



Catalogue des nouveautés

BU d'Arras

Les rubriques de ce sommaire sont cliquables.

Sommaire

Information, ouvrages généraux.....	7
Histoire du livre	7
Bibliothéconomie	7
Muséologie.....	7
Edition et médias.....	8
Philosophie, psychologie.....	9
Philosophie comparée.....	9
Psychologie.....	10
Philosophie de l'environnement	11
Philosophie de l'Antiquité	11
Philosophie moderne	11
Religions	14
Religion comparée.....	14
Théologie morale et pratiques chrétiennes	14
Histoire de l'Eglise et du christianisme	15
Sciences sociales, économie, droit.....	16
Sociologie de la communication.....	16
Relation de l'individu à la société.....	16
Changements et conflits sociaux.....	16
Ecologie humaine	17
Groupes sociaux	17
La société par pays	17
Sociologie de la connaissance	18
Sociologie culturelle et sportive	18
Sociologie du mariage	18
Planification et développement de communautés.....	19
Science politique	19
Physiocratie	20
Economie du travail.....	20
Economie monétaire et financière.....	20

Géopolitique du nucléaire	21
Gestion de la production	21
Droit.....	21
Préparation aux concours	22
Systèmes de santé	26
Patrimoine	26
Education et ludopédagogie	26
Orientation	28
Enseignement supérieur	28
Les langues	29
Philosophie et théorie du langage.....	29
Sémiotique	29
Langage et psychologie	29
Traduction	29
Linguiste anglaise	29
Linguistique allemande	30
Linguistique française.....	30
Linguistique espagnole.....	30
Grammaire latine	31
Linguistique hébraïque.....	31
Linguistique arabe	31
Sciences dures	32
Histoire des sciences	32
Ecologie	32
Oiseaux	32
Gestion d'entreprise.....	33
Comptabilité	33
TAGE MAGE	33
Finances d'entreprises.....	33
Ressources humaines	34
Gestion d'entreprise.....	34
Arts, beaux-arts et art du paysage	35
Art recherche.....	35
Iconographie.....	35

Histoire de l'art.....	36
Urbanisme et architecture du paysage	37
Architecture.....	38
Bandes dessinées	38
Illustration et art publicitaire	40
Art décoratif	40
Peinture et peintre	40
Musique et chanson	41
Cinéma.....	42
Théâtre et art de la scène.....	43
Littérature.....	45
Philosophie et théorie de littérature.....	45
Enseignement de la littérature.....	45
Techniques d'écriture et d'oral	45
Histoire et critique portant sur plusieurs littératures	46
Histoire et critique portant sur différents thèmes.....	47
Poésie américaine	49
Littérature dramatique américaine	50
Fiction américaine	50
Essais américains	53
Ecrits divers américains	53
Poésie anglaise	53
Littérature dramatique anglaise.....	53
Fiction anglaise.....	54
Essais anglais	55
Ecrits divers anglais	56
Littérature de langue allemande.....	56
Littérature yiddish	57
Littérature afrikaans.....	57
Littérature islandaise.....	57
Littérature française	58
Poésie française.....	60
Littérature dramatique française	62
Fiction française	64

Essais français.....	69
Correspondances françaises.....	71
Ecrits divers français.....	71
Littérature italienne	74
Littérature espagnole.....	74
Poésie espagnole.....	74
Littérature dramatique espagnole	75
Fiction espagnole.....	75
Essais espagnols	76
Littérature latine	76
Littérature grecque.....	77
Littérature persane.....	77
Littérature russe	77
Littérature albanaise	78
Littérature hébraïque.....	78
Littérature vietnamienne	78
Histoire du monde et géographie	79
Histoire recherche	79
Histoire du monde.....	79
Géographie.....	81
Cartographie.....	83
Histoire du monde antique	84
Histoire de l'Europe.....	86
Histoire de l'Angleterre	89
Histoire de l'Irlande	91
Histoire de l'Allemagne	92
Histoire de France	92
Histoire de l'Italie	99
Histoire de l'Espagne.....	100
Histoire de la Russie	101
Histoire de la Chine	102
Histoire de l'Inde	102
Histoire du Vietnam.....	102
Histoire de l'Afrique	103

Histoire de l'Algérie	103
Histoire de l'Amérique du Nord	104
Histoire des États-Unis	104
Vidéos	107
Fiction	107
Théâtre	108

Information, ouvrages généraux

Histoire du livre

L'infini dans un roseau : l'invention des livres dans l'Antiquité / Irene Vallejo ; traduction de l'espagnol (Espagne) par Anne Plantagenet. Paris : Les Belles Lettres, 2023. (Le livre de poche ; 36781).

002.09 VAL (Libre accès)

Bibliothéconomie

Les bibliothèques de proximité / Stéphanie Khoury & Maël Rannou. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise-Pascal, DL 2022. (L'Opportune).

027 KHO (Libre accès)

Muséologie

Médiations culturelles innovantes : observations croisées dans deux musées toulousains / sous la direction de Patrick Fraysse. Dijon : OCIM, DL 2021. (Les dossiers de l'OCIM).

069 MED (Libre accès)

Musées et recherche : vulnérabilité, scrupules, dilemmes / sous la direction de Joëlle Le Marec et Ewa Maczek. Charny : OCIM, 2019. (Les dossiers de l'OCIM).

069 MUS (Libre accès)

Les imaginaires numériques au musée ? : débats sur les injonctions à l'innovation / Eva Sandri ; [préface de Joëlle Le Marec]. Paris : MkF éditions, 2020. (Les essais numériques).

069 SAN (Libre accès)

Gens de musées : les dessous du métier de conservateur / Alain Nicolas. Paris : L'Harmattan, 2022.
(Graveurs de Mémoire).

069.068 NIC (Libre accès)

De Rome à Paris : retour sur l'origine du musée moderne / André Gob ; préface de Jean-Luc Martinez,.... Liège : Presses universitaires de Liège, 2019. (Série Histoire ; 4).

069.09 GOB (Libre accès)

Musées et recherche : Le souci du public / Joëlle Le Marec, Ewa Maczek ; préf. Samuel Cordier ; Contrib. Christian Ruby ; Collectif. Paris : OCIM, 2020.

069.1 MUS (Libre accès)

Edition et médias

Modernité du livre : de nouvelles maisons d'édition pour de nouveaux lectorats / Olivier Bessard-Banquy. Joinville-le-Pont : Double ponctuation, DL 2023.

070.509 BES (Libre accès)

Petite histoire de la presse chinoise : de sa préhistoire à nos jours / Claude Geoffroy. Paris : Les indes savantes, DL 2022.

070.509 51 GEO (Libre accès)

Les rives de la mémoire : mémoires / Jean-Pierre Elkabbach en collaboration avec Martin Veber.. Paris : Bouquins, DL 2022.

070.92 ELK (Libre accès)

Philosophie comparée

Méditations sur la vie : quatre chapitres métaphysiques / Georg Simmel ; traduit de l'allemand par Lambert Barthélémy ; préfacé par Denis Thouard. [Belval] : Circé, 2020.

110 SIM (Libre accès)

L'esthétique environnementale entre Orient et Occident / Jean-Claude Gens (dir.) ; préface de Jean-Claude Gens ; [avec les contributions de] Jean-Claude Gens, Pierre Guislain, Gérard Hess... [etc.]. [Argenteuil] : le Cercle herméneutique, 2021. (Collection Phéno).

111.85 EST (Libre accès)

Histoire de la nuit des temps : manuscrit inachevé / Dominique Kalifa ; présenté par Philippe Artières. Paris : Éditions de la Sorbonne, 2022. (Brèves).

115 KAL (Libre accès)

La scène originelle de l'esprit : la pensée tragique / Amar Fernandes. Paris : l'Harmattan, 2022. (Philosophies-artistes).

128.3 FER (Libre accès)

Le désir, une philosophie / Frédéric Lenoir. Paris : Flammarion, DL 2022.

128.3 LEN (Libre accès)

Les âmes errantes : fantômes et revenants dans la France du XIXe siècle / Mireille Berton, Jacqueline Carroy, Guillaume Cuchet, Nicole Edelman, Jann Matlock, Régine Plas, François Ploux, Stéphanie Sauget ; sous la direction de Stéphanie Sauget. Paris : Créaphis éditions, 2012. (Silex).

133.1 AME (Libre accès)

Terres d'infortune : l'homme, la religion et la magie / Daniel Dubuisson. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2022.

133.4 DUB (Libre accès)

L'astrologie et les empereurs romains : 150 ans après Cumont / textes réunis et édités par Yann Berthelet et Bruno Rochette. Liège : Presses Universitaires de Liège, 2022. (Série Histoire ; 5).

133.5 CUM A (Libre accès)

Psychologie

L'évolution de la mémoire et de la notion du temps / Pierre Janet. [Lieu de publication inconnu] : EHS, 2022?.

153.1 JAN (Libre accès)

Mémoire et concentration / Elisabeth Lê. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2023.

153.1 LE (Libre accès)

Fais-toi confiance : ou comment être à l'aise en toutes circonstances / Isabelle Filliozat. Vanves : Marabout, DL 2019. (Poche Marabout).

158.1 FIL (Libre accès)

Gérer son stress et ses émotions / Fabien Lafay. Paris : L'Étudiant éditions : Les éditions de l'Opportun, DL 2020. (Choisir, réussir, s'épanouir).

158.1 LAF (Libre accès)

Comportement organisationnel : aspects humains des organisations / Eric Gosselin,... Simon L. Dolan,... Denis Morin,... [et al.] ; consultation Amparo Jiménez. Montréal (Québec) : Chenelière Éducation, DL 2022.

158.7 COM (Libre accès)

Philosophie de l'environnement

Du bon usage de la nature : pour une philosophie de l'environnement / Catherine Larrère, Raphaël Larrère. [Paris] : Flammarion, DL 2022. (Champs).

179.1 LAR (Libre accès)

Philosophie de l'Antiquité

24 heures de la vie de Socrate / Sandrine Alexandre. Paris : Presses universitaires de France (PUF), DL 2023.

183 ALE (Libre accès)

Essence, puissance, activité dans la philosophie et les savoirs grecs / sous la direction d'Adrien Lecerf, Ghislain Casas et Philippe Hoffmann. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Kainon - Anthropologie de la pensée ancienne ; 10).

183 ESS (Libre accès)

La lanterne de Diogène / Arnaud Tripet. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Perspectives comparatistes ; 124).

183.4 TRI (Libre accès)

Philosophie moderne

Les philosophes et le temps des clowns / Daniel Payot. Belval : Circé, [2022]. (Essai).

190.904 PAY (Libre accès)

Réactiver le sens commun : lecture de Whitehead en temps de débâcle / Isabelle Stengers. Paris : Éditions La Découverte, DL 2020. (Les empêcheurs de penser en rond).

191 WHI S (Libre accès)

Jargon de l'authenticité : de l'idéologie allemande / Theodor W. Adorno ; traduction de l'allemand et préface d'Éliane Escoubas ; postface de Guy Petitdemange. Paris : Éditions Payot & Rivages, 2018. (Petite biblio Payot classiques ; 716).

193 ADO (Libre accès)

L'École de Francfort / Paul-Laurent Assoun. Paris : Presses universitaires de France, DL 2016. (Quadrige).

193 ASS (Libre accès)

Walter Benjamin à l'ère du monde digital : essai / Bruno Tackels. Paris : Editions Kimé, 2022. (Philosophie en cours).

193 BEN T (Libre accès)

Johann Friedrich Herbart / par Carole Maigné. Paris : Belin, DL 2007. (Voix allemandes).

193 HER M (Libre accès)

Les fenêtres de la monade : Gottfried Wilhelm Leibniz, Art et théâtre de la nature / Horst Bredekamp ; traduit de l'allemand par Richard Parisot ; révision par Emmanuel Faure. Dijon : Les Presses du Réel, DL 2022.

193 LEI B (Libre accès)

"Oui, l'homme fut un essai" : la philosophie de l'avenir selon Nietzsche / Patrick Wotling. Paris : Presses Universitaires de France, DL 2022. (Quadrige).

193 NIE W (Libre accès)

Réflexions sur le temps, l'espace et la vie / Henri Bergson. Paris : Éditions Payot & Rivages, DL 2023. (Petite biblio Payot ; n 1203).

194 BER (Libre accès)

Il est cinq heures, le cours est terminé : Bergson, itinéraire / Michel Laval. Paris : Les Belles Lettres, 2023. (Le goût de l'histoire ; 19).

194 BER L (Libre accès)

Du bon usage des catastrophes / Régis Debray,.... [Paris] : Gallimard, DL 2011.

194 DEB (Libre accès)

Derrida / Benoît Peeters. [Paris] : Flammarion, DL 2022. (Grandes biographies).

194 DER P (Libre accès)

Le philosophe dans l'atelier : Sartre et Giacometti en miroir / Thomas Franck. Liège : Presses universitaires de Liège, 2021. (Essai).

194 FRA (Libre accès)

Vladimir Jankélévitch : le charme irrésistible du je-ne-sais-quoi / Françoise Schwab. Paris : Albin Michel, DL 2023.

194 JAN S (Libre accès)

Montaigne et la "culture de l'âme" / Daniel Ménager. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Classiques jaunes ; 743).

194 MON M (Lectures buissonnières)

Politiques de la technicité : corps, monde et médias avec Gilbert Simondon / Benoît Turquety. a[Milan] : Editions Mimésis, DL 2022. (Images, médiums ; N. 33).

194 SIM T (Libre accès)

Les clairières du bois / Maria Zambrano ; traduit de l'espagnol par Marie Laffranque. Sommières : Éditions de l'ÉclatToulouse : Éditions universitaires du Sud, 1989. (Collection Philosophie imaginaire ; 10).

196 ZAM (Libre accès)

Religions

Religion comparée

Le rameau d'or / James George Frazer ; introductions de Nicole Belmont,... et Michel Izard,... / traduction de Pierre Sayn ; [suivi de] Tabou et les périls de l'âme / traduction de Henri Peyre. Paris : R. Laffont, DL 1981. (Bouquins).

201.3 FRA 1 (Libre accès)

201.3 FRA 2 (Libre accès)

201.3 FRA 3 (Libre accès)

201.3 FRA 4 (Libre accès)

Le grand atlas de la mythologie : Proche-Orient, Égypte, Grèce, Rome / préface de Jean-Baptiste Rendu. Grenoble : Glénat, DL 2022.

201.3 GRA (Libre accès)

Agalma ou les figurations de l'invisible : approches comparées / Stéphan Dugast, Dominique Jaillard, Ivonne Manfrini, édés.. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2021. (Horos).

203.7 AGA (Libre accès)

Théologie morale et pratiques chrétiennes

La charité, de la Bible à nos jours : définitions pratiques, controverses / sous la direction de Charles Coutel, Mireille Demaules et Olivier Rota. Villeneuve d'Ascq : "Revue du Nord, DL 2021. (Collection Histoire ; 41).

205 CHA (Libre accès)

L'identité catholique : la forme culturelle d'une religion universelle / Mario Perniola ; traduit de l'italien par Claire Margat. Belval : Circé, 2017.

248 PER (Libre accès)

Entretiens / Marie-Madeleine de Pazzi ; traduction et annotation par Gianfranco Tuveri ; préface de Benedetta Papisogli. Paris : Honoré Champion éditeur, 2022. (Mystica ; 17).

248.22 PAZ (Libre accès)

Histoire de l'Eglise et du christianisme

La vanité et la rhétorique de la prédication au XVIIe siècle : sermons et peintures / Christabelle Dieuaide. Paris : les Éditions du Cerf, 2022. (Cerf Patrimoines).

251 DIE (Libre accès)

Pie XII : diplomate et pasteur / Philippe Chenaux. Paris : Ed. du Cerf, 2003. (Histoire).

262.13 CHE (Libre accès)

Histoire de l'Inquisition au Moyen Âge / Henry Charles Lea ; traduit de l'anglais (américain) par Salomon Reinach / par Louis Sala-Molins / par Paul Fredericq] / de Nicolas Emeric. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2022.

272.2 LEA 1-2 (Libre accès)

272.2 LEA 3 (Libre accès)

Sociologie de la communication

La communication non-verbale : [interpréter gestes et attitudes pour mieux communiquer] / Patrice Ras. Levallois-Perret : StudyramaPro, 2023. (Efficacité professionnelle).

302.222 RAS (Libre accès)

Il faut voir comme on se parle : manifeste pour les arts de la parole / Gérald Garutti. Arles : Actes Sud[Aubervilliers] : Centre des arts de la parole, DL 2023.

302.224 GAR (Libre accès)

La société du commentaire / Nicolas Truong. La Tour d'Aigues : Éditions de l'Aube[Paris] : le Monde, DL 2022. (Collection Monde en cours).

302.23 TRU (Libre accès)

Relation de l'individu à la société

Vers une société du care : une politique de l'attention / Caroline Ibos, Aurélie Damamme, Pascale Molinier... [et al.]. Paris : le Cavalier bleu, DL 2022. (Idées reçues).

302.5 VER (Libre accès)

Changements et conflits sociaux

Le temps des peurs / Michel Maffesoli. Paris : Cerf, 2023.

303.3 MAF (Libre accès)

Les collapsologues et leurs ennemis / Bruno Villalba. Paris : le Pommier, DL 2021.

303.45 VIL (Libre accès)

La disgrâce des statues : essai sur les conflits de mémoire, de la Révolution française à Black Lives Matter / Bertrand Tillier ; [ouvrage dirigé par Sophie Bajard]. Paris : Éditions Payot & Rivages, DL 2022. (Histoire Payot).

303.6 TIL (Libre accès)

Inutilité de la violence : extraits de *Le salut est en vous* / Léon Tolstoï ; traduit du russe, à la demande de Tolstoï, par Ély Halpérine-Kaminsky. Paris : Payot, DL 2022. (Petite Biblio Payot ; 1196).

303.6 TOL (Libre accès)

Ecologie humaine

La condition terrestre : habiter la Terre en communs / Sophie Gosselin, David gé Bartoli. Paris : Éditions du Seuil, DL 2022. (Anthropocène).

304.2 GOS (Libre accès)

Vivant : entretiens à contre-temps / Pierre Rabhi, Fabrice Nicolino, Bernard Chevilliat. Paris : le Passeur éditeur, DL 2022.

304.2 RAB (Libre accès)

Groupes sociaux

Femmes de guerre à l'époque moderne : (domaine français, miroirs étrangers) : jouer avec les représentations / études réunies par Marianne Charrier-Vozel, Agnès Cousson et Anne Debrosse. Arras : Artois Presses Université, 2023. (Études littéraires).

305.4 FEM (Libre accès)

Vivre pauvre : quelques enseignements tirés de l'Europe des Lumières / Laurence Fontaine. [Paris] : Gallimard, DL 2022. (NRF essais).

305.569 FON (Libre accès)

La société par pays

L'Europe, un musée ? : et autres textes / Ágnes Heller ; traduction, notes et préface de Guillaume Métayer. Paris : Payot & Rivages, 2022. (Rivages poche).

306.094 HEL (Libre accès)

Au coeur du noir : une histoire japonaise / Lucien X. Polastron. Vannes : Sully, DL 2022. (Le prunier).

