé,.... Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Destination Sciences po)

907.6 CLA (Libre accès)

La dissertation en histoire : prépa, licence, Capes / Claire Le Bras, Grégory Wallerick, Jérôme Wilgaux ; coordination Brice Rabot. Paris : Ellipses, DL 2020.

907.6 DIS (Libre accès)

Histoire du monde

Une Histoire mondiale des empires : après Tamerlan, de 1400 à nos jours / John Darwin ; traduit de l'anglais par Hugues Van Besien. Paris : Nouveau monde éditions, DL 2020.

909.08 DAR (Libre accès)

Fraudes, frontières et territoires XIIIe-XXIe siècle : colloque des 22 et 23 novembre 2017 / sous la direction de Béatrice Touchelay / [organisé avec le soutien de la direction générale des Douanes et Droits indirects, le laboratoire Institut de recherches historiques du Septentrion (IRHiS), UMR 8529 CNRS-Université de Lille. [Paris] : Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2020. (Histoire économique et financière de la France)

909.08 FRA (Libre accès)

Histoire de la fatigue : du Moyen Age à nos jours / Georges Vigarello. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (L'univers historique)

909.08 VIG (Libre accès)

Histoire du sucre, histoire du monde / James Walvin ; traduit de l'anglais par Philippe Pignarre.Paris : La Découverte, DL 2020.

909.08 WAL (Libre accès)

Le siècle des excès : de 1870 à nos jours / sous la direction de Patrice Touchard, Christine Bermont-Bousquet, Patrick Cabanel,... [et al.]. Paris : Belin éducation, DL 2020. (Collection Major)

909.8 SIE (Libre accès)

Géographie de l'environnement

Géographie de l'environnement : la nature au temps de l'Anthropocène / sous la direction de Simon Dufour et Laurent Lespez.Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (U. Série Géographie)

910.02 GEO (Libre accès)

Frontières

Le retour des frontières / Michel Foucher.Paris : CNRS éditions, DL 2020. (Débats)

910.13 FOU (Libre accès)

Les frontières revisitées : héritage, fragmentation, recomposition, hiérarchies / sous la direction de Jean-Paul Chagnollaud et Xavier Richet.Paris : L'Harmattan, 2020. (Questions contemporaines)

910.13 FRO (Libre accès)

Les frontières dans tous leurs états / sous la direction de Alissia Gouju, Mirjana Gregorcic, Déborah Kessler-Bilthauer... [et al.]. Nancy : Presses universitaires de Nancy : Éditions universitaires de Lorraine, 2019.

910.13 FRO (Libre accès)

Frontières / ouvrage collectif sous la direction de Philippe Sierra ; Pierre Ageron, Farid Benhammou, Philippe Boulanger... [et al.]. Paris : Ellipses, DL 2020. (CAPES-Agreg)

910.13 FRO (Libre accès)

Des ponts entre les hommes / Alexandra Novosseloff ; préface de Michel Foucher. Paris : CNRS éditions : Presses des ponts, DL 2017.

910.13 NOV (Libre accès)

Géographie sociale et humaine

L'espace en partage : approche interdisciplinaire de la dimension spatiale des rapports sociaux : [issu d'un colloque organisé par l'équipe ESO (UMR 6590 "Espaces et sociétés") du 9 au 11 avril 2014] / sous la direction de Yves Bonny, Nicolas Bautès et Vincent Gouëset. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. (Géographie sociale)

910.130 5 BON (Libre accès)

Géographie humaine : mondialisation, inégalités sociales et enjeux environnementaux / sous la direction de Jean-Paul Charvet et Michel Sivignon ; Francis Beaucire, François Bost, Guy Di Méo... [et al.]. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (U)

910.130 5 CHA (Libre accès)

Le désarroi identitaire : une géographie sociale / Guy Di Méo. Paris : l'Harmattan, cop. 2016. (Logiques sociales)

910.130 5 DIM (Libre accès)

