



Catalogue des nouveautés

BU d'Arras

Les rubriques de ce sommaire sont cliquables.

Sommaire

Bibliothéconomie, information, ouvrages généraux.....	7
Histoire du livre	7
Bibliothéconomie	7
Muséologie.....	8
Philosophie, psychologie	8
Philosophie comparée.....	8
Psychologie.....	10
Ethique	13
Philosophie antique.....	13
Philosophie orientale.....	14
Philosophie occidentale	14
Religions	17
Religion comparée.....	17
Bible.....	18
Histoire du christianisme et de l'église chrétienne.....	18
Religion classique grecque et romaine.....	18
Bouddhisme.....	19
Islam	19
Sciences sociales, économie, droit.....	20
Anthropologie, sociologie : généralités.....	20
Sociologie de la communication.....	20
Contacts entre les cultures.....	20
Sociologie de la technologie.....	21
Ecologie humaine	21
Démographie.....	21
Les femmes en Chine.....	21
La société chinoise.....	22
Sociologie de l'éducation	23
Sociologie de la santé.....	23
Sociologie des arts.....	23

Sociologie des religions	23
Aménagement du territoire	23
Sociologie de la ville	24
Science politique	24
Economie de la Chine	27
Economie du travail.....	27
Economie internationale	28
Economie de la santé	28
Microéconomie	28
Droit.....	28
Préparation aux concours	31
Administration.....	31
Art et sciences militaires	32
Travail social	32
Système de santé handicap et établissements médico-sociaux.....	32
Education.....	33
Orientation	33
Les langues	34
Sémantique	34
Linguistique générale	34
Linguistique allemande	34
Linguistique française.....	34
Linguistique latine	35
Linguistique russe.....	35
Linguistique arabe	35
Linguistique chinoise	36
Sciences pures	37
Astronomie.....	37
Physique moderne.....	37
Climatologie.....	37
Ecologie	37
Gestion d'entreprise.....	38
Comptabilité.....	38
Entreprises internationales	38

Ressources humaines	38
Encadrants	38
Arts, beaux-arts et art du paysage	39
Iconographie.....	39
Histoire de l'art.....	39
Urbanisme	41
Paysage.....	42
Architecture.....	42
Sculpture	43
Bandes dessinées et caricatures	44
Enluminure	45
Peinture et peintre	45
Gravure.....	49
Photographie et photographe.....	49
Chanson.....	49
Cinéma.....	50
Théâtre représentation sur scène	50
Danse.....	51
Sport.....	51
Littérature.....	52
Philosophie et théorie en littérature.....	52
Techniques d'écriture.....	52
Recueils et anthologies à plus d'une littérature nationale	53
Histoire et critique à plus d'une littérature nationale	53
Histoire et critique portant sur des thèmes particuliers.....	54
Littérature américaine.....	55
Poésie américaine	56
Littérature dramatique américaine	56
Fiction américaine	56
Ecrits divers américains	58
Poésie anglaise	59
Fiction anglaise.....	59
Essais anglais	60
Ecrits divers anglais	60

Littérature dramatique allemande	61
Fiction allemande	61
Ecrits divers allemands	62
Littérature danoise	62
Littérature française	63
Poésie française	64
Littérature dramatique française	65
Fiction française	65
Essais français	69
Correspondances françaises	70
Ecrits divers français	70
Littérature belge	73
Littérature italienne	73
Littérature espagnole	75
Poésie espagnole	75
Littérature dramatique	75
Fiction espagnole	76
Essais espagnols	77
Ecrits divers espagnols	78
Littérature portugaise	78
Littérature latine	78
Littérature grecque	79
Littérature russe	80
Littérature hébraïque	81
Littérature chinoise	81
Histoire du monde et géographie	82
Histoire et géographie exercices	82
Histoire recherche	83
Histoire du monde	84
Géographie	85
Récits de voyage et explorations	86
Histoire du monde antique	87
Archéologie	91
Histoire de l'Europe	91

Histoire de la Grande Bretagne	95
Histoire de France	97
Histoire de l'Italie	102
Histoire de l'Espagne	103
Histoire du Portugal.....	104
Histoire de la Russie	105
Histoire de la Belgique.....	105
Histoire de la Chine	105
Histoire du Tibet	107
Histoire de l'Afrique	107
Histoire de l'Algérie	107
Histoire de l'Amérique	108
Histoire des Etats-Unis	108
Vidéos	109
Fictions	109

Bibliothéconomie, information, ouvrages généraux

Histoire du livre

Apologie du livre : demain, aujourd'hui, hier / Robert Darnton ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Jean-François Sené. [Paris] : Gallimard, DL 2012. (Folio ; 570).