306.095 2 POL (Libre accès)

The Routledge handbook to the culture and media of the Americas / edited by Wilfried Raussert, Giselle Liza Anatol, Sebastian Thies, Sarah Corona Berkin and José-Carlos Lozano. London ; New York : Routledge, Taylor & Francis group, 2020.

306.097 ROU (Libre accès)

Sociologie de la connaissance

L'ambre et le fossile : transferts germano-russes dans les sciences humaines, XIXe-XXe siècle / Michel Espagne. Paris : Armand Colin, DL 2014, cop. 2014. (Armand Colin - Recherches).

306.42 ESP (Libre accès)

Sociologie culturelle et sportive

Les enquêtes sur les pratiques culturelles : mesures de la culture au Québec et ailleurs dans le monde / sous la direction de Marie-Claude Lapointe et Gilles Pronovost. Québec : Presses de l'Université du Québec, DL 2022.

306.47 ENQ (Libre accès)

Bouger pour la santé ! : analyses sociologiques d'une injonction contemporaine : [actes du colloque "Activité physique, santé et innovations : questions scientifiques-questions sociales" tenu les 15 et 16 novembre 2018 à Lyon] / sous la direction de Clair. Fontaine : Presses Universitaires de GrenobleGrenoble : UGA Éditions, DL 2022. (Série Sports, cultures, sociétés).

306.483 BOU (Libre accès)

Sociologie du mariage

Du mariage / Léon Blum ; édition établie et annotée par Pascal Ory,.... Paris : Bouquins, DL 2021.

306.81 BLU (Libre accès)

Planification et développement de communautés

Les Alpes productives : renouveler l'industrie alpine pour repenser le futur du massif / sous la direction de Roberto Segal et Manfred Perlik ; postface de Pierre Veltz. Fontaine : PUG Grenoble : UGA Éditions, DL 2022. (Montagne et innovation).

307.1 ALP (Libre accès)

Science politique

Faire référence : la construction de l'autorité dans le discours des institutions / Claire Oger. Paris : Éditions EHESS, DL 2021. (En temps & lieux ; 109).

320.014 OGE (Libre accès)

Le mythe nazi / Philippe Lacoue-Labarthe, Jean-Luc Nancy. La Tour d'Aigues : Editions de l'Aube, DL 2022. (Mikros).

320.533 LAC (Libre accès)

Le dossier chinois : portrait d'un pays au bord de l'abîme / [sous la direction de Pierre Antoine Donnet]. Paris : le Cherche midi, DL 2022.

320.951 DOS (Libre accès)

La Chine et ses démons : aux sources du sino-totalitarisme / Emmanuel Dubois de Prisque. Paris : Odile Jacob, DL 2022.

320.951 DUB (Libre accès)

Dernier vol pour Pékin : essai sur la dissociation des mondes / Alice Ekman. Paris : Éditions de l'Observatoire, DL 2022.

320.951 EKM (Libre accès)

The woman suffrage movement in the United States / Joan Marie Johnson. London ; New York : Routledge, Taylor & Francis group, 2022. (Seminar studies).

324.623 JOH (Libre accès)

Esclavages et antiesclavagismes : réalités, discours, représentations / sous la direction de Cécile Coquet-Mokoko, Élisabeth Gavoille, Jean-Jacques Tatin-Gourier... [et al.]. Paris : Éditions Kimé, 2021. (Détours littéraires).

326 ESC (Libre accès)

Les autres ne pensent pas comme nous / Maurice Gourdault-Montagne. Paris : Bouquins, DL 2022.

327.44 GOU (Libre accès)

Dictionnaire des relations culturelles franco-allemandes depuis 1945 / [sous la direction de] Nicole Colin, Corine Defrance, Ulrich Pfeil, Joachim Umlauf ; avec la collaboration de Anja Ernst. Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2023.

327.440 43 DIC (Libre accès)

Ukraine-Russie : la carte mentale du duel / Michel Foucher. Paris : Éditions Gallimard, DL 2022. (Tracts ; n 39).

327.470 477 FOU (Libre accès)

Physiocratie

Les voies de la richesse ? : la physiocratie en question (1760-1850) / sous la direction de Gérard Klotz, Philippe Minard et Arnaud Orain. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, DL 2017. (Histoire).

330.152 VOI (Libre accès)

Economie du travail

Trouver le bon job grâce au(x) réseau(x) / Hervé Bommelaer. Paris : Éditions Eyrolles, DL 2023.

331.123 BOM (Libre accès)

Economie monétaire et financière

Le Petit Banque : L'essentiel en bref / Philippe Monnier. Malakoff : Dunod, 2023. (Les petits experts).

332.1 MON (Libre accès)

Techniques bancaires / Philippe Monnier, Sandrine Mahier-Lefrançois. Malakoff : Dunod, 2023. (Techniques Tertiaires).

332.1 MON (Libre accès)

Economie monétaire internationale / Agnès Bénassy-Quéré. Paris : Economica, 2023. (Corpus Economie).

332.4 BEN (Libre accès)

Géopolitique du nucléaire

Géopolitique du nucléaire : pouvoir et puissance d'une industrie duale / Teva Meyer. Paris : Le Cavalier bleu, DL 2023. (Géopolitique de ...).

333.792 4 MEY (Libre accès)

Gestion de la production

Délocalisations, relocalisations / Serge d' Agostino. Rosny-sous-bois : Bréal, 2023. (Thèmes & Débats).

338.6 AGO (Libre accès)

Droit

Regards croisés sur les droits des femmes en France : quels enjeux et perspectives d'action ? : actes du cycle de webinaires organisés par la CNCDH / Commission nationale consultative des droits de l'Homme ; [avant-propos de Magali Lafourcade,...]. Paris : La Documentation française, DL 2022.

346.01 REG (Libre accès)

Code général des collectivités territoriales : annoté, commenté en ligne / [France] ; annotations et commentaires rédigés par Frédéric Allaire,... Vincent Crosnier de Briant,... Olivier Didriche... [et al.] ; coordination éditoriale par Guillaume Pailler,. Paris : Dalloz, DL 2022. (Codes Dalloz).

348 COL (Libre accès)

Code de la communication : annoté & commenté / [France] ; coordination éditoriale par Amélie Blocman,... ; avec le concours de Céline Vivien,... Paris : Dalloz, DL 2022. (Codes Dalloz).

348 COM (Libre accès)

Code de la commande publique : annoté & commenté / [France]. Paris : Dalloz, DL 2023. ([Codes Dalloz]).

348 COM (Libre accès)

Code électoral : annoté & commenté / [France] ; [commentaires et annotations de jurisprudence et de bibliographie par Jean-Pierre Camby,... ; annotations de jurisprudence et de bibliographie par Bernard Maligner,... ; avec le concours de Christelle de Gau. Paris : Dalloz, DL 2022. (Codes Dalloz).

348 ELE (Libre accès)

Code de la propriété intellectuelle : Annoté et commenté / Pierre Sirinelli, Julie Groffe-Charrier, Antoine Latreille ; Contrib. Laure Paudrat. Paris : Dalloz, 2023. (Codes Dalloz).

348 PRO (Libre accès)

Code de la sécurité intérieure : annoté et commenté / [France] ; commentaires, annotations jurisprudentielles et références bibliographiques par Michel Bart,... Aurélie Bretonneau,... Frédéric Debove,...[et al.] ; coordination éditoriale par Juliette Laze. Paris : Dalloz, DL 2023. (Codes Dalloz).

348 SEC (Libre accès)

Préparation aux concours

Le grand manuel du concours ACCÈS : 12 tests, 120 fiches, 120 vidéos, 1000 questions / Joachim Pinto, Arnaud Sévigné, Sophie Gallix. Paris : Ellipses, 2022. (Les manuels de référence).

351.076 ACC P (Libre accès)

Actualité 2022-2023 : concours & examens 2023 : tous les événements incontournables ! : résumés, analyses, mises en perspective / sous la coordination de Jérôme Calauzènes ; Pablo Ahumada,... Adrien Beaulieu,... Jérôme Calauzènes,... [et al.]. Paris : Vuibert, DL 2023.

351.076 ACT (Libre accès)

Concours ACCES en 50 fiches : méthodes, savoir-faire et astuces : testées et approuvées par des milliers de candidats / Franck Attelan, ... Nicholas Chicheportiche, ... Françoise Montero, ... Olivier Sarfati, Levallois-Perret : Studyrama, 2022. (Fiches à concours).

351.076 ATT (Libre accès)

La bible des tests psychotechniques / Franck Attelan et François Drogoul. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Le Choix du succès).

351.076 ATT (Libre accès)

Deviens un crack en calcul : examens, tests et concours : concours Sésame, concours Accès, TAGE post-bac, TAGE 2, TAGE MAGE, tests Essec, concours des métiers de la santé, concours des armées, concours administratifs, tests psychotechniques, tests de recr. Levallois-Perret : Studyrama, DL 2023. (Collection Le choix du succès).

351.076 CAL A (Libre accès)

La culture numérique pour les concours de la fonction publique : concours : Notions, pratiques, organisations / Isabelle Capestan. Malakoff : Dunod, DL 2023. (J'intègre la fonction publique).

351.076 CAP (Libre accès)

Les 200 questions les plus fréquentes aux concours : entraînement : [2023/2024 / ouvrage dirigé par Laurence Brunel] ; Marc Dalens. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Cible concours).

351.076 DAL (Libre accès)

L'économie aux concours administratifs de catégorie A et A+ : constats, théories, préconisations / Adrien Vitse,.... Paris : Ellipses, DL 2023. (ProfilSup).

351.076 ECO V (Libre accès)

Réussir les oraux des concours de la fonction publique / Pierre Gévert. Paris : l'Étudiant Éditions, DL 2023. (Choisir, réussir, s'épanouir).

351.076 GEV (Libre accès)

L'intégrale culture générale : réussir ses concours et examens : catégories B et A : 2023-2024 / Mélanie Hoffert,... Lionel Lavergne,... Pascal Leprêtre,..... Paris : Vuibert, DL 2023. (Réussir ses concours et examens).

351.076 HOF (Libre accès)

Infirmier de l'Éducation nationale et de l'enseignement supérieur : tout-en-un / ouvrage coordonné par Mandi Gueguen, Karine Bourquin, Marianne Marchand. Paris : Vuibert, DL 2023. (Admis).

351.076 INF (Libre accès)

Devenir personnel de direction : Construire votre projet, préparer le concours et vous projeter dans la prise de fonction / Nathalie Klein, Fabrice Wateau ; préf. Christian Wassenberg. Malakoff : Dunod, 2023.

351.076 KLE (Libre accès)

Intégrer la fonction publique : 200 questions : [2023-2024] / ouvrage dirigé par Laurence Brunel ; Ludovic Lestideau. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Cible concours).

351.076 LES (Libre accès)

Culture générale administrative : 100 fiches / Ludovic Lestideau,... ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Cible concours).

351.076 LES (Libre accès)

Culture générale et actualité : [2023] / Thomas Merle ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Cible concours).

351.076 MER (Libre accès)

Politiques sociales : mémo + QCM / Michelle Gagnadoux ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Top Chrono).

351.076 POL G (Libre accès)

Rédacteur territorial & rédacteur principal 2e classe : interne, externe & 3e concours : tout-en-un : l'écrit + l'oral / Bernard Delhoume,.... Paris : Hachette éducation, DL 2023. (Objectif concours).

351.076 RED B (Libre accès)

Rédacteur territorial, rédacteur principal : concours externe, interne, 3e voie et examens professionnels, catégorie B / Christine Drapp,... Brigitte Le Page,... Bruno Rapatout,.... Paris : Foucher, DL 2023. (Réussite concours ; 59).

351.076 RED D (Libre accès)

Concours rédacteur territorial, rédacteur territorial principal : externe, interne et 3e voie : catégorie B : tout-en-un / Francis Pian,... Dominique Pipard-Thavez,... ; avec la collaboration de Céline Hodara, Damien Falco et Charlotte Lamure. Malakoff : Dunod, DL 2023. (J'intègre).

351.076 RED P (Libre accès)

Secrétaire administratif et SAENES : externe et interne, catégorie B : méthode et entraînement : 36 sujets corrigés / Pascal Eynard,... René Guimet,.... Paris : Vuibert, DL 2023. (Admis).

351.076 SEC E (Libre accès)

Le grand manuel du concours SÉSAME : édition 2023 : nouveau programme officiel : 10 tests, 120 fiches, 120 vidéos, 1 000 questions / Joachim Pinto, Arnaud Sévigné, Paul Evensen. Paris : Ellipses, 2022. (Les manuels de référence).

351.076 SES P (Libre accès)

L'intégrale des tests psychotechniques : concours, examens, entretiens d'embauche / Élisabeth Simonin. Paris : Nathan, DL 2023.

351.076 SIM (Libre accès)

2500 QCM de français, culture générale, mathématiques et tests psychotechniques : entraînement / Pierre Siroteau ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Cible concours).

351.076 SIR (Libre accès)

Surveillant pénitentiaire : tout-en-un / Christophe Blondel-Deblangy,... Emmanuel Kerdraon,... Pierre-Brice Lebrun,... Paris : Vuibert, DL 2023. (Admis).

351.076 SUR B (Libre accès)

Les statuts des agents de la fonction publique / François Taquet ; avec la contribution de Nicolas Taquet. Le Mans : GERESO Éditions, DL 2023. (L'essentiel pour agir).

352.63 TAQ (Libre accès)

Systemes de santé

Crise Covid et agilité du système de santé : témoignages et regards croisés / sous la direction de Rafale Cavalcante, Caroline Jobin, Frédéric Kletz. Paris : Presses des Mines - Transvalor, DL 2022. (Économie et gestion).

362.1 CRI 2 (Libre accès)

Vivre avec le confinement / livre collectif coordonné par Annemarie Trekker. Tellin (Belgique) : Éditions Traces de vie, DL 2020.

362.1 VIV (Libre accès)

Patrimoine

Patrimoine culturel immatériel / Françoise Lempereur (dir.) ; préface de Chérif Khaznadar. Liège : Presses universitaires de Liège, 2017. (Manuel).

363.69 PAT (Libre accès)

Education et ludopédagogie

Questionner l'innovation : lectures axiologiques / sous la direction de Joris Cintéro et Stéphane Simonian ; [préface de Françoise Lantheaume]. Dijon : Editions Raison et Passions, 2022.

370.7 QUE (Libre accès)

Le système éducatif français : grands enjeux et transformations : concours et métiers de l'éducation, professeurs, CPE, personnels de direction et d'inspection / Bruno Garnier. Malakoff : Dunod, DL 2022. (Je prépare).

371 GAR (Libre accès)

40 exercices ludopédagogiques pour la formation : diversifier ses formations pour impliquer et motiver les stagiaires / Thierry Beaufort. Paris : ESF Sciences humaines, 2023. (Collection Formation permanente).

371.337 BEA (Libre accès)

Surprendre en formation : 45 outils ludopédagogiques : donner envie d'apprendre / Thierry Beaufort. Paris : ESF sciences humaines, 2022. (Collection Formation permanente).

371.337 BEA (Libre accès)

Jeu et éducation / Gilles Brougère. Paris : L'Harmattan, 1995. (Éducation et formation).

371.337 BRO (Libre accès)

Le petit surhomme des jeux vidéo et la gamification du monde : éthique de la manipulation par l'interactivité ludique / Benjamin Lavigne ; [préface d'Olivier Lussac]. Dijon : les Presses du réel, DL 2022.

371.337 COL (Libre accès)

Serious game : révolution pédagogique / Valérie Lavergne Boudier, Yves Dambach ; préface de Serge Tisseron. Paris : Hermès science publications : Lavoisier, 2010. (Collection Systèmes de formation et d'enseignement).

371.337 LAV (Libre accès)

Apprendre en jouant / Éric Sanchez, Margarida Romero ; avec la collaboration de Thierry Viéville. Paris : Éditions Retz, DL 2020. (Mythes et réalités).

371.337 SAN (Libre accès)

Enseigner et former avec le jeu : développer l'autonomie, la confiance et la créativité avec des pratiques pédagogiques innovantes / Éric Sanchez. Paris : ESF Sciences humaines, 2023. (Pédagogies).

371.337 SAN (Libre accès)

Orientation

J'aime le droit / Éva Mignot. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2022. (J'sais pas quoi faire mais...).

371.4 MIG (Libre accès)

Je veux sauver ma planète / Léna Nesci. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2022. (J'sais pas quoi faire mais...).

371.4 NES (Libre accès)

Pour quel métier êtes-vous fait ? / Gérard Roudaut. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Guides J).

371.4 ROU (Libre accès)

Bien choisir son école de commerce / Antoine Teillet. Levallois Perret : Studyrama, DL 2022. (Orientation).

371.4 TEI (Libre accès)

Enseignement supérieur

Parcoursup : les 50 questions à vous poser absolument avant de choisir votre orientation / Bruno Magliulo. Paris : Les Editions de l'Opportun, DL 2022. (Choisir, réussir, s'épanouir).

378.194 22 MAG (Libre accès)

S.O.S Parcoursup / Bruno Magliulo. Paris : Les Editions de l'Opportun, DL 2022. (Choisir, réussir, s'épanouir).

378.194 22 MAG (Libre accès)

Les langues

Philosophie et théorie du langage

L'héritage des langues : éthique et politique du dire, de l'écrire et du traduire : séminaire 2020-2021 / Marc Crépon. Paris : Fayard, DL 2022. (Ouvertures).

401 CRE (Libre accès)

Sémiotique

La fonction symbolique et le langage / Jean Paulus. Bruxelles : C. Dessart, 1969. (Manuels et traités de psychologie et de sciences humaines ; 1).

401.41 PAU (Libre accès)

Langage et psychologie

La mémoire des mots : ses unités : son organisation / Agnesa Pillon. Liège : Mardaga, 1993. (Psychologie et sciences humaines ; 199).

401.9 PIL (Libre accès)

Traduction

État des lieux de la traductologie dans le monde / sous la direction de Florence Lautel-Ribstein et Olivier Dorlin. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Translatio ; 13).

418.02 ETA (Libre accès)

Linguiste anglaise

Bled anglais : CPGE, université, grandes écoles / Annie Sussel,... Sophie Mc Keown,.... Vanves : Hachette, DL 2023. (Les Bled de l'étudiant).

425 SUS (Libre accès)

Cherry on the cake : Idioms for all : Plus de 1 250 expressions idiomatiques anglais-français : Classement thématique : Facile à mémoriser : Exercices corrigés / Eline de Mathuisieulx, Victoria Gallop. Paris : Ellipses, 2022.

428.244 1 MAT (Libre accès)

Linguistique allemande

Bled allemand : CPGE, université, grandes écoles / Marie Marhuenda,... Bernard Viselthier,... Vanves : Hachette, DL 2023. (Bled).

435 MAR (Libre accès)

Linguistique française

Le FLE côté pro ! : améliorer sa compréhension et son expression écrite, l'essentiel de la grammaire, le lexique utile dans le cadre professionnel / Lily Chaar. Paris : Ellipses, DL 2022. (FLE français langue étrangère).

440.76 CHA (Libre accès)

Le français correct pour les nuls / Jean-Joseph Julaud. Paris : Editions First, DL 2022. (Pour les nuls).