Mobilités et modes de vie : vers une recomposition de l'habiter / sous la direction de Philippe Gerber et Samuel Carpentier ; [avant-propos de Dominique Desjeux ; postface de Gabriel Dupuy]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. (Géographie sociale)

910.130 5 MOB (Libre accès)

Mobilités et modes de vie : vers une recomposition de l'habiter / sous la direction de Philippe Gerber et Samuel Carpentier ; [avant-propos de Dominique Desjeux ; postface de Gabriel Dupuy]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. (Géographie sociale)

910.130 5 MOB (Libre accès)

Géographie urbaine

Les territoires français : diagnostic et gouvernance : concepts, méthode, application / Gérard-François Dumont. Malakoff : Armand Colin, DL 2018. (Collection U)

910.130 776 DUM (Libre accès)

La France urbaine / Alexandra Monot,.... [Levallois-Perret] : Bréal, 2020. (Thèmes & débats)

910.130 776 MON (Libre accès)

Géographie

Qu'est-ce que la géographie ? / Jacques Scheibling. Paris : Hachette supérieur, DL 2020. (Carré géographie ; 1)

910.01 SCH (Libre accès)

La géographie de la France / Gérard Labrune, Isabelle Juguet. Paris : Nathan, DL 2020. (Repères pratiques ; 5)

914.4 LAB (Libre accès)

Atlas du Grand Paris / sous la direction de Daniel Béhar et Aurélien Delpirou ; cartographie de Paul Gallet et Hugues Piolet. Paris : Éditions Autrement, DL 2020. (Collection Atlas/Monde)

914.436 ATL (Libre accès)

L'Asie du Sud-Est 2020 : bilan, enjeux et perspectives / François-Xavier Bonnet, Christine Cabasset, Aurore Candier... [et al.] ; sous la direction de Christine Cabasset et Claire Thi Liên Tran. Bangkok : IRASEC Paris : les Indes savantes, DL 2020.

915.9 ASI (Libre accès)

Frontières d'Afrique : pour en finir avec un mythe / Michel Foucher. Paris : CNRS éditions, DL 2020. (Débats)

916 FOU (Libre accès)

De l'océan Indien au monde : atlas des espaces d'appartenance de La Réunion / Wilfrid Bertile,..., Laurence Buzenot,...[Chevagny-sur-Guye] ; Saint-Denis (Réunion) : Orphie, DL 2019.

916.981 BER (Libre accès)

Antarctica : what everyone needs to know / David Day.New York : Oxford university press, 2019.
(What Everyone Needs to Know)

919.8 DAY (Libre accès)

Archéologie

The donkey in human history : an archaeological perspective / Peter Mitchell.Oxford; New York, NY : Oxford University Press, 2018.

930.1 MIT (Libre accès)

Aux origines, l'archéologie : une science au coeur des grands débats de notre temps / Jean-Paul Demoule.Paris : La Découverte, DL 2020. (Cahiers libres)

930.102 DEM (Libre accès)

Histoire du monde antique

Naissance des divinités, naissance de l'agriculture / Jacques Cauvin.Paris : CNRS Éditions, DL 2019.
(Biblis ; 45)

930.14 CAU (Libre accès)

The Oxford handbook of Roman Britain / edited by Martin Millett, Louise Revell and Alison Moore.Oxford: Oxford University Press, 2016. (Oxford handbooks)

936.104 MIL (Libre accès)

Boire en Gaule : hydromel, bière et vin / Fanette Laubenheimer.Paris : CNRS Éditions, DL 2020. (Biblis ; 225)

936.4 LAU (Libre accès)

Religions et pouvoir dans le monde romain : de 218 av. J.-C. à 250 apr. J.-C. / Bassir Amiri, Bertrand Augier, Vivien Barrière... [et al.] ; sous la direction de Caroline Husquin et Cyrielle Landrea. Paris : Ellipses, DL 2020. (Capes-Agreg)