002.09 DAR (Libre accès)

The Oxford Illustrated History of the Book / edited by James Raven. Oxford : Oxford University Press, 2020. (Oxford Illustrated History).

002.09 OXF (Libre accès)

Bibliothéconomie

Assistant de conservation, assistant de conservation principal de 2e classe du patrimoine et des bibliothèques : 2021 : concours externe, interne et 3e concours : catégorie B / [coordination éditoriale Direction des concours CIG de la petite couronne]. Paris : La documentation française, 2020. (Annales corrigées, concours de la fonction publique territoriale ; 118).

023 ASS I (Libre accès)

Assistant de conservation, assistant de conservation principal de 2e classe du patrimoine et des bibliothèques : concours externe, interne et 3e concours : catégorie B / [coordination éditoriale, Direction des concours CIG de la petite couronne]. Paris : La Documentation française, 2020. (Annales corrigées, concours de la fonction publique territoriale ; 119).

023 ASS II (Libre accès)

Bibliothèques innovantes : les nouvelles solutions de prêt hors les murs : kiosques de lecture, distributeurs de documents, casiers de réservation. . / Emmanuelle Asselin, Marc Maisonneuve. Bois-Guillaume : Éditions Klog, DL 2020. (Collection Concours).

025.5 ASS (Libre accès)

Livres en feu : histoire de la destruction sans fin des bibliothèques / Lucien X. Polastron. [Paris] : [Gallimard], DL 2009, cop. 2009. (Collection Folio ; 519).

027.09 POL (Libre accès)

Muséologie

Georges Henri Rivière, une muséologie humaniste / Serge Chaumier, Jean-Claude Duclos, éditeurs ; avec la collaboration de Marie-Charlotte Calafat, André Desvallées et Daniel Jacobi ; avec un avant-propos d'André Desvallées. Paris : Éditions Complicités, DL 2019. (Collection Muséo-Expographie).

069.09 RIV C (Libre accès)

Philosophie, psychologie

Philosophie comparée

Histoire de la philosophie / Emile Bréhier ; édition revue et mise à jour par Pierre-Maxime Schuhl et Maurice de Gandillac ; avec la collaboration de E. Jeuneau. .[et al.]. Paris : Presses universitaires de France, 2001. (Quadrige ; 21).

109 BRE 1 (Libre accès)

Être soi-même : une autre histoire de la philosophie / Claude Romano. [Paris] : Gallimard, DL 2018. (Folio ; 648).

111.1 ROM (Libre accès)

Le toucher des philosophes : Sartre, Nietzsche et Barthes au piano / François Noudelmann. Paris : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 589).

111.85 NOU (Libre accès)

Où est passé le temps ? / Sous la direction de Jean Birnbaum. [Paris] : Gallimard, DL 2012. (Folio ; 568).

115 OUE (Libre accès)

Que valent nos connaissances ? : essais et échecs cognitifs / Jean Baechler, .. Paris : Hermann, 2019.

121 BAE (Libre accès)

Herméneutiques contemporaines / Denis Thouard. Paris : Hermann, 2020. (Le bel aujourd'hui).

121.68 THO (Libre accès)

Le parler de soi / Vincent Descombes. Paris : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 596).

126 DES (Libre accès)

La vocation de la personne : l'histoire du concept de personne de sa naissance augustinienne à sa redécouverte phénoménologique / Emmanuel Housset. Paris : Presses universitaires de France, DL 2007. (Épiméthée).

126 HOU (Libre accès)

Une philosophie de la solitude / John Cowper Powys ; traduit de l'anglais par Michel Waldberg. Paris : Éditions Allia, 2020.

126 POW (Libre accès)

Écrire l'absence : au bord de la nuit / Dorothée Legrand. Paris : Hermann, 2019. (Psychanalyse).

128 LEG (Libre accès)

Ci-gît l'amer : guérir du ressentiment : essai / Cynthia Fleury. Paris : Éditions Gallimard, DL 2020. (Blanche).