448 JUL (Libre accès)

Linguistique espagnole

Bled espagnol : CPGE, université, grandes écoles / Pierre Gerboin. Vanves : Hachette, DL 2023. (Bled).

465 GER (Libre accès)

Grammaire latine

Vous reprendrez bien un peu de latin / Claude Terreaux. Paris : Arléa Editions, 2023. (Poche retour aux grands textes).

478 TER (Libre accès)

Linguistique hébraïque

Moïse ou la preuve par l'alphabet de l'existence de YHWH : petit essai d'épigraphie polémique / Jérôme Peignot. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2022.

492.4 PEI (Libre accès)

Linguistique arabe

40 leçons pour parler arabe : nouvelle édition comprenant une section d'initiation à l'arabe dialectal / par Boutros Hallaq,.... Paris : Pocket, impr. 2009. (Langues pour tous).

492.78 HAL (Libre accès)

Sciences dures

Histoire des sciences

Sous le sceau du secret : les plis cachetés de l'Académie des Sciences / Commission des plis cachetés de l'Académie des Sciences ; sous la direction d'Edgardo-D. Carosella. Paris : CNRS éditions, DL 2020.

509 SOU (Libre accès)

Pour l'histoire de la science hellène : de Thalès à Empédocle ; suivi d'un "Dossier Tannery" / Paul Tannery ; présentation de Denis Savoie. Paris : Encre marine-Éditions les Belles lettres, DL 2022.

509 TAN (Libre accès)

Ecologie

Protéger et détruire : gouverner la nature sous les tropiques (XXe-XXIe siècle) / sous la direction de Guillaume Blanc, Mathieu Guérin et Grégory Quenet. Paris : CNRS Éditions, DL 2022.

577 PRO (Libre accès)

Oiseaux

Dictionnaire amoureux des oiseaux / Allain Bougrain-Dubourg ; dessins d'Alain Bouldouyre. Paris : Plon, DL 2022. (Dictionnaire amoureux).

598 BOU (Libre accès)

Comptabilité

Le petit compta : L'essentiel en bref / Charles-Edouard Godard, Séverine Godard, Patrick Pinteaux, Jacques Saraf. Malakoff : Dunod, 2023. (Les petits experts).

657 GOD (Libre accès)

Plan comptable général / Charlotte Disle. Malakoff : Dunod, 2023. (Les petits experts).

657.2 PLA (Libre accès)

Plan comptable général / Jean-Luc Siegwart. Ivry : Nathan, 2023.

657.2 PLA (Libre accès)

Plan comptable général 2023-2024 : liste intégrale des comptes : autorisé aux examens et concours, conforme au règlement ANC n 2020-05. Paris : Foucher, 2023.

657.2 PLA (Libre accès)

TAGE MAGE

L'officiel du TAGE MAGE® : manuel officiel de préparation au test : avec les tests officiels des concepteurs du Tage Mage® / Iman & Navid Hedayati Dezfouli pour la partie entraînement et les corrigés des tests ; [préface de Jérôme Caby]. [Paris] : l'Etudiant éditions Boulogne Billancourt : FNEGE, Fondation nationale pour l'enseignement de la gestion des entreprises, DL 2023. (L'officiel).

658.007 6 TAG O (Libre accès)

Finances d'entreprises

Le petit Finance : L'essentiel en bref / Fabrice Briot. Malakoff : Dunod, 2023. (Les petits experts).

658.15 BRI (Libre accès)

Ressources humaines

Réussir sa démarche de VAE : bâtir le dossier de validation des acquis, réussir l'entretien, préparer l'après-jury / Michel Barabel, Olivier Meier. Paris : Dunod, DL 2022. (Job & évolution de carrière).

658.312 BAR (Libre accès)

Estime de soi et management / [Rose Balducci, Jean-Luc Penot]. Le Mans : Gereso édition, DL 2022. (Collection management).

658.314 BAL (Libre accès)

Paie / Michel Fiore. Ivry : Nathan, 2023. (Mini-précis).

658.32 FIO (Libre accès)

Le petit Paie : L'essentiel en bref / Jean-Pierre Taieb. Malakoff : Dunod, 2023. (Les petits experts).

658.32 TAI (Libre accès)

Gestion d'entreprise

Le petit contrôle de gestion : L'essentiel en bref / Charles-Edouard Godard, Séverine Godard. Malakoff : Dunod, 2023. (Les petits experts).

658.401 3 GOD (Libre accès)

Arts, beaux-arts et art du paysage

Art recherche

Voyage imaginaire dans le dernier royaume de Pascal Quignard : In illo tempore / Amélie Bonnet Balazut. Paris : l'Harmattan, 2021. (Ouverture philosophique).

700.1 BON (Libre accès)

Discours et expériences du temps dans la postmodernité : espace qui se temporalise et temps qui se spatialise / Marie Heyd. Paris : l'Harmattan, 2022. (Ouverture philosophique).

700.411 3 DIS (Libre accès)

L'extériorité à l'épreuve de l'autre / sous la direction de Gilles Picarel ; préface de Michel Godefroy ; [textes d'Anikó Ádám, Biagio D'Angelo, Christine Delory-Momberger... et al.]. Paris : l'Harmattan, 2022. (Collection Eidos).

701 EXT (Libre accès)

Petits pans de Proust : d'après un détail de Vermeer / Daniel Kay. Paris : Editions des Instants, DL 2022.

701 KAY (Libre accès)

Iconographie

Histoire de Dieu : iconographie chrétienne / Adolphe Napoléon Didron ; préface de Jean-Michel Leniaud. [Paris] : Klincksieck, DL 2021. (Les mondes de l'art ; 15).

704.948 DID (Libre accès)

Arts et préhistoire : [exposition, Musée de l'Homme, 16 novembre 2022 au 24 juillet 2023] / sous la direction scientifique de Patrick Paillet et Eric Robert ; [préface de Bruno David] ; [avant-propos Denis Vialou]. Paris : Muséum national d'Histoire naturelle, DL 2022.

709.01 ART (Libre accès)

L'art avant l'art : le paradigme préhistorique / sous la direction de Audrey Rieber. Lyon : ENS Éditions, 2022. (Tohu Bohu).

709.011 ART (Libre accès)

La première image : l'art préhistorique / Philippe Grosos. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2023. (Épures).

709.011 GRO (Libre accès)

Artistes voyageuses : l'appel des lointains : 1880-1944 : [exposition Palais Lumière d'Évian, du 11/12/2022 au 21/05/2023 ; musée de Pont-Aven, du 24/06-05/11/2023] / sous la direction de Arielle Péleuc ; avec la participation de Marion Lagrange ; commiss. Gand : Snoeck PublishersPont-Aven : Musée de Pont-AvenÉvian : Palais Lumière d'Évian, DL 2022.

709.04 ART (Libre accès)

Phénoménologies de l'abstraction : Kandinsky, Malévitch, Soulages / Andrea Bellantone, Massimo Donà ; traduit de l'italien par Anne-Camille Charliat. Paris : Hermann, 2022.

709.040 5 BEL (Libre accès)

Histoire du surréalisme ignoré, 1945-1969 : du Déshonneur des poètes au surréalisme éternel / Anne Foucault. Paris : Hermann, DL 2022.

709.040 6 FOU (Libre accès)

Giacometti / Dalí : jardins de rêves : [gardens of dreams] : [exposition, Paris, Institut Giacometti, du 13 décembre 2022 au 9 avril 2023, Zürich, Kunsthaus Zürich, du 14 avril au 2 juillet 2023] / [commissariat : Émilie Bouvard et Philippe Büttner]. Paris : Fondation GiacomettiLyon : Éditions Fage, DL 2022.

709.040 6 GIA (Libre accès)

Art et infinitude : le contemporain entre l'arkhè et le technologique / Bernardo Pinto de Almeida.
Paris : Éditions Mimésis, 2022. (Art, esthétique, philosophie ; 21).

709.05 ALM (Libre accès)

Causerie littéraire sur Van Gogh et saint Augustin : parallèles and affinities / Etel Adnan. Arles :
Fondation Vincent Van Gogh Arles, DL 2017.

709.2 ADN (Libre accès)

La Longue Bataille de l'Afrique pour son art : Histoire d'une défaite postcoloniale / Bénédicte Savoy ;
adapt. Cécile Rey. Paris : Seuil, 2023. (L'Univers historique).

709.6 SAV (Libre accès)

Urbanisme et architecture du paysage

Dictionnaire de l'urbanisme, de l'aménagement, du logement et de l'environnement / publié sous la
direction de Pierre Merlin ; avec la collaboration de Françoise Choay. Paris : Presses Universitaires de
France / Humensis, DL 2023. (Quadrige).

711.03 DIC (Libre accès)

Régénérer une petite ville sous double influence métropolitaine : Le cas de Rive-de-Gier (Loire) /
Christelle Morel-Journel, Emmanuel Martinais, François Duchêne...[et al.]. Paris : Autrement, DL
2022. (Les cahiers POPSU).

711.409 44 RIV (Libre accès)

Ecologie et paysage : Réinterroger le vivant / Yves Petit-Berghem. Toulouse : Editions Entremises,
2023. (Carte blanche).

712.01 PET (Libre accès)

Éloge d'un jardin japonais : Katsura, mythe de l'architecture japonaise / Philippe Bonnin. Paris : Arléa, DL 2022. (Arléa-poche ; 280).

712.095 2 BON (Libre accès)

Architecture

Le logement des plus démunis au risque de la transition écologique / Habitat et Humanisme ; préface Philippe Pelletier. Levallois-Perret : Editions PC, DL 2022. (Plan bâtiment durable).

720.47 LOG (Libre accès)

Chambord-des-songes / Charles Dantzig. Paris : Flammarion, 2022. (GF ; 1646).

728.8 DAN (Libre accès)

Bandes dessinées

Quai d'Orsay : chroniques diplomatiques / [scénario de] Lanzac ; [dessin et scénario de] Blain ; couleur, Clémence Sapin et Christophe Blain. Paris : Dargaud, DL 2011.

BD BLA 2 (Bandes dessinées)

L'incroyable histoire de l'Église / scénario Olivier Bobineau, avec la participation d'Estelle Auguin ; dessin et couleur Pascal Magnat, avec la participation de Makma (Livre 1). Paris : Les Arènes, DL 2022. (Les Arènes BD).

BD BOB (Bandes dessinées)

L'été de cristal : La trilogie berlinoise / Scénario Pierre Boisserie ; d'après l'oeuvre de Philip Kerr traduite de l'anglais par Gilles Berton ; Dessin François Warlaza. Paris : Les Arènes, 2021. (La trilogie berlinoise ; 1).

BD BOI 1 (Bandes dessinées)

Le Bureau des jardins et des étangs / Julia Bourdet et Didier Decoin,... Paris : Editions Stock, 2022.
(Graphique).

BD BOU (Bandes dessinées)

La sorcière / Benoît Guillaume ; d'après le roman de Marie NDiaye. [Arles] : Actes Sud, DL 2018.
(Actes Sud BD).

BD GUI (Bandes dessinées)

Le monde sans fin / [scénaristes] Jancovici, Blain ; [dessinateur] Blain ; couleur, Clémence Sapin et
Christophe Blain. Paris ; Barcelone ; Bruxelles [etc.] : Dargaud, DL 2021.

BD JAN (Bandes dessinées)

Les fleurs de la guérilla / Lorenzo & Leo Trinidad ; traduit de l'espagnol (Uruguay) par Alexandra
Carrasco. Paris : les Arènes BD, DL 2022.

BD LOR (Bandes dessinées)

La Tresse / Scénario de Lylia ; dessins et couleurs d'Algésiras ; d'après le roman de Laetitia
Colombani. Toulon ; Paris : Soleil, DL 2022.

BD LYL (Bandes dessinées)

La disparition de Josef Mengele / scénario, Matz ; dessin, Jörg Mailliet ; couleur, Sandra Desmazières
; d'après l'oeuvre d'Olivier Guez. Paris : Les Arènes BD, DL 2022.

BD MAT (Bandes dessinées)

The end / Zep. Paris : Rue de Sèvres, DL 2018.

BD ZEP (Bandes dessinées)

Illustration et art publicitaire

Objectif pub : la bande dessinée et la publicité / Alain Lachartre ; préface par Jean-Luc Fromental.
Bruxelles : Champaka Brussels, DL 2022.

741.6 LAC (Libre accès)

Art décoratif

Les objets blessés / Georges Banu. Paris : Cohen & Cohen, 2022. (Art et essai).

745 BAN (Libre accès)

Peinture et peintre

Heurs et malheurs du portrait dans la France du XVIIe siècle / Thomas Kirchner ; traduit de l'allemand par Aude Virey-Wallon. Paris : Fondation maison des sciences de l'homme : Centre allemand d'histoire de l'art, DL 2022. (Collection Passerelles).

757 KIR (Libre accès)

Mural painting in Britain 1630-1730 : experiencing histories / Lydia Hamlett. New York : Routledge, 2020. (Routledge research in art history).

759.2 HAM (Libre accès)

Pictures-within-pictures in Nineteenth-century Britain / Catherine Roach. London ; New York : Routledge, 2016. (Studies in art historiography).

759.2 ROA (Libre accès)

Histoire brève mais véridique de la peinture italienne / Roberto Longhi ; traduit de l'italien par Lucien d'Azay ; préface et notes de Neville Rowley. [Paris] : Klincksieck, DL 2018. (Les mondes de l'art ; 11).

759.5 LON (Libre accès)

Bodegones, floreros y trampantojos en la pintura barroca sevillana / Enrique Valdivieso, Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Valencina de la Concepción : Renacimiento, DL 2021.

759.6 VAL (Libre accès)

Chu Teh-Chun. Paris : Société française de promotion artistique, 2021.

759.951 CHU (Libre accès)

Zao Wou-Ki : Il ne fait jamais nuit. Paris : Société française de promotion artistique, 2021.

759.951 ZAO (Libre accès)

Musique et chanson

Oeuvres complètes / Pontus de Tyard ; sous la direction d'Eva Kushner ; édition critique par Philippe Vendrix. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Textes de la Renaissance ; 246).

780.01 TYA (Libre accès)

Ce que la musique fait à l'hypnose : Une relation spectaculaire au XIXe siècle / Céline Frigau Manning. Dijon : Les Presses du réel, 2021. (Oeuvres en sociétés).

780.05 FRI (Libre accès)

La musique et les heures / Vladimir Jankélévitch. Paris : Editions Points, DL 2023. (Points Essais ; 952).

780.1 JAN (Libre accès)

Journal : 1890-1945 / Reynaldo Hahn ; anthologie établie, présentée et annotée par Philippe Blay ; sous la direction de Jean-Yves Tadié ; préface de Jean-Yves Tadié ; postface de Mathias Auclair. [Paris] : Gallimard[Paris] : Bibliothèque nationale de France, DL 2022. (La Bibliothèque blanche).

780.92 HAH (Libre accès)

Tristan et Isolde : de l'aube au crépuscule : mythes, musiques, scènes et films / sous la direction de Pierre Albert Castanet et de Muriel Joubert. Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté Nantes : Editions du Murmure, DL 2022.

781.17 TRI (Libre accès)

The complete David Bowie / Nicholas Pegg. London : Titan Books, 2016.

782.42 BOW P (Libre accès)

Cinéma

Ma mère rit / Chantal Akerman. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (L'imaginaire ; 731).

791.430 233 AKE (Libre accès)

René Allio : le mouvement de la création / sous la direction de Sylvie Lindeperg, Myriam Tsikounas et Marguerite Vappereau. [Paris] : Publications de la Sorbonne, 2017. (Homme et société ; 56).

791.430 233 ALL R (Libre accès)

Sergueï Loznitsa : un cinéma à l'épreuve du monde / Céline Gailleurd, Damien Marguet, Eugénie Zvonkine, dir. ; avec les contributions de François Albera, Gabriel Borztmeyer, Camille Bui... [et al.]. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2022. (Arts du spectacle).

791.430 233 LOZ S (Libre accès)

Additionne / Alexandre Brasseur ; avec Mathieu Souquière. Paris : Plon, DL 2022.

791.430 28 BRA (Libre accès)

"L'humanité" de Bruno Dumont : les cinq premières minutes / Maurice Darmon. Crisnée (Belgique) : Yellow now, DL 2022. (Côté films ; 43).

791.430 944 DAR (Libre accès)

Pedro Almodóvar, "Tout sur ma mère" / Bénédicte Brémard. Neuilly : Atlande, DL 2022. (Cleps concours).

791.430 946 ALM B (Libre accès)

Tinieblas : el franquismo en el cine español (1975-2000) / Carmina Gustrán Loscos. Madrid : Marcial Pons, 2022. (Estudios).

791.430 946 GUS (Libre accès)

The new Hollywood historical film : 1967-78 / Tom Symmons. London : Palgrave Macmillan, 2016.

791.430 973 SYM (Libre accès)

Enfances de cinéma / Carole Desbarats. Laval : WARM, DL 2022. (Cinéma).

791.436 5 DES (Libre accès)

Sur "Shoah" de Claude Lanzmann / Éric Marty. Paris : Éditions Manucius, DL 2016. (Le Marteau sans maître).

791.437 2 MAR (Libre accès)

Théâtre et art de la scène

Terres communes : vies et morts dans la rue : du web-doc au théâtre, une traversée documentaire / Alix Denambride et Emmanuel Vigier avec Béatrice Picon-Vallin ; [entretien avec Alix Denambride et Emmanuel Vigier par Béatrice Picon-Vallin]. Montpellier : Deuxième époque, DL 2022. (Domaines).

702.8 DEN (Libre accès)

Le théâtre du présenter / Jean-Frédéric Chevallier. Strasbourg : Circé, 2020. ([Penser le théâtre]).

792.01 CHE (Libre accès)

Poétique du Théâtre de l'opprimé / Sophie Coudray. Belval : Circé, 2022. (Penser le théâtre).

792.01 COU (Libre accès)

Automates, robots et humains virtuels dans les arts vivants / Edmond Couchot. Saint-Denis : Presses Universitaires de Vincennes, DL 2022. (Théâtres du monde).

792.02 COU (Libre accès)

Le modèle musical dans le théâtre contemporain : l'invention du poème théâtral / Pierre Longuenesse. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, DL 2020. (Registre).

792.02 LON (Libre accès)

Le masque scénique dans l'Antiquité : pratiques anciennes et contemporaines / sous la direction de Giulia Filacanapa, Guy Freixe et Brigitte Le Guen. Montpellier : Deuxième époque, DL 2022. (À la croisée des arts).

792.02 MAS (Libre accès)

Les femmes aussi vont au théâtre : les spectatrices dans l'europe de la première modernité / Véronique Lochert. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2023. (Le Spectaculaire).

792.024 LOC (Libre accès)

Actrices mythiques, mythe de l'actrice sur les scènes occidentales (1870-1910) / sous la direction de Yannick Hoffert et Lucie Kempf. Nancy : PUN - Éditions universitaires de Lorraine, DL 2020. (Cahiers du Cercle).

792.028 ACT (Libre accès)

Penser l'action : un système d'entraînement de l'acteur.rice / Yvane Chapuis, Oscar Gómez Mata. Montreuil : Editions B42, DL 2022. (Pratiques ; 1).