937 REL (Libre accès)

Rome et Carthage : 509-29 av. J.-C. / Michel Fauquier. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Cursus)

937.02 FAU (Libre accès)

Le monde grec : de Minos à Alexandre (1700-323 av.J.-C.) / Aurélie Damet. Malakoff : Armand Colin, 2020. (Portail)

938 DAM (Libre accès)

La Béotie de l'archaïsme à l'époque romaine : frontières, territoires, paysages : [actes d'un colloque tenu à Nanterre en décembre 2016] / textes édités par Thierry Lucas, Christel Müller et Anne-Charlotte Oddon-Panissié. Paris : De Boccard, 2019. (Travaux de la Maison Archéologie & Ethnologie, René Ginouvès ; 26)

938 LUC (Libre accès)

La société de l'Empire romain d'Orient : IVe-VIe siècle / Bernadette Cabouret ; préface de Maurice Sartre. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2020. (Histoire)

949.501 CAB (Libre accès)

Histoire de l'Europe

The Oxford handbook of the Protestant Reformations / edited by Ulinka Rublack. Oxford: Oxford University Press, 2017. (oxford handbooks)

940.23 RUB (Libre accès)

La guerre franco-allemande de 1870 : une histoire globale / Nicolas Bourguinat et Gilles Vogt.Paris : Flammarion, DL 2020. (Champs histoire)

940.28 BOU (Libre accès)

Dictionnaire de la Guerre de 1870 / Yves Moritz ; préface de Jean Tulard,....Paris : SPM, 2020. (Kronos ; 111)

940.28 MOR (Libre accès)

Le travail en Europe occidentale des années 1830 aux années 1930 : mains-d'oeuvre artisanales et industrielles, pratiques et questions sociales / John Barzman, Marie-Christine Bonneau-Darmagnac, Natalia Bouchend'homme... [et al.] ; ouvrage collectif sous la direction de Fabien Knittel, Nadège Mariotti et Pascal Raggi.Paris : Ellipses, DL 2020. (Capes-Agreg)

940.28 TRA (Libre accès)

De Sarajevo à Berlin (1914-1945) : les deux guerres mondiales et les relations internationales de l'entre-deux-guerres / Patrick Godfard. [Clamecy] : Bréal, DL 2020. (Thèmes & Débats)

940.5 GOD (Libre accès)

Mussolini and Hitler : the forging of the fascist alliance / Christian Goeschel.New Haven, Conn. [etc.] : Yale University Press, 2018.

940.5 GOE (Libre accès)

Les relations entre le Conseil de l'Europe et l'Union européenne : vers un partenariat stratégique ? / Frédérique Berrod, Birte Wassenberg.Strasbourg : Conseil de l'Europe, 2019.

940.55 BER (Libre accès)

Histoire de la Grande - Bretagne

History on British television : constructing nation, nationality and collective memory / Robert Dillon.Manchester (GB) ; New York (N.Y.) : Manchester University Press, 2010. (Studies in popular culture)

941.08 DIL (Libre accès)

La situation de la classe ouvrière en Angleterre : d'après les observations de l'auteur et des sources authentiques / Friedrich Engels / Arrigo Cervetto. Montreuil-sous-Bois : Éd. Science marxiste, DL 2011, cop. 2011. (Bibliothèque jeunes)

941.08 ENG (Libre accès)

Mastering modern British history / Norman Lowe. Basingstoke : MacMillan, 2017. (MacMillan master series)

941.08 LOW (Libre accès)

La BBC et le service public de l'audiovisuel : 1922-1995 / sous la direction de Georges Fournier, ... Jean-François Baillon, ... Jonathan Bignell, ... [et al.]. Paris : Ellipses, DL 2020. (Agrégation)

941.082 BBC (Libre accès)

Civilisation britannique / Peter John, ... Pierre Lurbe, ... Vanves : Hachette supérieur, DL 2020. (HU)