128.4 FLE (Libre accès)

Le Néant et le pari du possible : puissances de l'idéalisme allemand (Kant, Fichte, Hegel, Schelling, Hölderlin) / Augustin Dumont. Paris : Hermann, 2020. (Collection "Le Bel aujourd'hui").

141 DUM (Libre accès)

La phénoménologie dans tous ses états : le tournant théologique de la phénoménologie française ; suivi de La phénoménologie éclatée / Dominique Janicaud ; présentation de Jean-Pierre Cometti. Paris : Gallimard, DL 2009. (Folio ; 514).

142.7 JAN (Libre accès)

Au coeur de la raison, la phénoménologie / Claude Romano. [Paris] : Gallimard, DL 2010. (Folio ; 539).

142.7 ROM (Libre accès)

Qu'est-ce que la phénoménologie transcendantale ? : fondements d'un idéalisme spéculatif phénoménologique / Alexander Schnell. Grenoble : Millon, DL 2020. (Collection Krisis).

142.7 SCH (Libre accès)

Psychologie

Freud et Nietzsche / Paul-Laurent Assoun. Paris : PUF, DL 2018. (Quadrige).

150.195 ASS (Libre accès)

Psychanalyse des contes de fées / Bruno Bettelheim ; traduit de l'américain par Théo Carlier. Paris : Éditions Robert Laffont, DL 1976. (Collection Réponses).

150.195 BET (Libre accès)

Introduction à la psychanalyse / Sigmund Freud ; traduit de l'allemand par Serge Jankélévitch. Paris : Payot & Rivages, DL 2015. (Petite bibliothèque Payot ; 16).

150.195 FRE (Libre accès)

Essais de psychanalyse / Sigmund Freud ; traduit de l'allemand, sous la responsabilité de André Bourguignon, par J. Altounian, A. Bourguignon, O. Bourguignon. . [et al.]. Paris : Payot & Rivages, 2001. (Petite bibliothèque Payot ; 15).

150.195 FRE (Libre accès)

Psychopathologie de la vie quotidienne / Sigmund Freud ; traduit de l'allemand par Samuel Jankélévitch. Paris : Éditions Payot & Rivages, DL 2001. (Petite bibliothèque Payot ; 11).

150.195 FRE (Libre accès)

L'inquiétante étrangeté et autres essais / Sigmund Freud ; traduit de l'allemand par Fernand Cambon. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Collection Folio ; 93).

150.195 FRE (Libre accès)

Le mot d'esprit et sa relation à l'inconscient / Sigmund Freud ; traduit de l'allemand par Denis Messier ; préface de Jean-Claude Lavie. [Paris] : Gallimard, DL 1992. (Folio ; 201).

150.195 FRE (Libre accès)

La naissance de la psychanalyse : lettres à Wilhelm Fliess, notes et plans (1887-1902) / Sigmund Freud ; publiés par Marie Bonaparte, Anna Freud, Ernst Kris ; traduit de l'allemand par Anne Bertran. Paris : Presses universitaires de France, DL 2009. (Bibliothèque de psychanalyse).

150.195 FRE (Libre accès)

La psychopathologie de la vie quotidienne : (sur l'oubli, le lapsus, le geste manqué, la superstition et l'erreur) / Sigmund Freud ; traduit de l'allemand par Denis Messier ; préface de Laurence Kahn. Paris : Gallimard, DL 2010. (Folio ; 530).

150.195 FRE (Libre accès)

Jung / Christian Gaillard. Paris : Presses universitaires de France / Humensis, DL 2017. (Que sais-je ? ; n 3022).

150.195 JUN G (Libre accès)

Lacan avec les philosophes : [actes du colloque éponyme organisé par le Collège international de philosophie en 1991] / Natalia Avtonomova, Alain Badiou, Étienne Balibar. . [et al.]. Nanterre : Presses universitaires de Paris Nanterre, 2020. (Collège international de philosophie).

150.195 LAC (Libre accès)

Vocabulaire de la psychanalyse / Jean Laplanche et J.-B. Pontalis ; sous la direction de Daniel Lagache. Paris : Presses universitaires de France, DL 2007. (Quadrige).

150.195 LAP (Libre accès)

Jeu et réalité : l'espace potentiel / D. W. Winnicott ; traduit de l'anglais par Claude Monod et J.-B. Pontalis ; préface de J.-B. Pontalis. Paris : Gallimard, DL 2002. (Folio ; 398).