792.028 CHA (Libre accès)

Tréteaux dans le Massif : circulations et mobilités professionnelles théâtrales en province des Lumières à la Belle Epoque / Cyril Triolaire. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, DL 2022. (Études sur le Massif central).

792.094 4 TRIO (Libre accès)

Littérature

Philosophie et théorie de littérature

La motivation littéraire : du formalisme russe au constructivisme / Hans Färnlöf. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Théorie de la littérature ; 27).

801 FAR (Libre accès)

Narrativité : comment les images racontent des histoires / sous la direction de François Jacquesson & Vincent Durand-Dastès ; [textes de François Jacquesson, Vincent Durand-Dastès, Pascale Dollfus [et al.]]. Paris : Inalco Presses, DL 2022. (TransAire(s)).

801 NAR (Libre accès)

Le fétiche et la plume : la littérature, nouveau produit du capitalisme / Hélène Ling et Inès Sol Salas. Paris : Rivages, DL 2022. (Collection Littérature Rivages).

801.3 LIN (Libre accès)

L'inspiration, une lecture imaginaire : poétique et sémiologie / Rodolphe Dalle. Paris : l'Harmattan, 2022. (Espaces littéraires).

801.4 DAL (Libre accès)

Enseignement de la littérature

L'enseignement de la littérature avec le numérique / [sous la direction de] Magali Brunel, François Quet ; avec la collaboration de Jean-François Massol. Bruxelles [etc.] : PIE-Peter Lang, 2018. (ThéoCrit' ; vol. 12).

807 ENS (Libre accès)

Techniques d'écriture et d'oral

Rapport de stage et mémoire : écoles, BTS, BUT, licence, master / Corinne Carmona, Lucile Salesses. Levallois-Perret : Studyrama, 2023. (Principes).

808.066 CAR (Libre accès)

Comment écrire pour le théâtre : l'idée de départ, la trame, la révision du texte / Steve Gooch. Paris : Gremese, DL 2023. (Petite bibliothèque des arts).

808.2 GOO (Libre accès)

Briller à l'oral : 101 conseils simples & efficaces / par Éric Cobast. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2020. (Choisir, réussir, s'épanouir).

808.5 COB (Libre accès)

L'art rhétorique : petit manuel pour un usage éclairé de la parole / Juliette Dross. Malakoff : Armand Colin, DL 2023.

808.5 DRO (Libre accès)

Histoire et critique portant sur plusieurs littératures

Chroniques ! : 50 chefs-d'oeuvre de la littérature vus par la presse / [Textes de Michèle Pedinielli et Pierre Ancery]. Paris : Flammarion, DL 2022.

809.034 CHR (Libre accès)

Ceci (n') est (pas) l'Amérique / Stan Brakhage, Cid Corman, Ernest Hemingway. [Toulon] : la Nerthe, 2021.

809.1 CEC 3 (Libre accès)

Le théâtre en procès : épilogues contentieux de trois querelles dramaturgiques contemporaines / Emmanuelle Saulnier-Cassia. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Littérature et censure ; 8).

809.2 SAU (Libre accès)

Passions d'écrivaines / par Catherine Cusset, Astrid Eliard, Adeline Baldacchino... [et al.]. Paris : Plon, DL 2022. (Fidelio).

809.892 87 PAS (Libre accès)

Visages de la littérature féminine / Evelyne Wilwerth. Bruxelles : P. Mardaga, DL 1987. (Psychologie et sciences humaines ; 168).

809.892 87 WIL (Libre accès)

Histoire et critique portant sur différents thèmes

Grandes et petites mythologies / sous la direction de Karin Ueltschi et Flore Verdon ; [ouvrage publié avec le concours du Centre de recherche interdisciplinaire sur les modèles esthétiques et littéraires (CRIMEL EA 3311) de l'université de Reims Champagne. Reims : épure, DL 2022.

809.915 GRA (Libre accès)

En regardant voler les mouches : arts, littérature et attention / Natacha Allet, Daniele Carluccio, Martina Diaz... [et al.]. Chêne-Bourg, Suisse : Éditions La Baconnière, 2022.

809.93 ENR (Libre accès)

L'art du silence / Christian Salmon. [Paris] : Editions Les Liens qui Libèrent, DL 2022.

809.93 SAL (Libre accès)

Méditerranée-Caraïbe : deux archipélités de pensées ? / sous la direction de Cécile Bertin-Elisabeth et Franck Collin. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Rencontres ; 549).

809.933 2 MED (Libre accès)

"Qui est donc cette femme qui surgit comme l'aurore ?"(Ct 6, 10) : variations autour des femmes de la Bible / sous la direction d'Isabelle Durand et Benoît Jeanjean. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2023. (Interférences).

809.933 5 QUI (Libre accès)

La création artistique et littéraire en procès : 1999-2019 / Anna Arzoumanov. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Littérature et censure ; 7).

809.933 53 ARZ (Libre accès)

Pourquoi le mal frappe les gens bien ? : la littérature face au scandale du mal / Frédérique Leichter-Flack. Paris : Flammarion, DL 2023.

809.933 53 LEI (Libre accès)

Le secret / [publ. par le] Centre de recherches sur les littératures modernes et contemporaines ; études réunies et présentées par Bernadette Bertrandias. [Clermont-Ferrand] : Presses universitaires Blaise Pascal, 1999. (CRLMC, Centre de recherches sur les littératures modernes contemporaines).

809.933 53 SEC (Libre accès)

A la baïonnette ou au scalpel : comment l'horreur s'écrit / études réunies par Caroline de Mulder & Pierre Schoentjes. Genève : Librairie Droz, 2009. (Romanica Gandensia ; 38).

809.933 55 ALA (Libre accès)

La tribune et l'échafaud : les biographies de criminels à l'époque moderne / Léa Lebourg-Leportier. Paris : Classiques Garnier, 2022, DL 2022. (Perspectives comparatistes ; 123).

809.933 55 LEB (Libre accès)

Dignité des "Artes" : promotion et évolution des arts libéraux de l'Antiquité à la Renaissance / sous la direction de Alice Lamy, Anne Raffarin et Emilie Sérís. Paris : Honoré Champion éditeur, 2022. (Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Age ; 30).

809.933 57 DIG (Libre accès)

"J'ai tué" : violence guerrière et fiction / études réunies par Déborah Lévy-Bertherat & Pierre Schoentjes. Genève : Droz, 2010. (Romanica Gandensia ; 40).

809.933 58 JAI (Libre accès)

Le passé est un événement : correspondances de l'archéologie et de la littérature / Laurent Olivier et Mireille Séguy. Paris : Éditions Macula, 2022. (Anamnèses ; [3]).

809.933 58 OLI (Libre accès)

Peau d'âne et peaux de bêtes : variations et reconfigurations d'un motif dans les mythes, les fables et les contes / sous la direction de Frédéric Calas. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise-Pascal, DL 2021. (Mythographies et sociétés).

809.933 7 PEA (Libre accès)

Anagogiques : de la transgression aux sommets / Thierry Tremblay. Paris : Hermann, 2022. (Fictions pensantes).

809.933 8 TRE (Libre accès)

Le présent fabriqué (Espagne/Italie - XVe-XVIIe siècles) : Tome 2, Articulations des temps / Classiques Garnier. Paris : Editions Classiques Garnier, 2023. (Rencontres).

809.933 84 PRE 1 (Libre accès)

L'identité fragmentée dans le récit moderne : Albert Camus, Paul Auster, André Gide et Gertrude Stein comme exemples / Walid Saket. Paris : Les impliqués Éditeur, 2022.

809.933 84 SAK (Libre accès)

Les vies d'écrivains, 1550-1750 : contributions à une archéologie du genre biographique / Élodie Bénard. Genève : Droz, DL 2019. (Travaux du Grand Siècle ; 49).

809.935 92 BEN (Libre accès)

Poésie américaine

Déplacer le silence / Etel Adnan ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Françoise Valéry. Bordeaux : Éditions de l'Attente, DL 2022. (Philox).

811.54 ADN (Libre accès)

Mélancolie américaine : poèmes / Joyce Carol Oates ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Claude Seban. Paris : Editions Philippe Rey, DL 2023.

811.54 OAT (Libre accès)

Littérature dramatique américaine

Biography of Julie van Bartmann / Djuna Barnes ; introduction by Douglas Messerli. København ; Los Angeles : Green Integer, 2020.

812.52 BAR (Libre accès)

Fiction américaine

Mille ans de littérature vietnamienne : une anthologie / Nguyễn Khắc Viện et Huu Ngoc ; avec la collaboration de Ky Anh, Lê Van Châ, Françoise Corrèze... [et al.]. Arles : Édition Picquier, DL 2023. (Picquier poche).

813.087 2 STA (Lectures buissonnières)

Une cosmologie de monstres : roman / Shaun Hamill ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Benoît Domis. Paris : Librairie générale française, DL 2022. (LeLivre de poche ; 36652).

813.087 6 HAM (Fantasy et Science-Fiction)

Les dix mille portes de January / Alix E. Harrow ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Thibaud Eliroff. Vanves : Hachette, DL 2021. (Le rayon imaginaire).

813.087 66 HAR (Fantasy et Science-Fiction)

La scène européenne : Henry James et le romanesque en question / Julie Wolkenstein. Paris : Honoré Champion éditeur, 2000. (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 28).

813.4 JAM W (Libre accès)

Constance Fenimore Woolson : literary pioneer / by John Dwight Kern,.... Philadelphia : University of Pennsylvania press, 2016.

813.4 WOO K (Libre accès)

The financier / Theodore Dreiser ; introduction by Larzer Ziff. New York : Penguin Books, 2008.

813.52 DRE (Libre accès)

The curious case of Benjamin Button / [Francis Scott Fitzgerald] ; choix des textes et notes Lionel Hurtrez,.... Paris : Éditions Ophrys, 2022. (Histoires faciles à lire).

813.52 FIT (Libre accès)

En descendant la rivière : récits / Edward Abbey ; traduit de l'américain par Jacques Mailhos. [Paris] : Gallmeister, DL 2020. (Americana).

813.54 ABB (Libre accès)

Shiloh / Shelby Foote ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Olivier DeParis. Paris : Rivages, DL 2019.

813.54 FOO (Libre accès)

Tourbillon / Shelby Foote ; traduction de l'anglais (États-Unis) par Maurice-Edgar Coindreau et Hervé Belkiri-Deluen ; édition révisée par Marie-Caroline Aubert. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (NRF).

813.54 FOO (Libre accès)

September, September / Shelby Foote. New York : Vintage books, 1991.

813.54 FOO (Libre accès)

Délivrances / Toni Morrison ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Christine Laferrière. [Paris] : Christian Bourgeois éditeur, DL 2022.

813.54 MOR (Libre accès)

La Terre demeure / George R. Stewart ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Jeanne Fournier-Pargoire. Paris : Gallimard, DL 2022. (Folio ; 7139).

813.54 STE (Libre accès)

La cité des nuages et des oiseaux : roman / Anthony Doerr ; traduit de l'américain par Marina Boraso. Paris : Albin Michel, DL 2022. (Terres d'Amérique).

813.6 DOE (Lectures buissonnières)

Matrix / Lauren Groff ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Carine Chichereau. [Paris] : Éditions de l'Olivier, DL 2023. (Littérature étrangère).

813.6 GRO (Libre accès)

Tout ce qui n'a pas été dit : roman. Paris : Flammarion, DL 2023.

813.6 GUT (Lectures buissonnières)

Le serpent des blés / T. M. Rives ; roman traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Lucien d'Azay. Paris : Zulma, DL 2023. (Zulma poche).

813.6 RIV (Lectures buissonnières)

Oh William ! : roman / Elizabeth Strout ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Pierre Brévignon. Paris : Fayard, DL 2023. (Littérature étrangère).

813.6 STR (Libre accès)

Harlem Shuffle : roman / Colson Whitehead ; traduit de l'américain par Charles Recoursé. Paris : Albin Michel, DL 2023. (Terres d'Amérique).

813.6 WHI (Lectures buissonnières)

Harlem Shuffle / Colson Whitehead. New York : Anchor books, a division of Penguin Random House LLC, 2022.

813.6 WHI (Libre accès)

Essais américains

Questions brûlantes : essais et textes de circonstance : 2004-2021 / Margaret Atwood ; traduit de l'anglais (Canada) par Michèle Albaret-Maatsch, Odile Demange, Valentine Leys... [et al.]. Paris : Robert Laffont, DL 2022. (Pavillons).

814.54 ATW (Libre accès)

Ecrits divers américains

Conversations with Erskine Caldwell / edited by Edwin T. Arnold. Jackson (Miss.) ; Londres : University press of Mississippi, 1988. (Literary conversations series).

818.52 CAL (Libre accès)

Philip Roth / Blake Bailey ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Josée Kamoun. Paris : Gallimard, DL 2022. (Biographies nrf).

818.54 ROT B (Libre accès)

Edward W. Said : une conscience inquiète du monde / numéro coordonné par Guillaume Bridet et Xavier Garnier. Paris : Publications de la Sorbonne, DL 2014.

818.54 SAI E (Libre accès)

Poésie anglaise

Ted Hughes' Tales from Ovid / adapted by Tim Supple and Simon Reade. London : Faber and Faber, 1999. (Ff plays).

821.914 HUG (Libre accès)

Littérature dramatique anglaise

Othello / William Shakespeare ; préface, traduction nouvelle et notes d'Yves Bonnefoy ; texte établi par Gisèle Venet. [Paris] : Gallimard, 2001. (Collection Folio ; 70).

822.3 SHA (Lectures buissonnières)

Illustre Shakespeare / Jean-Louis Claret. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2022. (Arts).

822.3 SHA C (Libre accès)

The real inspector Hound : and other plays / by Tom Stoppard ; introduced by the author. New York : Grove Press, 1996.

822.914 STO (Libre accès)

Fiction anglaise

Le Seigneur des anneaux / J.R.R. Tolkien ; traduit de l'anglais par Daniel Lauzon ; édition illustrée par Alan Lee. [Paris] : Christian Bourgois éditeur, DL 2022.

823.087 66 TOL 2 (Fantasy et Science-Fiction)

Le seigneur des anneaux / J.R.R. Tolkien ; traduit de l'anglais par Daniel Lauzon ; édition illustrée par Alan Lee. [Paris] : Christian Bourgois éditeur, DL 2022.

823.087 66 TOL 3 (Fantasy et Science-Fiction)

Emma / Jane Austen ; edited with an introduction and notes by John Mullan. Oxford : Oxford University Press, 2021. (Oxford world's classics).

823.7 AUS (Libre accès)

Mary Shelley et le baiser : figures romantiques ? / Audrey Souchet. Grenoble : UGA Éditions, 2023. (Esthétique et représentation).

823.7 SHE S (Libre accès)

North and south / Elizabeth Gaskell ; edited with an introduction by Patricia Ingham. London : Penguin Books, 2003.

823.8 GAS (Libre accès)

Révélation : et autres nouvelles / Katherine Mansfield ; traduites de l'anglais (Nouvelle Zélande) par J.-G. Delamain. La Tour d'Aigues : Editions de l'Aube, DL 2023. (Mikrós. Classique).

823.912 MAN (Libre accès)

La société des marginales : extraits d'une Chambre à soi et de Trois guinées / Virginia Woolf ; traduits de l'anglais par Clara Malraux et Viviane Forrester. Paris : Éditions 10-18, DL 2022. (Bibliothèques 10-18 ; 5804).

823.912 WOO (Libre accès)

Lily : histoire d'une vengeance : roman / Rose Tremain ; traduit de l'anglais par Françoise Du Sorbier. Paris : JC Lattès, DL 2023.

823.914 TRE (Libre accès)

Assemblage : roman / Natasha Brown ; traduit de l'anglais par Jakuta Alikavazovic. Paris : Bernard Grasset, DL 2023. (En lettres d'ancre).

823.92 BRO (Lectures buissonnières)

Mr. Loverman / Bernardine Evaristo ; traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Françoise Adelstain. Paris : Globe, DL 2022.

823.92 EVA (Libre accès)

Recherche gentleman fortuné : guide à l'usage des jeunes filles / Sophie Irwin ; traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Claire Desserrey. Paris cedex 06 : Editions Calmann-Lévy, 2023.

823.92 IRW (Lectures buissonnières)

Essais anglais

Écrits sur les écrivains : convictions singulières / Anthony Powell ; traduit de l'anglais par Didier Girard ; préface de Stuart Preston. Paris : José Corti, 1994. (En lisant, en écrivant).

824.914 POW (Libre accès)

Ecrits divers anglais

Le féminin en partage : Le voyage d'Anna Jameson au Canada (1836-1837) / Anne-Florence Quaireau ; [préface de Robert Sayre]. Paris : Sorbonne Université Presses, DL 2022. (Mondes anglophones).

828.709 JAM Q (Libre accès)

Littérature de langue allemande

Wolfram von Eschenbach / par René Pérennec. Paris : Belin, DL 2005, cop. 2005. (Voix allemandes).

831.2 ESC P (Libre accès)

Moi, né sous le feu du temps / Wolfgang Hilbig ; traduit de l'allemand par Jean Guégan et Alain Lance ; postface de Bernard Banoun. Oberhausberge : Circé, 2022.

831.914 HIL (Libre accès)

Allers et retours entre poésie et mythes / Irène Clara. Paris : l'Harmattan, 2021. (Poésie(s)).

831.92 CLA (Libre accès)

La petite-fille : roman / Bernhard Schlink ; traduction de Bernard Lortholary. Paris : Gallimard, DL 2023. (Du monde entier).

833.914 SCH (Lectures buissonnières)

Sens unique / Walter Benjamin ; traduit par Sibylle Muller / Daniel Payot. [Oberhausbergen, Bas-Rhin] ; [Paris] : Circé, 2021.

834.912 BEN (Libre accès)

"J'aimerais penser que je vous manque un peu" : lettres à Lotte 1934-1940 / Stefan Zweig ; texte établi et présenté par Oliver Matuschek ; traduction de l'allemand et avant-propos par Brigitte Cain-Hérudent. Paris : Albin Michel, DL 2023.

836.912 ZWE (Libre accès)

Ouvrir Hölderlin / Judith Balso. Caen : Nous, 2022.

838.6 HOL B (Libre accès)

Georg Christoph Lichtenberg ou Les Lumières continuées / par Jean Mondot. Paris : Belin, DL 2008.
(Voix allemandes).

838.6 LIC M (Libre accès)

L'âme humaine : portraits / Stefan Zweig ; traduit de l'allemand par David Sanson et Guillaume Ollendorff ; édition établie et présentée par Bertrand Dermoncourt. Paris : Bouquins, DL 2022.
(Bouquins littérature).

838.912 ZWE (Libre accès)

Littérature yiddish

Les gens de Godelbojits / Leyb Rashkin ; traduit du yiddish par Jean Spector. Paris : Le Tripode, DL 2022.

839.13 RAS (Libre accès)

Littérature afrikaans

Cette vie : roman / Karel Schoeman ; traduit de l'afrikaans par Pierre-Marie Finkelstein. Paris : Phébus, impr. 2009.