941.085 9 JOH (Libre accès)

Histoire de l'Allemagne

L'Allemagne du XIXe siècle / Sandrine Kott. Paris : Hachette Supérieur, DL 2020. (Carré histoire ; 45)

943.07 KOT (Libre accès)

The East German economy, 1945-2010 : falling behind or catching up ? / edited by Hartmut Berghoff, ..., Uta Andrea Balbier, Washington, D.C. : German Historical Institute Cambridge, N.Y. : Cambridge University Press, 2013. (Publications of the German Historical Institute)

943.108 7 BER (Libre accès)

Histoire de la Pologne

Éparses : voyage dans les papiers du ghetto de Varsovie / Georges Didi-Huberman. [Paris] : les Éditions de Minuit, DL 2020.

943.8 DID (Libre accès)

Archives des gens simples / sous la direction d'Yves-Marie Bercé. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2020. (Hors-Série)

944.009 2 ARC (Libre accès)

Jeanne d'Arc et son époque : essais sur le XVe siècle / Philippe Contamine. Paris : Les éditions du Cerf, DL 2020.

944.026 JEA C (Libre accès)

The Global Refuge : Huguenots in an Age of Empire / Owen Stanwood. New York : Oxford University Press, 2020.

944.03 STA (Libre accès)

Colère de Dieu, mémoire des hommes : la peste en Provence : 1720-2020 / Gilbert Buti. Paris : Cerf, DL 2020.

944.034 BUT (Libre accès)

Quatre-vingt-quinze : la Terreur en procès / Loris Chavanette ; préface de Patrice Gueniffey. Paris : CNRS éditions, DL 2020. (Biblis ; 223)

944.043 CHA (Libre accès)

Le Directoire : forger la République, 1795-1799 / sous la direction de Loris Chavanette ; avec une introduction d'Alan Forrest. Paris : CNRS éditions, DL 2020.

944.045 CHA (Libre accès)

Guerres et armées napoléoniennes : nouveaux regards / sous la direction d'Hervé Drévillon, Bertrand Fonck et Michel Roucaud. Paris : Nouveau monde éditions, DL 2020. (Chronos)

944.05 GUE (Libre accès)

Une histoire du sentiment religieux au XIXe siècle : religion, culture et société en France : 1830-1880 / Guillaume Cuchet.Paris : Les Éditions du Cerf, DL 2020.

944.06 CUC (Libre accès)

Un choc de circulations : la puissance navale française face au choléra en Méditerranée, 1831-1856 / Benoît Pouget ; préface d'Anne Rasmussen.Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2020. (Histoire)

944.06 POU (Libre accès)

Napoléon III : un Saint-Simon à cheval / Éric Anceau.Paris : Tallandier, DL 2012. (Texte)

944.07 ANC (Libre accès)

Histoire de l'enseignement en France / Jean-Noël Luc (directeur d'ouvrage) ; Jean-François Condette, Yves Verneuil.Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Mnémosya)

944.08 LUC (Libre accès)

Le 4 septembre 1870 : l'invention de la République / Pierre Cornut-Gentille.Paris : Perrin, DL 2020. (Collection Tempus ; 810)

944.081 COR (Libre accès)

Le temps des jolies colonies de vacances : au coeur de la construction d'un service public, 1944-1960 / Julien Fuchs.Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2020. (Histoire et civilisations)

944.082 FUC (Libre accès)

Un séminariste assassin : l'affaire Bladier, 1905 / Philippe Artières.Paris : CNRS éditions, 2020.