150.195 WIN (Libre accès)

Introduction à l'essence de la mythologie : l'enfant divin, la jeune fille divine / Carl-Gustav Jung, Charles Kerényi ; traduit de l'allemand par H. E. Del Medico. [Paris] : Éditions Payot & Rivages, DL 2016. (Petite bibliothèque Payot ; 168).

150.95 JUN (Libre accès)

L'identité, pour quoi faire ? / sous la direction de Jean Birnbaum. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Folio ; 665).

155.2 IDE (Libre accès)

Le désir et la perversion / Piera Aulagnier-Spairani, Jean Clavreul, François Perrier. . [et al.]. [Paris] : Éditions Points, DL 2016. (Points ; 124).

155.3 DES (Libre accès)

Le traumatisme en héritage : conversations avec des fils et filles de survivants de la Shoah / Helen Epstein ; avant-propos inédit de l'auteur ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Cécile Nelson ; préface de Boris Cyrulnik. [Paris] : Gallimard, DL 2012. (Folio ; 565).

155.93 EPS (Libre accès)

Coacher une équipe avec la psychologie sociale : déconstruire les processus de groupe pour forger des équipes performantes et heureuses de l'être / Rodéric Maubras ; préface de Béatrice Arnaud. Paris : Editions Eyrolles, DL 2020.

158.7 MAU (Libre accès)

Ethique

La vulnérabilité ou La force oubliée / Bertrand Vergely. [Paris] : le Passeur éditeur, DL 2020.

177 VER (Libre accès)

Manières d'être vivant : enquêtes sur la vie à travers nous / Baptiste Morizot ; postface d'Alain Damasio. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Mondes sauvages).

179.1 MOR (Libre accès)

La voie de la non-violence / Gandhi ; textes choisis par Krishna Kripalani ; traduits de l'anglais et annotés par Guy Vogelweith ; notice de S. Radhakrishnan. [Paris] : Gallimard, DL 2019. (Folio).

179.7 GAN (Libre accès)

Philosophie antique

La sphère et l'intervalle : le schème de l'Harmonie dans la pensée des anciens Grecs d'Homère à Platon / Anne Gabrièle Wersinger. Grenoble : Ed. J. Millon, DL 2008. (Horos).

180 WER (Libre accès)

Le banquet / Platon ; [ill. et annoté par Joann Sfar] ; [Texte établi et traduit par Paul Vicaire avec le concours de Jean Laborderie]. Rosny (Seine-St-Denis) : Bréal, 2002. (La petite bibliothèque philosophique de Joann Sfar ; 1).

184 PLA (Libre accès)

Platon : l'écrivain qui inventa la philosophie / Luc Brisson. Paris : Les Éditions du Cerf, 2020. (Lexio).

184 PLA B (Libre accès)

Les dialogues de Platon : entre tragédie, comédie et drame satyrique / Marie-Laurence Desclos.
Grenoble : Jérôme Millon, DL 2020. (Collection Horos).

184 PLA D (Libre accès)

Philosophie orientale

Mind and Body in Early China : Beyond Orientalism and the Myth of Holism / Edward Slingerland.
New York : Oxford University Press, 2019.

181.11 SLI (Libre accès)

Oeuvre complète / Tchouang-tseu ; traduit du chinois, préfacé et annoté par Liou Kia-hway. Paris :
Gallimard : Unesco, 2011. (Folio essais ; 556).

181.114 ZHU (Libre accès)

Philosophie occidentale

Veilleurs aux frontières : penseurs pour aujourd'hui : Bergson-Rosenzweig, Girard-Ricoeur-Chalier,
Derrida-Nancy, Castoriadis-Stanguennec / Francis Guibal. Namur ; Paris : Lessius, DL 2018. (Donner
raison ; 66).

190.9 GUI (Libre accès)

Trois présocratiques parmi nous : Simondon, Ortega y Gasset, Bachelard / Nicolas Dittmar. Lyon :
Éditions Baudelaire, 2020.

190.904 DIT (Libre accès)

Qu'est-ce que la philosophie américaine ? : de Wittgenstein à Emerson / Stanley Cavell ; avec une
préface inédite de l'auteur ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Christian Fournier et Sandra Laugier.
Paris : Gallimard, DL 2009. (Folio ; 517).