839.363 SCH (Libre accès)

Littérature islandaise

Un coup de tête / Sigrun Palsdottir ; trad. Eric Boury. Paris : Editions Métailié, 2023.

839.693 PAL (Lectures buissonnières)

L'ombre de Proust et de Faulkner : dans la littérature de langue française (XXe-XXIe siècles) / sous la direction de Jean-Yves Laurichesse et Patrick Marot. Toulouse : Presses universitaires du Midi, DL 2022.

840.9 OMB (Libre accès)

L'humanisme et la Renaissance / présentation, notes, choix des extraits et dossier par Caroline Trotot,.... Paris : Flammarion, DL 2009. (Étonnants classiques ; 165).

840.900 3 HUM (Libre accès)

Littérature française, le XVIe siècle / Carole Narteau et Irène Nouailhac. [Paris] : Librio, DL 2009. (Librio).

840.900 3 NAR (Libre accès)

Baroque et classicisme / présentation, notes, choix des extraits et dossier par Rudy Le Menthéour, Paris : Flammarion, DL 2008. (Étonnants classiques ; 172).

840.900 4 BAR (Libre accès)

Littérature française, le XVIIe siècle / Carole Narteau et Irène Nouailhac. [Paris] : Librio, 2009. (Librio).

840.900 4 NAR (Libre accès)

Littérature française : le XVIIIe siècle / Carole Narteau et Irène Nouailhac. [Paris] : Librio, DL 2009. (Librio).

840.900 5 NAR (Libre accès)

L'écrivain-critique au XIXe siècle : Dumas, Gautier, Barbey d'Aurevilly / Julie Anselmini. Liège : Presses universitaires de Liège, 2022. (Collection Situations ; 14).

840.900 7 ANS (Libre accès)

Le Thyrses de la prose : La fiction d'après Poe, Baudelaire et Mallarmé / Sylvie Thorel. Paris : Honoré Champion, 2022. (Romantisme et Modernités).

840.900 8 THO (Libre accès)

Réarmements critiques dans la littérature française contemporaine / sous la direction de Justine Huppe, Jean-Pierre Bertrand, Frédéric Claisse. Liège : Presse universitaires de Liège, 2022. (Situations ; 13).

840.935 5 REA (Libre accès)

La cathédrale, entre architecture et imaginaire poétique chez Ilse et Pierre Garnier / Marianne Simon-Oikawa. Villeneuve d'ascq cx : Presses Universitaires du Septentrion, 2023. (Littératures).

840.935 7 CAT (Libre accès)

Aux frontières du langage, l'événement : Marguerite Duras, Claude Simon, Emmanuel Carrère, Laurent Mauvignier / Carine Capone. Lille : Presses universitaires du Septentrion, 2022. (Perspectives).

840.935 8 CAP (Libre accès)

L'inverti, l'hérétique et le pauvre diable : la Renaissance revisitée à travers ses marges / Miruna Craciunescu. Paris : Hermann, 2022. (Les collections de la République des lettres).

840.935 8 CRA (Libre accès)

Y a-t-il une langue maternelle ? : ce que disent les écritures francophones / Martine Mathieu-Job. Paris : Hermann, 2022. (Savoir lettres).

840.991 754 1 MAT (Libre accès)

De Rousseau à Starobinski : littérature et identité suisse / Roger Francillon. Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2011. (Le savoir suisse ; 70).

840.994 94 FRA (Libre accès)

Chaucer / John Lawlor,..... London ; New York : Routledge, Taylor & Francis group, 2020. (English literature).

841.1 CHA L (Libre accès)

Cinquante pseumes de David : mis en françoys selon la vérité hébraïque / Clément Marot ; édition critique par Gérard Defaux. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Textes de la Renaissance ; 1).

841.3 MAR (Libre accès)

La grammaire du silence : une lecture de la poésie de Marguerite de Navarre / Robert D. Cottrell ; traduction de Jean-Pierre Coursodon. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Etudes et essais sur la renaissance ; 10).

841.3 MAR C (Libre accès)

Le voyage / Charles Baudelaires ; illustrations de Claire Le Roy. Paris : Magellan & Cie, DL 2022.

841.8 BAU (Libre accès)

Poésie et bonté : Baudelaire avec Rousseau / Jeanne Dorn. Paris : Hermann, 2022. (Collection Savoir lettres).

841.8 BAU D (Libre accès)

L'amour en ruine : autour d'un poème de "la grande gaîté" d'Aragon / Adrien Cavallaro. Lormont : Le bord de l'eau, DL 2023. (Études de style).

841.91 ARA C (Libre accès)

Henri Michaux, le corps écrit / Llewellyn Brown. Paris : Lettres modernes Minard, 2022. (Bibliothèque des lettres modernes ; 16).

841.91 MIC B (Libre accès)

Ce coeur pressé par un amour immense : anthologie / Paul Eluard ; [édité par Thierry Gillyboeuf].
Rennes : Éditions la Part commune, DL 2023.

841.912 ELU (Libre accès)

La peinture en poèmes / Paul Eluard. Paris : Espaces et signes, DL 2023.

841.912 ELU (Libre accès)

Tête-à-tête : introduction(s) à Paul Valéry / Jean-Philippe Biehler / préface de Jean-Luc Nancy. Paris :
l'Harmattan, 2018.

841.912 VAL B (Libre accès)

Les poètes sont des monstres / Christian Bobin. Castellare-di-Casinca : Éditions Lettres vives, DL 2022.
(Collection Entre 4 yeux ; 90).

841.914 BOB (Libre accès)

Nous, l'Europe : banquet des peuples / Laurent Gaudé ; notes et dossier rédigés par Johanna
Pernot,.... Arles : Actes sud, 2022. (Les ateliers d'Actes Sud).

841.914 GAU (Libre accès)

Gérard Macé, la pensée littéraire / sous la direction de Dominique Viart. Paris : Lettres modernes
Minard, DL 2022. (La revue des lettres modernes ; 9).

841.914 MAC G (Libre accès)

Leçons de l'arbre et du vent / Jacques Réda. Paris : Editions Gallimard, 2023. (Blanche).

841.914 RED (Libre accès)

Les charités d'Alcippe / Marguerite Yourcenar. Paris : Editions Gallimard, 1984.

841.914 YOU (Libre accès)

Littérature dramatique française

La constitution du répertoire théâtral en France du XVIIe siècle au XXIe siècle / Jeanyves Guérin. Paris : Honoré Champion éditeur, 2022. (Littérature de notre siècle ; 78).

842.009 GUE (Libre accès)

Le théâtre français en 50 pièces / Claude Mardirossian,... Line Sauvageot,... Christine Vulliard,... Paris : Ellipses, 2022. (Ellipses poche).

842.009 MAR (Libre accès)

Recueil des sotties françaises / sous la direction de Jelle Koopmans ; édition critique par Marie Bouhaïk-Gironès, Jelle Koopmans et Katell Lavéant. Paris : Classiques Garnier, 2014. (Bibliothèque du théâtre français ; 19).

842.208 REC 1 (Libre accès)

Recueil des sotties françaises / sous la direction de Jelle Koopmans ; édition critique par Marie Bouhaïk-Gironès, Jelle Koopmans et Katell Lavéant. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Bibliothèque du théâtre français ; 95).

842.208 REC 2 (Libre accès)

La tragédie française de Jodelle à Corneille : 1553-1640 : le thème de la vengeance / Elliott Forsyth. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Études et essais sur la Renaissance ; 5).

842.309 FOR (Libre accès)

Médée / Corneille ; Présentation, notes, dossier et cahier photos par Isabelle Périer,... [Paris] : Flammarion, DL 2014, cop. 2014. (Étonnants classiques).

842.4 COR (Libre accès)

Phèdre / Racine ; chronologie, présentation, notes, dossier, bibliographie mise à jour (2007), lexique par Boris Donné. Paris : Flammarion, 2009. (GF ; 1426).

842.4 RAC (Libre accès)

Étude sur Samuel Beckett, "En attendant Godot" / Christine Vulliard,.... Paris : Ellipses, DL 2022. (Résonances).

842.91 BAC V (Libre accès)

Ubu roi : drame / Jarry ; édition présentée, annotée et commentée par Clotilde Meyer,.... [Paris] : Larousse, DL 2007. (Petits classiques Larousse ; 135).

842.912 JAR (Libre accès)

Théâtre complet / Edmond Rostand ; édition critique par Patrick Besnier, Guy Ducrey, Bertrand Degott. Paris : Classiques Garnier, 2023. (Bibliothèque du théâtre français ; 96).

842.912 ROS 1 (Libre accès)

Étude sur Eugène Ionesco, "Le Roi se meurt" / Christine Vulliard,.... Paris : Ellipses, DL 2022. (Résonances).

842.914 ION V (Libre accès)

Théâtre complet / Jean-Luc Lagarce. Besançon : les Solitaires intempestifs, 2022. (Oeuvres choisies).

842.914 LAg 3 (Libre accès)

Les gardiennes, ou, Le noeud du tisserand / Nasser Djemaï. Arles : Actes Sud, 2022. (Actes sud-Papiers).

842.92 DJE (Libre accès)

En haut ! / David Arribe, Gustave Akakpo, Emmanuelle Destremau, Hugo Paviot. Carnières-Morlanwelz : Lansman, DL 2014. (Théâtre en tête).

842.92 ENH (Libre accès)

Grand Palais / Julien Gaillard, Frédéric Vossier. Besançon : Les Solitaires intempestifs, DL 2023.

842.92 GAI (Libre accès)

Borderline love / Laurène Marx. Montreuil : Editions théâtrales, 2022. (Répertoire contemporain).

842.92 MAR (Libre accès)

Fracasse / Daniel Mesguich. Genève : Furor, DL 2022.

842.92 MES (Libre accès)

Fille d'Amanitore : [suivi de] Et que mon règne arrive / Léonora Miano. Paris : Arche éditeur, 2023. (Scène ouverte).

842.92 MIA (Libre accès)

L'horizon des événements / Frédéric Sonntag. Paris : Ed. Théâtrales, 2023. (Répertoire contemporain).

842.92 SON (Libre accès)

La Promesse : neuf pièces courtes / Emmanuelle Bayamack-Tam, Jeanne Benameur, Claire Berest, Valérie Donzelli, Axelle Jah Njiké, Valérie Perrin, Olivia Ruiz, Joy Sorman, Maud Ventura. Paris : L'avant-scène théâtre, 2023. (Collection des quatre-vents).

842.920 8 PRO (Libre accès)

Fiction française

Regarder son amour se défaire : Sur le roman de la fin du couple (1989-2013) / Frédéric Clamens-Nanni. Paris : Editions Classiques Garnier, 2022. (Etudes de littérature des XXe).

843.009 354 3 CLA (Libre accès)

Oligarque : roman / Elena B. Morozov. Paris : Bernard Grasset, DL 2022.

843.087 2 MOR (Lectures buissonnières)

"En sens agile" : les acrobaties de l'esprit selon Rabelais / André Tournon. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Etudes et essais sur la Renaissance ; 11).

843.3 RAB T (Libre accès)

Contes singuliers tirés du "Pour et Contre" / Abbé Prévost ; édition critique par Jean Sgard. Paris : Classiques Garnier, 2023. (Classiques jaunes ; 460).

843.5 PRE (Libre accès)

Jean-Jacques Rousseau : La Nouvelle Héloïse : étude de l'oeuvre. Pantin : Comprendre la littérature, DL 2020.

843.5 ROu N (Libre accès)

Claude Villaret : témoin et acteur de l'évolution du roman libertin au XVIIIe siècle / Zhang Qianru ; préface de Patrick Wald Lasowski. Paris : Éditions Kimé, DL 2018. (Détours littéraires).

843.5 VIL Z (Libre accès)

Rencontres sur tables et choses qui traînent : de la nature morte en littérature / Philippe Hamon. Genève : Droz, DL 2018. (Histoire des idées et critique littéraire ; volume 500).

843.709 HAM (Libre accès)

Joseph Delteil "la vraie vie" / Gilles Gudin de Vallerin. Pézénas : Domens, DL 2022. (Collection Littérature).

843.91 DEL G (Libre accès)

Sidonie Gabrielle Colette / Emmanuelle Lambert. Paris : Gallimard, DL 2022.

843.912 COL L (Libre accès)

Dictionnaire Marcel Proust / publié sous la direction de Annick Bouillaguet et Brian G. Rogers ; [préface de Antoine Compagnon]. Paris : H. Champion, 2015. (Dictionnaires & Références ; 10).

843.912 PRO B 1 (Libre accès)

Proust : Le temps retrouvé / Stéphane Chaudier. Neuilly : Atlande, DL 2022. (Clefs concours).

843.912 PRO C (Libre accès)

À la rencontre du petit prince / sous la direction d'Alban Cerisier et d'Anne Monier Vanryb. Paris : Gallimard : Musée des arts décoratifs, DL 2022.

843.912 SAI C (Magasin grands formats)

Terminus Malaussène : roman / Daniel Pennac. [Paris] : Gallimard, DL 2022. (Le cas Malaussène ; 2).

843.914 PEN (Libre accès)

Georges Perec / Claude Burgelin. Paris : Gallimard, DL 2023. (NRF Biographies).

843.914 PER B (Libre accès)

Cinq matinées du Jordane Club / Jean-Benoît Puech. Saint-Clément : Fata Morgana, 2022.

843.914 PUE (Lectures buissonnières)

Le vingtième siècle : roman / Aurélien Bellanger. [Paris] : Gallimard, DL 2022.

843.92 BEL (Lectures buissonnières)

Vous, les ancêtres : roman / Bessora. Paris : JC Lattès, DL 2023.

843.92 BES (Lectures buissonnières)

Saara : roman / Beyrouk. [Paris] : Elyzad, DL 2022.

843.92 BEY (Lectures buissonnières)

Nina Bouraoui : La tentation de l'universel / Rabiaa Marhouch. Rennes : PU Rennes, 2023. (Interférences).

843.92 BOU M (Libre accès)

La mémoire de nos rêves : roman / Quentin Charrier. Paris : Bernard Grasset, DL 2023.

843.92 CHA (Lectures buissonnières)

Philippe Claudel : Ecrire et rêver les images / Marie Joqueviel-Bourjea, Anne Strasser. Nancy : Editions de l'Université de Lorraine, 2023. (Langue, textes, littératures).

843.92 CLA P (Libre accès)

Le secret de Sybil / Laurence Cossé. Paris : Editions Gallimard, 2023. (Blanche).

843.92 COS (Lectures buissonnières)

Le chef-d'oeuvre de Borges ; Chantier Odessa : Nouvelles de Valence / Florent Danne. Montréal : Editions Liber, DL 2022. (Anekdota).

843.92 DAN (Libre accès)

L'enfant thérapeute / Samuel Dock. Paris : Plon, DL 2023.

843.92 DOC (Lectures buissonnières)

Ce que faisait ma grand-mère à moitié nue sur le bureau du Général : roman / Christophe Donner. Paris : Bernard Grasset, DL 2023.

843.92 DON (Lectures buissonnières)

Les ombres blanches : roman / Dominique Fortier. Paris : Bernard Grasset, DL 2023.

843.92 FOR (Lectures buissonnières)

Avalanche : roman / Raphaël Haroche. [Paris] : Gallimard, DL 2023.

843.92 HAR (Lectures buissonnières)

Le pain au ketchup / Marius Jauffret. Paris : Éditions Anne Carrière, DL 2022.

843.92 JAU (Lectures buissonnières)

La nuit est mon jour préféré : roman / Cecile Ladjali. Arles : Actes sud, DL 2023.

843.92 LAD (Lectures buissonnières)

Illettré : roman / Cécile Ladjali. Arles : Actes sud, DL 2018. (Babel).

843.92 LAD (Lectures buissonnières)

Le grand monde / Pierre Lemaitre. Paris : Le livre de poche, DL 2023. (Le livre de poche ; 36706).

843.92 LEM (Lectures buissonnières)

Le silence et la colère : roman / Pierre Lemaitre. [Paris] : Calmann-Lévy, DL 2023. (Les années glorieuses ; [2]).

843.92 LEM (Lectures buissonnières)

Le Relais des amis : roman / Christine Montalbetti. Paris : P.O.L, DL 2023.

843.92 MON (Lectures buissonnières)

Soumise : roman / Christine Orban. Paris : Albin Michel, DL 2023.

843.92 ORB (Lectures buissonnières)

L'air était tout en feu ou La conjuration de Cellamare (1718) : roman / Camille Pascal. Paris : Robert Laffont, DL 2022.

843.92 PAS (Libre accès)

Une histoire du vertige / Camille de Toledo. Lagrasse : Verdier, DL 2023.

843.92 TOL (Libre accès)

Les guerres précieuses : roman / Perrine Tripier. Paris : Gallimard, DL 2022. (Blanche).

843.92 TRI (Libre accès)

Inconsolable / Adèle Van Reeth. [Paris] : Gallimard, DL 2022. (Blanche).

843.92 VAN (Lectures buissonnières)

Réalisme et imaginaire : dans l'oeuvre d'Abdourahman A. Waberi / Ilyas Ahmed Ali. Paris : l'Harmattan, 2022. (Critiques littéraires).

843.92 WAB A (Libre accès)

Essais français

Des coches : Essais, III, 6 / Michel de Montaigne ; introduction, notes et commentaire par Frank Lestringant. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 11 ; 4).

844.3 MON (Libre accès)

Nouvelles lectures de Montaigne / Jules Brody. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Études montaignistes ; 15).

844.3 MON B (Libre accès)

La modernité de Montaigne / Philippe Desan. Paris : Odile Jacob, DL 2022.

844.3 MON D (Libre accès)

Montaigne : l'éveil de la pensée / Jean-Yves Pouilloux. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Études montaignistes ; 19).

844.3 MON P (Libre accès)

Du pédantisme : Essais, I, 25 / Michel de Montaigne ; édition critique par Marc Foglia. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Essais philosophiques sur Montaigne et son temps ; 5).

844.3 MON 1 (Libre accès)

De l'influence en littérature : Eloge de l'influence ou : Contre la fausse originalité des apprentis écrivains qui cherchent à se distinguer (1900) / André Gide. Paris : Books on Demand, DL 2022.

844.912 GID (Libre accès)

Leçons d'indifférence / Nancy Huston. La Seyne-sur-Mer : Editions Parole, 2020. (Main de femme).

844.914 HUS (Libre accès)

Petit traité du racisme en Amérique / Dany Laferrière,.... Paris : Bernard Grasset, DL 2023.

844.914 LAF (Libre accès)

Portraits clandestins / Daniel de Roulet ; préf. Nathalie Piégay. Genève : La Baconnière, 2023. (Nouvelle collection Langages).

844.914 ROU (Libre accès)

Comme un ciel en nous / Jakuta Alikavazovic. Paris : Points, DL 2022. (Points ; 5654).

844.92 ALI (Libre accès)

Croire : Sur les pouvoirs de la littérature / Justine Augier. Arles : Actes Sud Editions, 2023. (Domaine français).

844.92 AUG (Libre accès)

Croire : sur les pouvoirs de la littérature : récit / Justine Augier. Arles : Actes sud, DL 2023. (Domaine français).