944.592 ART (Libre accès)

Histoire de l'Espagne

Historia constitucional de España : normas, instituciones, doctrinas / Joaquín Varela Suanzes-Carpegna ; edición y prólogo de Ignacio Fernández Sarasola. Madrid : Marcial Pons, 2020. (Historia)

946 VAR (Libre accès)

Privauté, gouvernement et souveraineté : Castille, XIIIe-XIV siècle / François Foronda. Madrid : Casa de Velázquez, 2020. (Bibliothèque de la Casa de Velázquez ; 78)

946.02 FOR (Libre accès)

Al-Andalus : Une histoire politique VIIIe-XIe siècle / Philippe Sénac. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Mnémosya)

946.02 SEN (Libre accès)

Comprendre l'Espagne d'aujourd'hui : manuel de civilisation / Nicolas Klein. Paris : Ellipses, DL 2020.

946.083 KLE (Libre accès)

The deepest border : the Strait of Gibraltar and the making of the modern Hispano-African borderland / Sasha D. Pack. Stanford, California : Stanford University Press, 2019.

946.8 PAC (Libre accès)

Histoire de l'Ukraine

Genocide in the Carpathians : War, Social Breakdown, and Mass Violence, 1914-1945 / Raz Segal. Stanford, California : Stanford University Press, 2016. (Stanford studies on Central and Eastern Europe)

947.7 SEG (Libre accès)

Histoire de la Belgique

Histoire mondiale de la Flandre / ouvrage dirigé par Marnix Beyen, Marc Boone, Bruno de Wever... [et al.] ; Traduit du néerlandais (Belgique) par Pierre Lambert, Francine Melka, Ludovic Pierard... [et al.]. Waterloo : Renaissance du Livre Rekkem : Ons Erfdeel vzw, DL 2020.

949.31 HIS (Libre accès)

Histoire de la Chine

Creating the Opium War : British imperial attitudes towards China, 1792-1840 / Hao Gao. Manchester: Manchester University Press, 2020. (Studies in imperialism)

951.03 GAO (Libre accès)

Shanghai la magnifique : grandeur et décadence dans la Chine des années 1930 / Taras Grescoe ; traduit de l'anglais (Canada) par Odile Demange. [Paris] ; Lausanne : les Éditions noir sur blanc, DL 2019.

951.132 GRE (Libre accès)

Histoire de l'Afrique

L'Afrique et les Africains au XIXe siècle : mutations, révolutions, crises / Catherine Coquery-Vidrovitch. Paris : Armand Colin, DL 1999. (Collection U)

960 COQ (Libre accès)

Le Maghreb par les textes : XVIIIe-XXIe siècle / Charlotte Courreyre ; Augustin Jomier, Annick Lacroix. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (U)

961 COU (Libre accès)

Histoire de l'Algérie depuis 1988 / Jean-Pierre Peyroulou. Paris : La Découverte, DL 2020. (Repères ; N738)

965.05 PEY (Libre accès)

Histoire des Etats-Unis

The price of whiteness : Jews, race, and American identity / Eric L. Goldstein. Princeton, N.J. ; Oxford : Princeton University Press, 2006.

973.04 GOL (Libre accès)

Histoire de l'Amérique du sud

Au miroir de l'anthropologie historique : mélanges offerts à Nathan Wachtel / sous la direction de Juan Carlos Garavaglia, Jacques Poloni-Simard et Gilles Rivière. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2013. (Des Amériques)

980 WAC A (Libre accès)

Des Indiens rebelles face à leurs juges : Espagnols et Araucans-Mapuches dans le Chili colonial, fin XVIIe siècle : avec l'édition critique d'actes judiciaires (Concepción, 1693-1695) / Jimena Paz Obregón Iturra. Rennes : Presses universitaires de Rennes, , cop. 2015. (Des Amériques)

980.004 98 OBR (Libre accès)

L'Amérique latine à l'époque contemporaine / Olivier Dabène. Paris : Armand Colin, DL 2020. (Collection U)

980.03 DAB (Libre accès)

América en diásporas : esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas, siglos XVI-XIX / Jaime Valenzuela Márquez, editor. [Santiago de Chile] : Instituto de historia, Facultad de historia, geografía y ciencia política : Red columnaria : RIL editores, 2017.

983.03 VAL (Libre accès)

Le 11 septembre chilien : le coup d'État à l'épreuve du temps, 1973-2013 : [colloque international, Rennes, 19-20 septembre 2013, Brest, 23-24 septembre 2013] / sous la direction de Jimena Paz Obregón Iturra et Jorge Muñoz R. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. (Des Amériques)

983.065 ONZ (Libre accès)

Vidéos

Fictions

Richard Jewell / Clint Eastwood, réal. ; Billy Ray, scénario ; Marie Brenner, aut. adaptée ; Sam Rockwell, Kathy Bates, Brandon Stanley... [et al.], act..[Neuilly-sur-Seine] : Warner Bros. Entertainment France, 2020.

AM EAS Ric (Vidéotheque)

Les filles du docteur March / Greta Gerwig, réal., scénario ; Louisa May Alcott, aut. adapté ; Alexandre Desplat, comp. ; Saoirse Ronan, Emma Watson, Timothée Chalamet.. [et al.], act..[Suresnes] : Sony pictures home entertainment, 2020.

AM GER Fil (Vidéotheque)

A hidden life / Terrence Malick, réal., scénario ; James Newton Howard, musique ; August Diehl, Valerie Pachner, Maria Simon... [et al.], acteurs.[Paris] : UGC Vidéo, 2019.

AM MAL Vie (Vidéotheque)

Sympathie pour le diable / Guillaume de Fontenay, réal., scénario ; Paul Marchand, auteur adapté, scénario ; Jean Barbe, scénario ; Niels Schneider, Vincent Rottiers, Ella Rumpf..... [et al.], act.. [Paris] : Rezo films, 2020.

CA FON Sym (Vidéotheque)

O caderno negro / Valeria Sarmiento, réal. ; Carlos Saboga, scénario ; Camilo Castelo Branco, aut. adapté ; Jorge Arriagada, comp. ; Lou de Laâge, Stanislas Merhar, Niels Schneider... [et al.], act. Paris : Alfama Films, 2019.

CHIL SAR Cah (Vidéotheque)

Lettre à Franco / Alejandro Amenábar, réal., scénario, mus. ; Alejandro Hernández, scénario ; Karra Elejalde, Eduard Fernández, Santi Prego... [et al.], act. [Rueil Malmaison] : Condor Entertainment, 2020.

ES AME Let (Vidéotheque)

Adults in the room / Costa-Gavras, réal., scénario ; Yánis Varoufákis, auteur adapté ; Alexandre Desplats, musique ; Alexandros Bourdounis, Daan Schuurmans, Cornelius Obonya... [et al.], acteurs. [Paris] : Wild side video, 2020.

FR COS Adu (Vidéotheque)

La fille au bracelet / Stéphane Demoustier, réal., scénario ; Ulises Porra, Gonzalo Tobal, auteurs adaptés ; Carla Pallone, comp. ; Sylvain Verdet, image ; Damien Maestruggi, montage ; Roschdy Zem, Melissa Guers, Anaïs Demoustier... [et al.], act.[Paris] : Le Pacte, 2020.

FR DEM Fil (Vidéotheque)

Jeanne / Bruno Dumont, réalisateur, scénario, dialogues ; Charles Peguy, auteur adapté ; Christophe, musique ; Lise Leplat Prudhomme, Fabrice Luchini, Justine Herbez... [et al.], acteurs. [Paris] : Blaq out, 2019.

FR DUM Jea (Vidéotheque)

La femme rêvée / Jean Durand, réal., adapt. ; José Perez de Rozas, aut. adapté ; Alice Roberte, Arlette Marchal, Thérèse Kolb... [et al.] , act. [Neuilly-sur-Seine] : Gaumont vidéo, 2019.

FR DUR Fem (Vidéotheque)

Jusqu'au bout / Maurice Failevic, réalisateur, scénario ; Michel Portal, compositeur ; Bernard-Pierre Donnadiou, Rachid Bouali, Jean-Paul Dubois,... [et al.], act. Paris : VLR Productions, 2006.