844.92 AUG (Libre accès)

Comme un rat / Jan Baetens. Billère : L'herbe qui tremble, DL 2020. (Collection D'autre part).

844.92 BAE (Libre accès)

La compagnie des voyants : Ces grands romans qui nous éclairent / Mathieu Laine. Paris : Grasset & Fasquelle, 2023.

844.92 LAI (Libre accès)

Une archive / Mathieu Lindon. Paris : Paul Otchakovsky Laurens, 2023.

844.92 LIN (Libre accès)

Correspondances françaises

Poétique de Madame de Sévigné : L'invention d'une langue / Nicolas Garroté. Paris : PUF, 2023.

846.4 SEV G (Libre accès)

Lettres et papiers de famille / Madame du Deffand et Julie de Lespinasse ; édition critique par Pierre E. Richard. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Lire le dix-huitième siècle ; 78).

846.5 DUF (Libre accès)

Correspondance 1941-1944 / Francis Ponge, Jean Tardieu ; éd. sci. Delphine Hautois. Paris : Editions Gallimard, 2022. (Blanche).

846.91 PON (Libre accès)

André Gide et son éditeur suisse : Correspondance avec Richard Heyd (1930-1950) / André Gide, Richard Heyd ; éd. sci. Pierre Masson, Peter Schnyder. Paris : Editions Gallimard, 2022. (Les cahiers de la NRF).

846.912 GID (Libre accès)

Ecrits divers français

Les travailleurs de la mer : l'archipel de la Manche - poèmes marins / Victor Hugo. Paris : Presses de la cité, DL 2021. (Omnibus).

848.7 HUG (Libre accès)

Une lecture de Michelet : l'espace imaginaire et symbolique / Jean-Claude Chavroz. Paris : l'Harmattan, 2022. (Espaces littéraires).

848.8 MIC C (Libre accès)

Camus et la poésie / sous la direction de Danièle Leclair et d'Alexis Lager. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2022. (Interférences).

848.91 CAM C (Libre accès)

Albert Camus et les différents sens du sacré / Fr. Adrián Mauricio García Peñaranda O.P. Paris : Les Éditions du Cerf, 2022.

848.91 CAM G (Libre accès)

Jean-Paul Sartre : Les mots : étude de l'oeuvre. Pantin : Comprendre la littérature, DL 2020.

848.91 SAR M (Libre accès)

Paul Claudel et le latin / Jean-François Poisson-Gueffier. Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. (Centre Jacques-Petit ; n 135).

848.912 CLA P (Libre accès)

Mes vérités / Colette ; préface d'André Parinaud. Paris : Archipoche, DL 2023.

848.912 COL (Libre accès)

Notes Sur la lecture ; Sur la lecture ; suivi de Journées de lecture / Marcel Proust. Paris : Books on Demand, 2022.

848.912 PRO (Libre accès)

Proust voyant / Bertrand Méheust. Bruxelles : Vues de l'esprit, 2022.

848.912 PRO M (Libre accès)

Simone de Beauvoir : les clefs de la liberté / racontée par Elisabeth Badinter, Laurent Greilsamer, Nancy Huston...[et al.]. La Tour-d'Aigue : Éditions de l'Aube, DL 2019. (Le 1 en livre).

848.914 BEA S (Libre accès)

Écrire la nature, imaginer l'écologie : pour Pierre Gasca / Pierre Schoentjes. Genève : Librairie Droz, 2021. (Romanica Gandensia ; 51).

848.914 GAS S (Libre accès)

Edouard Glissant, artisan du Tout-monde / Aliocha Wald Lasowski. Paris : Michalon éditeur, DL 2023. (Le bien commun).

848.914 GLI W (Libre accès)

Le catalogue, pour mémoires : montre-moi ta bibliothèque et je te dirai qui tu es / Michel Lequenne. Paris : Éd. Syllepse, DL 2009. (Des paroles en actes).

848.914 LEQ (Libre accès)

Dédales : essai sur l'écriture de Georges Perec / Joachim Daniel Dupuis. Paris : l'Harmattan, 2022. (Espaces littéraires).

848.914 PER D (Libre accès)

Les inédits de Rimbaud / [ouvrage collectif sous la direction de Christian-Edzirié Déquesnes]. [Chaumont] : Éditions Douro, 2022. (La bleu-turquin).

848.92 INE (Libre accès)

Le grand pillage / Yannick Le Marec. Paris : Arléa, DL 2022. (La rencontre).

848.92 LEM (Libre accès)

961 heures à Beyrouth : (et 321 plats qui les accompagnent) : livre de cuisine / Ryoko Sekiguchi. Paris : Éditions Gallimard, DL 2022. (Collection Folio ; 7137).

848.92 SEK (Libre accès)

Littérature italienne

Oeuvres complètes : Le Banquet / Dante Alighieri ; traduction et édition critique par Bruno Pinchard, établissement du texte italien par Franca Brambilla Ageno. Paris : Classiques Garnier, 2023. (Bibliothèque italienne ; 1).

854.1 DAN (Libre accès)

Littérature espagnole

Teoría de la novela latinoamericana : seis lecturas del Boom / Emilio Delgado Chavarría. Madrid ; Porto : Sindéresis, DL 2021.

860.9 DEL (Libre accès)

Poésie espagnole

Poète à New York / Federico García Lorca ; poèmes traduits de l'espagnol par Carole Fillière et Zoraida Carandell. Paris : Editions Robert Laffont, DL 2023. (Pavillons poche).

861.62 GAR (Libre accès)

Poésie et dissidence à Cuba : engagement et désengagement des écrivains, de la Havane à Madrid, 1966-2002 / Amina Damerджи. Madrid : Casa de Velázquez, 2022. (Bibliothèque de la Casa de Velázquez ; 84).

861.640 9 DAM (Libre accès)

Jeunes poètes chiliens du XXIe siècle : émergence de nouveaux discours lyriques : 2000-2019 / Benoît Santini. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2022. (Textuelles).

861.709 SAN (Libre accès)

Littérature dramatique espagnole

Lumières blanches intermittentes : théâtre / Giuliana Kiersz / traduit de l'espagnol (Argentine) par Maud Flank. Les Matelles (Hérault) : Espace 34, DL 2022. (Théâtre en traduction).

862.7 KIE (Libre accès)

Fiction espagnole

Oiseaux de passage / Fernando Aramburu ; roman traduit de l'espagnol par Claude Bleton. Arles : Actes sud, DL 2023. (Lettres hispaniques).

863.64 ARA (Lectures buissonnières)

El informe de Brodie / Jorge Luis Borges ; traduction de l'espagnol (Argentine) par Françoise Rosset ; révisée par Jean Pierre Bernès. [Paris] : Gallimard, DL 2022. (Folio ; 238).

863.64 BOR (Libre accès)

Deshoras / Julio Cortázar. Madrid : Alfaguara, DL 2022. (Narrativa hispánica).

863.64 COR (Libre accès)

Les secrets de Ciempozuelos : roman / Almudena Grandes ; traduit de l'espagnol (Espagne) par Anne Plantagenet. Paris : JC Lattès, DL 2022. (Littérature étrangère).

863.64 GRA (Libre accès)

Tomás Nevinson : roman / Javier Marías ; traduit de l'espagnol par Marie-Odile Fortier-Masek. Paris : Gallimard, DL 2022. (Du monde entier).

863.64 MAR (Libre accès)

Hôtel Buenos-Aires / Francisco Leiva ; traduit de l'espagnol par Fanny Mazoyer ; revu et corrigé par Gilles D. Perez. Le Fidelaire : Scripto tango, 2022.

863.7 LEI (Libre accès)

Essais espagnols

L'agonie de l'Europe : [essai] / María Zambrano ; traduit de l'espagnol par Juan Carlos Baeza Soto. Belval : Circé, cop. 2011.

864.64 ZAM (Libre accès)

L'inspiration continue : essais pour les perplexes / María Zambrano ; traduit de l'espagnol par Jean-Marc Sourdillon , avec la collaboration de Jean-Maurice Teurlay ; préface de Jean-Marc Sourdillon. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2006. (Collection Nomina).

864.64 ZAM (Libre accès)

Littérature latine

De Pétrarque à Kérouac : François Pétrarque : sous le regard de Richard Escot. [Limoges] : Les défricheurs, 2022. (Collection fondateurs).

871 PET (Libre accès)

Histoire culturelle des éditions latines des tragédies de Sénèque (1478-1878) / Pascale Paré-Rey. Paris : Editions Classiques Garnier, 2023. (Histoire culturelle).

872 SEN P (Libre accès)

Le héros et la déesse : personnages, stratégies narratives et effets de lecture dans l'Énéide de Virgile / par Judith Rohman. Paris : Les Belles Lettres, 2022. (Collection d'études anciennes ; 87).

873 VIR R (Libre accès)

Éloge de la folie : à l'aube des guerres de religion / Erasme de Rotterdam. [Lieu de publication inconnu] : Les défricheurs, 2022. (Fondateurs).

877 ERA (Libre accès)

Littérature grecque

Silves grecques 2023-2024 : Euripide, Médée ; Diodore de Sicile, Bibliothèque historique, livre XI / Marie Anne Sabiani, Cécile Durvy. Neuilly : Atlande, DL 2023. (Clefs concours).

880.9 SAB (Libre accès)

Le métier de philologue / Heinz Wismann ; texte envoyé par Pierre Judet de La Combe. Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021. (Collection Tirés à part ; 18).

880.9 WIS (Libre accès)

La Grèce : une préhistoire de la poésie / Gérard Lambin. Paris : l'Harmattan, 2022. (Espaces littéraires).

881 LAM (Libre accès)

Description de la Grèce / Pausanias ; texte établi par Michel Casevitz,... ; [introd. et] traduit par Jean Pouilloux,... ; commenté par François Chamoux,... Paris : Les Belles Lettres, 1992. (Collection des universités de France ; 348).

888 PAU 1 (Libre accès)

Littérature persane

Quatrains / Khayyam ; traduit du persan par Charles Grolleau ; avec une postface de Chochana Boukhobza. Paris : Edicions mille et une nuits, DL 2022. (La Petite Collection).

891.511 HAY (Libre accès)

Littérature russe

Les abeilles grises / Andreï Kourkov ; traduit du russe (Ukraine) par Paul Lequesne. Paris : Liana Levi, DL 2022.

891.73 KOU (Libre accès)

Les contes bigarrés et autres nouvelles / Vladimir Odoïevski ; traduction et édition critique par Victoire Feuillebois. Paris : Classiques Garnier, 2023. (Classiques jeunes).

891.73 ODO (Libre accès)

Apollon Bezobrazov / Boris Poplavski ; roman traduit du russe par Christine Zeytounian-Beloüs ; postface de Hélène Ménégaldo. Strasbourg : Circé, 2021.

891.73 POP (Libre accès)

Souvenirs et Correspondance / Vassili Grossman ; dir. publ. Fiodor Guber ; trad. Luba Jurgenson ; préf. Tzvetan Todorov. Paris : Calmann-Lévy, 2023.

891.78 GRO (Libre accès)

Littérature albanaise

Entretiens : avec Eric Faye / Ismaïl Kadaré. Paris : José Corti, 1991. (En lisant en écrivant).

891.991 8 KAD (Libre accès)

Littérature hébraïque

La vengeance de Fanny / Yaniv Iczkovits ; trad. Jérémie Allouche. Paris : Editions Gallimard, 2023. (Du monde entier).

892.43 ICZ (Libre accès)

Littérature vietnamienne

Mille ans de littérature vietnamienne : Une anthologie / Khac Vien Nguyen. Arles : Ed. Picquier, 2023. (Picquier poche).

895.922 MIL (Libre accès)

Histoire du monde et géographie

Histoire recherche

L'Ange de l'Histoire : Rosenzweig, Benjamin, Scholem / Stéphane Mosès. [Paris] : Gallimard, DL 2022. (Tel ; 444).

901 MOS (Libre accès)

Décrire : études sur la culture écrite contemporaine, 1871-1981 / Philippe Artières. Paris : Publications de la Sorbonne, 2016. (Homme et société ; 52).

907 ART (Libre accès)

Une histoire inquiète : les historiens et le tournant linguistique / Sabina Loriga et Jacques Revel. [Paris] : EHESS : Gallimard : Seuil, DL 2022. (Hautes études).

907.2 LOR (Libre accès)

L'abécédaire de François Furet / textes choisis par Deborah Furet ; introduction de Philippe Raynaud. Paris : Éditions de l'Observatoire/Humensis, DL 2022. (L'abécédaire de).

907.202 FUR (Libre accès)

Ernest Lavisse : l'histoire au coeur / Jean Leduc. Malakoff : Armand Colin, DL 2016.

907.202 LAV L (Libre accès)

Histoire du monde

Chronologie universelle : toute l'histoire de l'humanité / [contributeurs, Tony Allen, R. G. Grant, Philip Parker, et al. ; traduit de l'anglais par Alexandra Maillard et Alice Boucher]. Paris : Flammarion, DL 2022.

909 CHR (Magasin grands formats)

Enjeux environnementaux et souci de la nature, de la Rome ancienne à la Renaissance / études réunies et présentées par Ida Gilda Mastrorosa et Elisabeth Gavaille. Bordeaux : Ausonius éditions, 2023. (Scripta receptoria ; 26).

909 ENJ (Libre accès)

Les routes de la soie : l'histoire du coeur du monde / Peter Frankopan ; traduit de l'anglais par Guillaume Villeneuve. Paris : Flammarion, DL 2019. (Champs).

909 FRA (Libre accès)

Sapiens : une brève histoire de l'humanité / Yuval Noah Harari ; traduit de l'anglais par Pierre-Emmanuel Dauzat. Paris : Albin Michel, DL 2022.

909 HAR (Libre accès)

Maîtres et esclaves en Méditerranée : Xe-XIXe siècle / Jean-Claude Hocquet. Paris : CNRS éditions, DL 2022.

909.098 22 HOC (Libre accès)

Le grand atlas du Moyen Âge / [Alberto Reche, Almudena Blasco, Gabriela Airdi... [et al.], auteurs] ; préface de Guillaume Picon. Grenoble : Glénat, DL 2022.

909.1 GRA (Libre accès)

L'invention de la célébrité : 1750-1850 / Antoine Lilti. Paris : Librairie Arthème Fayard/Pluriel, DL 2022. (Pluriel).

909.7 LIL (Libre accès)

Faire l'histoire des violences en guerre : Annette Becker, un engagement : XXe-XXIe siècles / sous la direction de Andrea Brazzoduro, Ken Daimaru et Fabien Théofilakis ; [contributions], Maartje Abbenhuis, Stéphane Audoin-Rouzeau, Kingsley Baird,... [et a. [Grâne] : Créaphis éditions, DL 2021. (Collection Silex).

909.8 BEC F (Libre accès)

Histoire contemporaine / Claude-Isabelle Brelot,... Noëlle Dauphin,... Jean Fremigacci,... [et al.] ; sous la direction de Jean-Louis Robert,... Rosny : Bréal, DL 1995. (Grand amphi ; 1).

909.81 DIX (Libre accès)

Enfants en guerre : "sans famille" dans les conflits du XXe siècle / sous la direction de Laura Hobson-Faure, Manon Pignot, Antoine Rivière. Paris : CNRS Éditions, 2023.

909.82 ENF (Libre accès)

Penser le XXe siècle / François Furet ; [préface de Pierre Hassner]. Paris : R. Laffont, 2007. (Bouquins).

909.82 FUR (Libre accès)

Géographie

Les noms de lieux, un patrimoine en mouvement / sous la direction de Pierre Jaillard. Paris : Honoré Champion éditeur, 2022. (Lexica ; 40).

910.014 NOM (Libre accès)

L'anthropocène : une époque pour les transitions ? : entretien avec Philippe Sabot / Catherine Larrère. Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2022. (Transitions).

910.02 LAR (Libre accès)

Region-making and cross-border cooperation : new evidence from four continents / edited by Elisabetta Nadalutti and Otto Kallscheuer. London ; New York, NY : Routledge, 2018. (Routledge global cooperation series).

910.13 REG (Libre accès)

Questions de géographie de la population / Pierre George,... Paris : INED éditions, DL 2022. (Classiques de l'économie et de la population).

910.130 5 GEO (Libre accès)

Atlas de la population mondiale / Gilles Pison ; cartographie Guillaume Balavoine. Paris : Éditions Autrement, DL 2023. (Collection Atlas-monde).

910.130 5 PIS (Libre accès)

Géographies humaines : l'espace en partage / sous la direction de Violaine Jolivet, Patricia Martin et Sébastien Rioux. Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal, DL 2022. (Paramètres).

910.130 6 GEO (Libre accès)

Atlas des risques et des crises dans le monde et en France / sous la direction de Richard Laganier et Yvette Veyret, avec la participation de Marie-Laure Gache et Jean-Marc Noaille ; préface d'Anne-Marie Levraut ; cartographie Claire Levasseur. Paris : Éditions Autrement, DL 2023. (Collection Atlas-monde).

910.136 3 ATL (Libre accès)

La représentation des données géographiques : statistique et cartographie / Michèle Béguin, Denise Pumain ; avec la collaboration de Hélène Mathian et Olivier Finance, Elisabeth Pascard et Lilliane Lizzi pour les illustrations. Malakoff : Armand Colin, DL 2017. (Cursus).

910.285 BEG (Libre accès)

Populations, peuplement et territoires en France / sous la direction de Briec Bisson. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2022. (Didact).

914.4 BIS (Libre accès)

Atlas de la Corse contemporaine / sous la direction de Didier Rey ; cartes d'Alexandre Nicolas. Arles : Actes Sud, 2023.

914.494 5 ATL (Libre accès)

Matthieu Ricard : un demi-siècle dans l'Himalaya / textes et images de Matthieu Ricard. Paris : Éditions de La Martinière, DL 2022.

915.496 RIC (Magasin grands formats)

L'Argentine : géographie d'un espace latino-américain / Nicolas Bernard, Yvonne Bouvet et René-Paul Desse. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2023. (Didact).

918.2 BER (Libre accès)

Arctique : Qassiarsuk, Nuuk, Reykjavik, Féroé, Copenhague, Tromso, Longyearbyen, Mourmansk, Kirkenes, Rovaniemi / sous la direction de Nicolas Escach, Camille Escudé et Benoît Goffin ; illustrations de Nathalie Kopp et Amandine Maria ; avec les textes de. Lyon : ENS Editions, 2023. (Odyssee, villes-portraits).

919.8 ART (Libre accès)

Cartographie

Atlas de l'invisible : cartes et infographies pour voir le monde d'un autre oeil / James Cheshire, Olivier Uberti ; traduction française de Laurent Cantagrel et Martine Sgard. Paris : Autrement, DL 2022. (Atlas pour tous).

912 CHE (Libre accès)

Map stories : histoires de cartes / Francisca Mattéoli. [Vanves] : Hachette Livre EPA, 2022.

912 MAT (Libre accès)

Atlas des territoires éphémères : colonies manquées et bizarreries souveraines de l'histoire de France / Benoist Simmat ; dessins de Daniel Casanave. Paris : Robert Laffont, DL 2022.

912 SIM (Libre accès)

Méthodologie de la cartographie : le monde en cartes / Matthieu Alfré, Christophe Chabert ; préface d'Emilie Aubry. Paris : Éditions Autrement, DL 2023.