FR FAI Jus (Vidéotheque)

Deux moi / Cédric Klapisch, réal. ; Loïk Dury, Christophe Minck, comp. ; Santiago Horacio Amigorena, Cédric Klapisch, scénario ; François Civil, Ana Girardot, Camille Cottin, ... [et al.] act. Issy-les-Moulineaux : Studio Canal vidéo, 2019.

FR KLA Deu (Vidéotheque)

Papicha / Mounia Meddour, réal., scénario ; Fadette Drouard, scénario ; Robin Coudert, musique ; Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda... [et al.], acteurs. Paris : Jour2Fête, 2020.

FR MED Pap (Vidéotheque)

La dame en blanc / Tim Fywell, réal. ; Wilkie Collins, aut. adapté ; David Ferguson, comp. ; Tara Fitzgerald, Justine Waddell, Andrew Lincoln... [et al.], act.. [Paris] : Koba films, 2019.

GB FYW Dam (Vidéotheque)

Ugetsu monogatari / Kenji Mizoguchi, réal. ; Akinari Ueda, aut. adapté ; Matsutarô Kawaguchi, Yoshikata Yoda, scénario ; Fumio Hayasaka, mus. ; Machiko Kyô, Mitsuko Mito, Kinuyo Tanaka... [et al.], act.. [Paris] : Films sans frontières, 2007. (Auteurs)

JA MIZ Con (Vidéotheque)

Noura rêve / Hinde Boujemaa, réal., scénario ; Laurent Brandenbourger, scénario ; Hend Sabri, Lotfi Abdelli, Hakim Boumsaoudi... [et al.], act..[Paris] : Blaq out, 2020.

TUN BOU Nou (Vidéotheque)

Théâtre

Poisson et petits pois ! / Sébastien Tézé, réal. ; Ana-Maria Bamberger, aut. ; Slimane Kacioui, Aliocha Itovich, mise en scène ; Dorothée Martinet, Marie-Hélène Lentini, act.. Paris : l'Harmattan vidéo, 2019.

T KAC Poi (Vidéotheque)

Documentaire

1ère guerre mondiale : de l'entrée en guerre à l'armistice. [Paris] : ESC Editions, 2018.

940.4 PRE (Vidéotheque)

Après le Mur / Alain Jomier, réal. ; Jean-Christophe Victor, concept., présent. ; Le Lépac, Tarik el Aktaa, recherches. [Paris] : Arte vidéo, 20... (Le Dessous des cartes)

943.087 9 JOM (Vidéotheque)

Les pionnières du cinéma / Alice Guy-Blaché, réal. [Paris] : Lobster Films, 2018.

791.430 9 GUY (Vidéotheque)

Les pionnières du cinéma / Alice Guy-Blaché, Lois Weber, Mabel Normand... [et al.], réal. [Paris] : Lobster, 2018.

791.430 9 PIO (Vidéotheque)

Pour Sama : journal d'une mère syrienne / Waad Al-Kateab, Edward Watts, réal. Paris : KMBO Films, 2020.

956.910 42 ALK (Vidéotheque)

New York de 1900 à 1975 : dans l'oeil de la caméra / Albert Austin, Charlie Chaplin, Victor Heerman... [et al.], réal. Paris : Lobster films, 2019.

974.7 NEW (Vidéotheque)

Animation

The adventures of Tintin : the secret of the Unicorn : le secret de la Licorne] / Steven Spielberg, réal. ; Steven Spielberg, Peter Jackson, prod. ; Hergé, aut. adapté ; Steven Moffat, Edgar Wright, Joe Cornish, scénario ; John Williams, mus. ; Jamie Bell, Andy Serkis, Daniel Craig ... [et al.], act..[Suresnes] : Sony pictures home entertainment, 2012.

A SPI Tin (Vidéotheque)