912.014 ALF (Libre accès)

Histoire du monde antique

Domination culturelle antique et culture méditerranéenne / sous la direction de Jacques Bouineau. Paris : l'Harmattan, 2022. (Méditerranées).

930 DOM (Libre accès)

Les sept cités du savoir : comment les plus grands manuscrits de l'Antiquité voyagèrent jusqu'à nous / Violet Moller ; traduit de l'anglais par Odile Demange. Paris : Payot & Rivages, DL 2023. (Petite bibliothèque Payot Histoire ; 1187).

930 MOL (Libre accès)

Préhistoire du futur : archéologies intempêtes du territoire ou connaître les pays est un repos / Pierre Gouletquer ; augmenté d'un dialogue avec l'auteur ; [préface Sébastien Plutniak,...]. Toulouse : Anacharsis, DL 2022. (Griffe).

930.102 GOU (Libre accès)

Alexandrie : futurs antérieurs : [exposition, Bruxelles, Bozar, du 30 septembre 2022 au 8 janvier 2023, Marseille, Mucem, du 8 février au 8 mai 2023] / [sous la direction de Arnaud Quertinmont] ; [commissaires, Arnaud Quertinmont, Nicolas Amoroso, Edwin N. Arles : Actes SudMarseille : MucemBruxelles : Fonds Mercator : Bozar Bruxelles, DL 2022.

932.02 ALE (Libre accès)

L'épopée de Gilgamesh illustrée par l'art mésopotamien / photographies de Jean-Christophe Ballot ; traduction, notes et "Gilgamesh, force de vie" d'Abed Azrié ; direction scientifique de l'iconographie et "Gilgamesh, l'ancêtre héroïque et le mystère de. Paris : Editions Diane de Sellier, DL 2022.

935 EPO (Magasin grands formats)

Le Lot-et-Garonne : 47 / Briec Fages,.... Paris : Académie des inscriptions et belles-lettres : Ministère de la culture : Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, CNRS : diff. Fondation Maison des sciences de l'homme, 1995. (Carte archéologique de la Gaule ; 47).

936.4 CAR 47 (Libre accès)

Topographie et urbanisme de la Rome antique : actes du colloque organisé à Caen, 11-13 décembre 2019 / publiés sous la direction de Philippe Fleury et de Sophie Madeleine ; équipe de recherche, littératures, les imaginaires et sociétés,... Centre interdis. Caen : Presses universitaires de Caen, 2022.

937 TOP (Libre accès)

La République romaine / Christophe Badel. Paris : Presses Universitaires de France, DL 2017. (Quadrige. Manuels).

937.02 BAD (Libre accès)

Gouverner l'Empire romain : de Trajan à 410 après J.-C. / Estelle Bertrand (dir.) ; Agnès Bérenger, Pierre Cosme, Sylvain Janniard... [et al.]. Neuilly : Atlande, DL 2022. (Clefs concours).

937.06 GOU (Libre accès)

Histoire Auguste : et autres historiens païens / textes traduits, présentés et annotés par Stéphane Ratti. [Paris] : Gallimard, DL 2022. (Bibliothèque de la Pléiade ; 665).

937.06 RAT (Libre accès)

Le Vésuve en éruption : savoirs, représentations, pratiques : [actes du colloque, Naples, 19-21 décembre 2007] / [organisé par l'Istituto italiano di scienze umane et l'Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand] ; sous la direction de Émilie Beck Saiello. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, impr. 2013, cop. 2013. (Volcaniques).

937.07 VES V (Libre accès)

La politique : une activité dangereuse en Grèce ancienne ? / Danielle Jouanna. Paris : les Belles lettres, 2022.

938 JOU (Libre accès)

Les activités collectives et le politique dans les cités grecques / Pauline Schmitt Pantel ; texte envoyé par Violaine Sebillotte Cuchet. Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021. (Tirés à part ; 20).

938 SCH (Libre accès)

Athènes en partage : les étrangers au sein de la cité, Ve-IIIe siècles av. n. è. / Romain Guicharrousse. Paris : Éditions de la Sorbonne, 2022. (Histoire ancienne et médiévale ; 190).

938.04 GUI (Libre accès)

Description de la Grèce, IIe siècle / Pausanias le Périégète ; traduit du grec par Étienne Clavier, 1762-1817 ; présenté par William Pillot. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2022. (Collection Orbita).

938.09 PAU (Libre accès)

Carthage, les travaux et les jours : recherches et découvertes, 1831-2016 / Abdelmajid Ennabli ; préface de François Baratte. Paris : CNRS éditions, DL 2020. (Études d'antiquités africaines ; 43).

939.73 ENN (Libre accès)

Histoire de l'Europe

S'exprimer en temps de troubles : conflits, opinion(s) et politisation de la fin du Moyen âge au début du XXe siècle / sous la direction de Laurent Bourquin, Philippe Hamon, Pierre Karila-Cohen,... [et al.]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2011. (Histoire).

940 BOU (Libre accès)

Le lieu et le moment : mélanges en l'honneur d'Alain Cabantous / sous la direction d'Isabelle Brian. Paris : Publications de la Sorbonne, 2015. (Histoire moderne ; 55).

940 CAB L (Libre accès)

Un monde sans ressources : besoin et société en Europe, XIe-XIVe siècles / Mathieu Arnoux ; préface de Gaël Giraud. Paris : Albin Michel, DL 2023. (L'évolution de l'humanité).

940.1 ARN (Libre accès)

Petite histoire d'Aliénor d'Aquitaine : reine de France puis reine d'Angleterre / Sophie Brouquet. Morlaàs : Cairn, DL 2021. (Petite histoire).

940.18 ALI B (Libre accès)

Crécy 1346 : la bataille des cinq rois / David Fiasson. Paris : Perrin : Ministère des Armées, DL 2022. (Champs de bataille ; 2).

940.19 FIA (Libre accès)

La gloire de l'industrie, XVIIe-XIXe siècle : faire de l'histoire avec Gérard Gayot / sous la direction de Corine Maitte, Philippe Minard et Matthieu de Oliviera. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012. (Histoire).

940.2 GLO (Libre accès)

Les femmes et la mer à l'époque moderne / sous la direction de Emmanuelle Charpentier et Philippe Hrodej. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2018. (Histoire).

940.22 FEM (Libre accès)

Sciences, techniques, pouvoirs et sociétés du XVe siècle au XVIIIe siècle : Angleterre, France, Pays-Bas-Provinces Unies et péninsule italienne / [avec la participation d'Emmanuelle Charpentier, Corinne Doria, Cédric Grimoult et al.] ; [sous la direction. Paris : Sorbonne université presse, 2022.

940.22 SCI (Libre accès)

Les compagnons de Mercure : journalisme et politique dans l'Europe de Louis XIV / Marion Brétéché. Ceyzérieux (Ain) : Champ Vallon, DL 2015. (Époques).

940.25 BRE (Libre accès)

Les Lumières : une révolution de la pensée / sous la direction de Laurent Testot. Auxerre : Éditions Sciences humaines, DL 2022. (Collection Barbara).

940.25 LUM (Libre accès)

La campagne de Russie : 22 juin-14 décembre 1812 / Curtis Cate ; traduit de l'anglais par Claude Yelnik et Jean d'Hendecourt. Paris : Tallandier, DL 2012. (Texte).

940.27 CAT (Libre accès)

Sauver l'Empire : 1813, la fin de l'Europe napoléonienne / Charles-Éloi Vial. Paris : Perrin, DL 2023.

940.27 VIA (Libre accès)

Monde d'hier, monde de demain : un voyage à travers l'empire des Habsbourg et l'Union européenne / Caroline de Gruyter ; traduit du néerlandais (Pays-Bas) par Olivier Vanwersch-Cot. Arles : Actes Sud, 2023. (Lettres néerlandaises).

940.28 GRU (Libre accès)

L'ABCdaire de la Première Guerre mondiale / Pierre Chavot, Jean-Denis Morenne. Paris : Flammarion, 2001. (L'ABCdaire ; 129).

940.3 CHA (Libre accès)

D'un armistice à l'autre, 1918 et 1940 : le wagon de Rethondes / Alain du Beaudiez. Paris : Albin Michel, DL 2022.

940.5 BEA (Libre accès)

Transmettre l'Europe à la jeunesse : XXe-XXIe siècles / Sébastien Ledoux, Niels May ; préf. Alain Lamassoure. Rennes : PU Rennes, 2023. (Histoire).

940.5 TRA (Libre accès)

Apocalypse : le crépuscule d'Hitler / Isabelle Clarke, Daniel Costelle ; Préface de Serge Klarsfeld. Paris : Gründ, DL 2022.

940.53 CLA (Libre accès)

Nous imaginions la vie autrement : l'histoire de la famille d'Anne Frank / Mirjam Pressler ; avec la collaboration de Gerti Elias ; traduit de l'allemand par Olivier Mannoni. Paris : Calmann-Lévy, DL 2022.

940.531 8 FRA P (Libre accès)

La campagne de Birmanie, 1942-1945 : l'armée des Indes défait les Japonais / Pierre Lesouef. Paris : Economica, DL 1993. (Campagnes et stratégies ; 9).

940.542 5 LES (Libre accès)

Frontstalag 170 KN 654 : l'autre camp : les prisonniers de guerre français en 1940 / Fabien Théofilakis ; [Avant-propos d'Aurélien Gnat, préface de Philippe Marini]. Paris : GallimardCompiègne : Mémorial de l'internement et de la déportation, DL 2022.

940.547 2 THE (Libre accès)

Le procès de Nuremberg / Annette Wieviorka. Paris : Liana Levi, DL 2009. (Piccolo ; 42).

940.547 3 WIE (Libre accès)

Pour une archéologie de la Seconde Guerre mondiale / Vincent Carpentier. Paris : la Découverte, DL 2022.

940.548 CAR (Libre accès)

The Marshall Plan : a new deal for Europe / Michael Holm. New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. (Critical moments in American history).

940.55 HOL (Libre accès)

Les rêves d'un Européen au XXIe siècle : 1999-2022 / Geert Mak ; traduit du néerlandais par Guillaume Deneufbourg. [Paris] : Gallimard, DL 2022.

940.56 MAK (Libre accès)

Histoire de l'Angleterre

Tudor and Stuart Britain : 1485-1714 / Roger Lockyer. London [etc.] : Routledge, Taylor & Francis group, 2019.

941.05 LOC (Libre accès)

Stories of true crime in Tudor and Stuart England / edited by Ken MacMillan. Abingdon, Oxon (GB) [etc.] : Routledge, Taylor & Francis group, 2023.

941.05 STO (Libre accès)

Britain in the wider world : 1603-1800 / Trevor Burnard. Abingdon, Oxon ; New York, NY : Routledge, 2020. (Countries in the early modern world).

941.06 BUR (Libre accès)

The blazing world : a new history of revolutionary England / Jonathan Healey. London : Bloomsbury Publishing, 2023.

941.06 HEA (Libre accès)

Revolutionary England,1630-C. 1660 : essays for Clive Holmes / edited by George Southcombe and Grant Tapsell. London : Routledge, 2022.

941.06 REV (Libre accès)

British prime ministers from Walpole to Salisbury : the 18th and 19th centuries / Dick Leonard. Abingdon, Oxon : Routledge, 2021.

941.07 LEO (Libre accès)

Les romantiques : l'Angleterre à l'âge des révolutions / E.P. Thompson ; introduction et traduction de Marion Leclair et Edward Lee-Six. Paris : les éditions sociales, 2023. (Histoire).

941.07 THO (Libre accès)

The Industrial Revolution / Pat Hudson,.... London : Edward Arnold, 1992. (Reading history).

941.073 HUD (Libre accès)

Modern british prime ministers from Balfour to Johnson / Dick Leonard. London : Routledge, 2022.

941.082 LEO (Libre accès)

Margaret Thatcher : une dame de fer / Catherine Cullen. Paris : O. Jacob, impr. 1991.

941.085 2 THA C (Libre accès)

La Grande-Bretagne de Margaret Thatcher : 1979-1990 / Jean-Claude Sergeant. Paris : Presses universitaires de France, DL 1994. (Perspectives anglo-saxonnes).

941.085 8 SER (Libre accès)

Margaret Thatcher : de l'épicerie à la Chambre des Lords / Jean-Louis Thiériot. Paris : Perrin, DL 2011. (Collection Tempus ; 395).

941.085 8 THA T (Libre accès)

Histoire de l'Irlande

The history of the Irish famine / edited by Christine Kinealy and Gerard Moran. London ; New York : Routledge, 2019. (The history of the Irish famine ; volume I).

941.508 1 HIS 1 (Libre accès)

The history of the Irish famine : eyewitness testimonies and survivor stories / edited by Christine Kinealy and Gerard Moran. London ; New York : Routledge, 2019. (The history of the Irish famine ; volume II).

941.508 1 HIS 2 (Libre accès)

The history of the Irish famine : famines in Ireland before and after the great famine / edited by Christine Kinealy and Gerard Moran. London ; New York : Routledge, 2019. (The history of the Irish famine ; volume III).

941.508 1 HIS 3 (Libre accès)

The history of the Irish famine : emigration and the great famine / edited by Christine Kinealy, Gerard Moran and Jason King. London ; New York : Routledge, 2019. (The history of the Irish famine ; volume IV).

941.508 1 HIS 4 (Libre accès)

Histoire de l'Allemagne

Mildred : ou le destin exceptionnel d'une résistante américaine dans l'Allemagne nazie / Rebecca Donner ; trad. Laurence Videloup, Perrine Chambon. Paris : Éditions Héloïse d'Ormesson, DL 2022.

943.08 HAR D (Libre accès)

Kaltenbrunner : le successeur de Heydrich / Marie-Bénédicte Vincent. Paris : Perrin, DL 2022. (Perrin biographie).

943.086 KAL V (Libre accès)

Histoire de l'Allemagne contemporaine, de 1945 à nos jours / Loïc Batel. Paris : Éditions Points, DL 2022. (Points ; 597).

943.087 BAT (Libre accès)

La chute de Berlin / Antony Beevor ; traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Jean Bourdier. Paris : Librairie générale française, DL 2022. (Le Livre de poche ; 30159).

943.108 7 BEE (Libre accès)

Histoire de Dresde : souffrances et éternité / Philippe Meyer. Paris : CNRS éditions, DL 2019.

943.214 2 MEY (Libre accès)

Histoire de France

Histoire globale de la France coloniale / sous la direction de Nicolas Bancel, Pascal Blanchard, Sandrine Lemaire et Dominic Thomas ; [préface de Mohamed Mbougar Sarr]. Paris : Philippe Rey, DL 2022.

944 BAN (Libre accès)

L'histoire de France par les cartes / Didier Chirat. Paris : Larousse, DL 2022.

944 CHI (Magasin grands formats)

Les origines de la France contemporaine / Hippolyte Taine,... ; [préface de Jean-Paul Cointet]. Paris : Robert Laffont, DL 2011. (Bouquins).

944 TAI (Libre accès)

Les savoirs ruraux du Moyen âge à nos jours / sous la direction de Jérôme Lamy et Sylvie Vabre ; préface de Jean-Marc Moriceau. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2023. (Histoire).

944.007 2 SAV (Libre accès)

Blanche de Castille : régente de France, mère de saint Louis / Marcel Brion,.... Paris : Tallandier, DL 2022. (Texte).

944.023 BLA B (Libre accès)

Jacques Coeur : le Médicis français / Georges Bordonove. Paris : Tallandier, DL 2018. (Texte).

944.026 COE B (Libre accès)

Les procès de Jeanne d'Arc / Georges Duby,... Andrée Duby. [Paris] : Gallimard, 1995, cop. 1973. (Folio ; 69).

944.026 JEA D (Libre accès)

La France au 16e siècle / Michel Cassan. Paris : A. Colin, impr. 2005, cop. 2005. (Campus).

944.028 CAS (Libre accès)

Femme et folie sous l'Ancien Régime / Classiques Garnier. Paris : Editions Classiques Garnier, 2022. (Masculin/féminin dans l'Europe).

944.03 FEM (Libre accès)

Richelieu : L'ambition et le pouvoir / Michel Carmona. Paris : Editions Tallandier, 2023. (Texte).

944.032 RIC C (Libre accès)

Les raisons de la haine : histoire d'une passion dans la France du premier XVIIe siècle (1610-1659) / Yann Rodier ; préface de Denis Crouzet. Ceyzérieu : Champ Vallon, DL 2019. (Époques).

944.032 ROD (Libre accès)

Mémoires / Brienne Le Jeune ; édition critique par Jacques Delon. Paris : Honoré Champion éditeur, 2022. (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 126).

944.033 LEJ 1 (Libre accès)

944.033 LEJ 2 (Libre accès)

Vauban, l'homme : infatigable serviteur et modèle d'humanité / Alain d'Aunay ; préface de Dominique Le Brun. [Wavre (Belgique)] : Éditions Mols, DL 2022. (Collection Histoire).

944.033 VAU A (Libre accès)

Catastrophe de M. Vedeau de Grandmont : enquête sur une ténébreuse affaire du Grand Siècle / Nicolas Buat. Paris : les Belles Lettres, 2022.

944.033 VED B (Libre accès)

Le journal de la Cour : (1723-1785) / [édité par] Stéphane Castelluccio ; avec la collaboration de Pierre Jugie. Paris : CNRS Éditions, DL 2022.

944.035 CAS (Libre accès)

Penser les échecs de la Révolution française / Jean-Clément Martin. Paris : Tallandier, DL 2022.

944.04 MAR (Libre accès)

Mémoires du Prince de Talleyrand ; suivis de 135 lettres inédites du Prince de Talleyrand à la Duchesse de Bauffremont, 1808-1838 / édition intégrale établie et présentée par Emmanuel de Waresquiel. Paris : R. Laffont, 2007. (Bouquins).

944.04 TAL (Libre accès)

La Révolution française : 1789-1799 / Michel Vovelle. Paris : Armand Colin, DL 2015. (Cursus).

944.04 VOV (Libre accès)

La réaction thermidorienne / Albert Mathiez ; introduction de Yannick Bosc et Florence Gauthier. Paris : La Fabrique éditions, DL 2010.

944.043 MAT (Libre accès)

Hiver 1812 : retraite de Russie / Michel Bernard. Paris : Perrin, DL 2022.

944.05 BER (Libre accès)

Le mémorial de Sainte-Hélène / Le comte de Las Cases ; avant-propos d'André Maurois ; introd. de Jean Prévost ; éd. établie et annotée par Gérard Walter. Paris : Gallimard, DL 1956. (Bibliothèque de la Pléiade ; 28-29).

944.05 LAS 1 (Libre accès)

Le mémorial de Sainte-Hélène / Le comte de Las Cases ; avant-propos d'André Maurois ; introd. de Jean Prévost ; éd. établie et annotée par Gérard Walter. Paris : Gallimard, DL 1956. (Bibliothèque de la Pléiade ; 28-29).

944.05 LAS 2 (Libre accès)

Défenses et sièges de Paris : 1814-1914 / Marie-France Sardain ; préface de Jean-Jacques Becker ; postface de Jean-François Pernot. Paris : Economica, impr. 2008. (Collection Campagnes & stratégies ; 69).

944.06 SAR (Libre accès)

Napoléon III / Xavier Mauduit. Paris : Presses Universitaires de France/ Humensis, DL 2023.

944.07 NAP M (Libre accès)

La guerre de 70 / François Roth. [Paris] : Librairie Arthème Fayard/Pluriel, DL 2010. (Pluriel).

944.07 ROT (Libre accès)

Mouvements protestataires et luttes populaires : France, 1831-1968 : documents / [présentés par] Sylvain Boulouque. Neuilly : Atlande, DL 2022. (Clefs concours).

944.08 BOU (Libre accès)

Les peurs de la Belle Epoque : crimes, attentats, catastrophes et autres périls / Arnaud-Dominique Houte. Paris : Tallandier, DL 2022.

944.08 HOU (Libre accès)

Mouvements protestataires et luttes populaires en France (1831-1968) / textes réunis et édités par Joëlle Alazard, Olivier Andurand, Myriam Deniel-Ternant... [et al.]. [Paris] : Bréal by Studyrama : APHG [Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie], 2023.

944.08 MOU (Libre accès)

Seul l'espoir apaise la douleur : récit / Simone Veil ; [préface de Jean Veil et Pierre-François Veil ; avant-propos de Dominique Missika]. Paris : FlammarionBry-sur-Marne : INA, DL 2022.

944.08 VEI (Libre accès)

La pensée politique de Georges Clemenceau / sous la direction de Sylvie Brodziak et Samuël Tomei ; [préface de Sylvie Brodziak et Samuël Tomei]. Paris : CNRS Éditions, DL 2020.

944.081 CLE P (Libre accès)

Ni droite ni gauche : l'idéologie fasciste en France / Zeev Sternhell. [Paris] : Gallimard, DL 2012. (Folio ; 203).

944.081 STE (Libre accès)

Journal du siège de Paris / Jacques-Henry Paradis ; édition établie, préfacée et annotée par Alain Fillion. Paris : Tallandier, impr. 2008. (Texte).

944.081 2 PAR (Libre accès)

La Commune de 1871 / Jacques Rougerie. Paris : Presses universitaires de France - Humensis, DL 2021. (Que sais-je ? ; n 581).

944.081 2 ROU (Libre accès)

La France dans la Première guerre mondiale / Ralph Schor, Paris : Armand Colin, 2005. (128).

944.081 4 SCH (Libre accès)

Édouard Daladier : 1884-1970 / Élisabeth Du Réau. [Paris] : Fayard, DL 1993. (Pour une histoire du XXe siècle).

944.081 5 DAL C (Libre accès)

Le procès Bousquet : Haute Cour de Justice, 21-23 juin 1949 / édition établie et annotée par Robert Badinter et Bernard Le Drezen ; préface de Robert Badinter. Paris : Fayard, DL 2022.

944.082 BOU P (Libre accès)

Les communistes français et la guerre d'Indochine : 1944-1954 / Alain Ruscio. Paris : l'Harmattan, DL 1985.

944.082 RUS (Libre accès)

La France libérée : 1944-1947 / Michel Winock. Paris : Perrin, DL 2021.

944.082 WIN (Libre accès)

Aron et De Gaulle / textes choisis et préfacés par Jean-Claude Casanova ; Raymond Aron. Paris : Calmann-Lévy, DL 2022.

944.083 ARO (Libre accès)

Histoire intime de la Ve République / Franz-Olivier Giesbert. Paris : Gallimard, DL 2022. (Collection Blanche).

944.083 GIE (Libre accès)

Après tant de silences : mémoires / Constance Guichard-Poniatowski. Paris : Bouquins, DL 2022. (Mémoires).

944.083 GUI (Libre accès)

Héritages intellectuels et traditions familiales / Jean-Claude Casanova, Alain Laquièze, Eric Peuchot, Olivier Revol, Eric Roussel. Paris : Cerf, 2023. (Cerf-Patrimoines).

944.083 HER (Libre accès)

Les révolutions françaises : 1962-2017 / Jean-François Sirinelli. Paris : Odile Jacob, DL 2023. (Poches Odile Jacob).

944.083 SIR (Libre accès)

Des soixante-huitards ordinaires / Erik Neveu. Paris : Gallimard, DL 2022. (NRF essais).

944.083 6 NEV (Libre accès)

1933, Hitler prend le pouvoir / Georges Goriely. Paris : Éditions Archipoche, DL 2023. (Archidoc ; 33).

944.086 GOR (Libre accès)

Le duc d'Étampes et la Bretagne : le métier de gouverneur de province à la Renaissance (1543-1565) / Antoine Rivault ; préface de Philippe Hamon ; postface de Arlette Jouanna. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2023. (Histoire).

944.1 RIV (Libre accès)

Roubaix à l'heure anglaise : 1840-1968 / commissariat, Gilles Maury]. Aire-sur-la-Lys : ateliergaleriéditionsRoubaix : La Piscine, 2022.

944.280 6 ROU (Libre accès)

Dans l'ombre de la capitale : les petites villes sur l'eau et Paris au XVe siècle / Pierre-Henri Guittonneau ; préface d'Élisabeth Crouzet-Pavan. Paris : Classiques Garnier, 2016. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 17).

944.34 GUI (Libre accès)

Le goût de la joie : réjouissances monarchiques et joie publique à Paris au XVIIIe siècle / Pauline Valade. Ceyzérieu : Champ Vallon, DL 2021. (Époques).

944.361 VAL (Libre accès)

Histoire de l'Italie

Romam veni : Humanisme et papauté à la fin du Grand Schisme / Clémence Revest. Ceyzérieu : Champ Vallon, DL 2021. (Epoques).

945.05 REV (Libre accès)

La prudence au pouvoir : Florence, XIVe-XVe siècles / Ilaria Taddei. Paris : Classiques Garnier, 2022. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 31).

945.05 TAD (Libre accès)

Éruption avec témoins : la naissance du Monte Nuovo, Italie, 1538 / Brice Gruet. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, impr. 2013. (Collection Volcaniques).

945.07 GRU (Libre accès)

À travers la Calabre napoléonienne / journal d'Aubin-Louis Millin ; dessins de Franz Ludwig Catel ; [sous la direction de] Corinne Le Bitouzé et Gennaro Toscano. Paris : Le Passage : BnF Éditions, DL 2021.

945.082 JOU 1 (Libre accès)

945.082 JOU 2 (Libre accès)

Histoire de Venise / Christian Bec. Paris : Presses universitaires de France / Humensis, DL 2017. (Que sais-je ? ; 522).

945.31 BEC (Libre accès)

Dictionnaire amoureux de Venise / Philippe Sollers. Paris : Plon : Flammarion, DL 2022. (Dictionnaire amoureux).

945.31 SOL (Libre accès)

Histoire de l'Espagne

Reconocer al infiel : la representación en la diplomacia hispano-musulmana, siglos XVI y XVII / Francesco Caprioli, Rubén González Cuerva, eds.. Madrid : Sílex, DL 2021. (Sílex universidad).

946.04 REC (Libre accès)

Sobre España en el largo siglo XVIII : [Congreso Internacional, organizado por el Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Oviedo, del 8 al 10 de junio de 2021] / Juan Díaz Álvarez, Fernando Manzano Ledesma, Rodrigo Olay Valdés, c. Oviedo : Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII Somonte-Cenero, Gijón, Asturias : Ediciones Trea, 2021. (Estudios Históricos La Olmeda).

946.054 SOB (Libre accès)

El absolutismo ilustrado y los pobres : asistencia y represión en el Madrid del siglo XVIII / Jacques Soubeyrou ; prólogo de José Luis Gómez Urdáñez. Madrid, España : Punto de Vista Editores, 2022. (Historia y pensamiento ; 33).

946.054 SOU (Libre accès)

Guerra de ideas : política y cultura en la España de la Guerra de la Independencia / Pedro Rújula, Jordi Canal (eds.). Zaragoza : Institución Fernando el Católico Madrid : Marcial Pons Historia, 2011. (Marcial Pons Historia).

946.06 GUE (Libre accès)

Estrategias de supervivencia : franquismo y política exterior, 1939-1975 / Julio Gil Pecharromán. Madrid : Marcial Pons Historia, 2022. (Marcial Pons Historia).

946.08 GIL (Libre accès)

Historia cultural de la política contemporánea / Jordi Canal, Javier Moreno Luzón (eds.). Madrid : Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2009. (Estudios políticos).

946.08 HIS (Libre accès)

Los olvidados : marginalidad urbana y fenómeno quinquí en España, 1959-1982 / Íñigo López Simón. Madrid : Marcial Pons Historia, 2022. (Estudios/Contemporánea).

946.08 LOP (Libre accès)

España, siglo XX : las capas de su historia, 1898-2020 / Jesús A. Martínez Martín. Madrid : Cátedra, 2022. (Historia).

946.08 MAR (Libre accès)

La Transición en directo : narrativas digitales de una historia reciente / Matilde Eiroa San Francisco (coord.). Madrid : Editorial Síntesis, DL 2021. (Colección Síntesis ; 26).

946.083 TRA (Libre accès)

La Ciudad universitaria de Madrid y la Casa de Velázquez : escenas y huellas de guerra / Rafael R. Tranche. Madrid : Ediciones Complutense : Casa de Velázquez, 2022.

946.41 TRA (Libre accès)

Histoire de la Russie

Les secrets du Kremlin : 1917-2012 / Bernard Lecomte. Paris : Perrin, DL 2022.

947.08 LEC (Libre accès)

Okhrana : la police secrète des Tsars, 1883-1917 / Alexandre Sumpf. Paris : Les Éditions du Cerf, DL 2022.

947.083 SUM (Libre accès)

Histoire de la Chine

Petite et grande histoire de la Cité interdite / Bernard Brizay. Paris : Perrin, DL 2023.

951 BRI (Libre accès)

Les trente "empereurs" qui ont fait la Chine / Bernard Brizay. Paris : Perrin, DL 2018.

951 BRI (Libre accès)

Rencontre et interculturalité entre la Chine et l'Occident / [sous la direction de] Shenwen Li, Guillaume Pinson, Pei Jiang. [Paris] : Hermann[Québec] : Presses de l'Université Laval, DL 2022. (Études d'histoire et de culture chinoises).

951 REN (Libre accès)

Le sac du Palais d'Été : seconde guerre de l'opium : l'expédition anglo-française de Chine en 1860 / Bernard Brizay. Monaco : Éditions du Rocher, impr. 2011, cop. 2003.

951.034 BRI (Libre accès)

Histoire de l'Inde

Histoire de la civilisation indienne : de la civilisation de l'Indus-Sarasvati aux invasions musulmanes / Jacques Weber. Paris : Les Indes savantes, DL 2022.

954 WEB 1 (Libre accès)

Histoire du Vietnam

Regards croisés : de l'Indochine au Vietnam / Sabine Goddet ; préface de Patrick Segal. Paris : Éditions Complicités, 2022. (L'art de transmettre).

959.7 GOD (Libre accès)

Annam-Tonkin : 1885-1896 : lettrés et paysans vietnamiens face à la conquête coloniale / Charles Fourniau. Paris : l'Harmattan, DL 1989. (Recherches asiatiques).

959.703 FOU (Libre accès)

Phan Boi Chau (1867-1940) : le nationalisme vietnamien avant Ho Chi Minh / Yves Le Jariel. Paris : L'Harmattan, DL 2008. (Recherches asiatiques).

959.703 LEJ (Libre accès)

Entre le peuple et la Nation : La République démocratique du Viet Nam de 1953 à 1957 / Bertrand de Hartingh. Paris : École française d'Extrême-Orient, 2003. (Monographies (École française d'Extrême-orient) ; 189).

959.704 HAR (Libre accès)

Chiang Kai-Shek, de Gaulle contre Hô Chi Minh : Viêt-nam 1945-1946 : = Zhong-Fa 1945-1946 nian zai Yuenan de guanxi / Lin Hua ; préf. de Jacques Guillerma. Paris : l'Harmattan, 1994. (Recherches asiatiques).

959.704 LIN (Libre accès)

Histoire de l'Afrique

Les sociétés africaines et le monde : une histoire connectée : 1900-1980 / Guillaume Blanc (dir.) ; Françoise Blum, Luc Chantre, Gabrielle Chomentowski... [et al.]. Neuilly : Atlande, DL 2022. (Clefs concours).

960.3 SOC (Libre accès)

Histoire de l'Algérie

La justice en Algérie : 1830-1962 / Claude Bontems ; présentation par Ali Bencheneb, Genève : Slatkine érudition, 2022.

965.03 BON (Libre accès)

1871. L'Algérie sous séquestre : Une coupe dans le corps social, XIXe-XXe siècle / Didier Guignard ; préf. Neil MacMaster. Paris : CNRS, 2023.

965.03 GUI (Libre accès)

Histoire de l'Amérique du Nord

L'Empire comanche / Pekka Hämäläinen ; traduit de l'anglais par Frédéric Cotton ; préface de Richard White. Toulouse : Anacharsis Editions, DL 2016. (Griffe ; 1).

970.004 97 HAM (Libre accès)

L'Amérique du Nord : de Bluefish à Sitting Bull, 25.000 av. notre ère-XIXe siècle / Jean-Michel Sallmann. Paris : Belin, DL 2022. (Mondes anciens).

970.004 97 SAL (Libre accès)

First Americans : a history of native peoples / Kenneth W. Townsend. New York, NY : Routledge, 2019.

970.004 97 TOW (Libre accès)

Histoire des États-Unis

American culture : an anthology / edited by Anders Breidlid, Fredrik Chr. Brøgger, Øyvind T. Gulliksen,... [et al.]. London ; New York : Routledge, 2008.

973 AME (Libre accès)

American empire in global history / edited by Shigeru Akita. London : Routledge, 2022.

973 AME (Libre accès)

A concise American history / David Brown, Thomas Heinrich, Simon Middleton... [et al.]. London ; New York : Routledge, Francis & Taylor group, 2021.

973 CON (Libre accès)

Histoire des États-Unis / François Durpaire. Paris : Presses universitaires de France - Humensis, DL 2023. (Que sais-je ? ; n 3959).

973 DUR (Libre accès)

Espions en révolution : Beaumarchais, le chevalier d'Éon, Silas Deane et les secrets de l'indépendance américaine / Joel Richard Paul ; traduction de Bernard Frumer. Paris : Perrin, DL 2022.

973.3 PAU (Libre accès)

The American Civil War : a racial reckoning / Philip D. Dillard. London ; New York : Routledge, Francis & Taylor group, 2022. (Seminar studies).

973.7 DIL (Libre accès)

The United States, 1865-1920 : reuniting a nation / Adam Burns. Abingdon, Oxon : Routledge, 2020. (Seminar studies).

973.8 BUR (Libre accès)

The United States, 1865-1920 : reuniting a nation / Adam Burns. Abingdon, Oxon : Routledge, 2020. (Seminar studies).

973.8 BUR (Libre accès)

America in the progressive era : 1890-1917 / Lewis L. Gould and Courtney Q. Shah. London ; New York : Routledge, 2021. (Seminar studies in history).

973.9 GOU (Libre accès)

The Routledge history of the twentieth-century United States / edited by Jerald Podair and Darren Dochuk. New York [etc.] : Routledge, 2018. (The Routledge histories).

973.9 ROU (Libre accès)

Theodore Roosevelt : a manly president's gendered personal and political transformations / Neil H. Cogan. New York : Routledge, Taylor & Francis group, 2020. (Routledge historical Americans).

973.91 COG (Libre accès)

McCarthyism : the realities, delusions and politics behind the 1950s red scare / Jonathan Michaels.
New York ; London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017. (Critical moments in American history).

973.918 MIC (Libre accès)

Aprogressive history of American democracy since 1945 : American dreams, hard realities / Chris J.
Magoc. New York ,N.Y. : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022.

973.92 MAG (Libre accès)

Les grandes affaires politiques américaines / Karine Prémont ; [préface] de Jacques Beauchamp.
Québec : Septentrion, DL 2019. (Aujourd'hui l'histoire avec).

973.92 PRE (Libre accès)

La puissance américaine mise en échec : de la guerre du Vietnam à l'Irak / Karine Prémont. Québec :
Septentrion, DL 2022. (Aujourd'hui l'histoire avec).

973.92 PRE (Libre accès)

Henry Kissinger : Le diplomate du siècle / Gérard Araud. Paris : Editions Tallandier, 2023. (Texte).

973.924 KIS A (Libre accès)

The Routledge history of the American south / edited by Maggi M. Morehouse. London ; New York :
Routledge, Taylor & francis group, 2019. (The Routledge histories).

975 ROU (Libre accès)

Fiction

Cadfael : Intégrale des saisons 1 à 4 / d'après l'oeuvre d'Ellis Peters ; Sir Derek Jacobi, act.. [Lieu de publication inconnu] : Granada International Media, 1984.

CAD 1-4 (Vidéotheque)

El buen patrón / Fernando León de Aranoa, réalisateur, scénario ; Zeltia Montes, musique ; Pau Esteve Birba, directeur de la photographie ; Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor... [et al.], acteurs. Paris : Blaq Out, 2022.

ES LEO Bue (Vidéotheque)

As bestas / Rodrigo Sorogoyen, réalisateur, scénario ; Isabelle Peña, scénario ; Alex de Pablo, directeur de la photographie ; Olivier Arson, musique ; Marina Foïs, Denis Ménochet, Luis Zahera... [et al.], acteurs. Paris : Le Pacte, 2022.

ES SOR Asb (Vidéotheque)

L'Atalante / Jean Vigo, réalisateur ; d'après un scénario de Jean Guinée ; musique de Maurice Jaubert ; Michel Simon, Dita Parlo, Jean Dasté... [et al.], acteurs. Paris : Gaumont, 2018.

FR VIG Ata (Vidéotheque)

The gilded age / Michael Engler, Salli Richardson-Whitfield, réalisateurs ; Julian Fellowes, idée originale, scénario ; Vanja Cernjul, directeur de la photographie ; Harry Gregson-Williams, rupert Gregson-Williams, musique ; Carrie Coon, Morgan Spector, L. New-York : HBO, 2022.

GIL 1 (Vidéotheque)

Ra'ckevet Kalah / Amos Gitai, réalisation, scénario ; Marie-José Sanselme, scénario ; Louis Sclavis, musique ; Éric Gautier, direction de la photographie ; Noa Achinoam Nini, Mathieu Amalric, Elias Amalric Cléau... [et al.], acteurs. [Paris] : Épicentre films.

IS GIT TRA (Vidéotheque)

Les mouchoirs jaunes du bonheur / Yôji Yamada, réal., scénario ; Yoshitaka Asama, scénario ; Pete Hamil, auteur adapté ; Ken Takakura, Chieko Baisho, Kaori Momoi, ... [et al.], acteurs. [Paris] : Carlotta, 2022.

JA YAM Mou (Vidéotheque)

Théâtre

On ne voyait que le bonheur / Grégoire Delacourt, aut. ; Grégori Baquet, adaptation et mise en scène ; Greg Germain, réal. ; Grégori Baquet, Murielle Huet des Aunay, ...act. [Paris] : Axe Sud, 2021.

T BAQ One (Vidéotheque)