191 CAV (Libre accès)

Apparence et réalité : essai de métaphysique / Francis Herbert Bradley ; traduction de Jean-Paul Rosaye ; introduction de Guillaume Lejeune. Paris : Hermann, 2020. (Philosophie).

192 BRA (Libre accès)

Vers un nouveau manifeste / Theodor W. Adorno, Max Horkheimer ; traduit de l'allemand par Katia Genel et Agnès Grivaux. Bordeaux : Éditions la Tempête, DL 2020.

193 ADO (Libre accès)

Le silence des sirènes : Walter Benjamin et le mythe / Veronica Ciantelli ; préface de Bruno Karsenti. Paris : Hermann, 2020. (Collection "Le Bel aujourd'hui").

193 BEN C (Libre accès)

Comprendre l'historicité : Heidegger et Dilthey / Guillaume Fagniez. Paris : Hermann, 2019. (Le Bel aujourd'hui).

193 FAG (Libre accès)

Leçons sur l'histoire de la philosophie : introduction, système et histoire de la philosophie / G. W. F. Hegel ; traduit de l'allemand par Jean Gibelin. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Collection Tel ; 432).

193 HEG (Libre accès)

Comprendre Heidegger : l'espoir d'une autre conception de l'être / Jean Grondin. Paris : Hermann, 2019. (Le bel aujourd'hui).

193 HEI G (Libre accès)

Nietzsche / par Dorian Astor. [Paris] : Gallimard, DL 2011. (Folio biographies ; 74).

193 NIE A (Libre accès)

Lettres / Arthur Schopenhauer ; édition établie et annotée par Arthur Hübscher ; traduit de l'allemand par Christian Sommer et révisé par Natacha Boulet. [Paris] : Gallimard, DL 2017. (Folio ; 631-632).

193 SCH 1 (Libre accès)

Lettres / Arthur Schopenhauer ; édition établie et annotée par Arthur Hübscher ; traduit de l'allemand par Christian Sommer et révisé par Natacha Boulet. [Paris] : Gallimard, DL 2017. (Folio ; 631-632).

193 SCH 2 (Libre accès)

L'abécédaire de Raymond Aron / [Raymond Aron] ; textes choisis par Dominique Schnapper et Fabrice Gardel ; [introduction Fabrice Gardel]. Paris : Éditions de l'Observatoire - Humensis, DL 2019.

194 ARO (Libre accès)

Le calcul des langues : distyle / Jacques Derrida ; édition établie par Geoffrey Bennington et Katie Chenoweth. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (Bibliothèque Derrida).

194 DER (Libre accès)

Survivance(s) de l'humanité : Derrida et la question de l'homme / Stanislas Jullien ; envoi de Jean-Luc Nancy. Paris : Hermann, 2020. (Le Bel aujourd'hui).

194 DER J (Libre accès)

La crise du monde moderne / René Guénon. [Paris] : Gallimard, impr. 1994. (Collection Folio ; 250).

194 GUE (Libre accès)

La métaphore chez Levinas : une philosophie de la vulnérabilité / Cesare Del Mastro ; [préface Nathalie Frogneux]. Bruxelles : Lessius, 2012. (Donner raison ; 39).

194 LEV D (Libre accès)

Le tribun de la plèbe : introduction à la pensée politique de Michel Onfray / Henri de Monvallier. Paris : Éditions de l'Observatoire, DL 2019.

194 ONF M (Libre accès)

Avec Pascal / Hélène Bouchilloux. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Univers Port-Royal ; 42).

194 PAS B (Libre accès)

Saint-Simon et le saint-simonisme / Pierre Musso. Paris : Éditions Manucius, DL 2020. (Le Philosophe).

194 SAI M (Libre accès)

L'enracinement : prélude à une déclaration des devoirs envers l'être humain / Simone Weil. [Paris] : Gallimard, 1990. (Folio ; 141).

194 WEI (Libre accès)

Religions

Religion comparée

Cosmogonies : la préhistoire des mythes / Julien d'Huy ; préface de Jean-Loïc Le Quellec. Paris : la Découverte, DL 2020. (Sciences sociales du vivant).

201.3 HUY (Libre accès)

L'Eglise et la science : histoire d'un malentendu.vol. 1 et 2 / Georges Minois. [Paris] : Fayard, 1990-1991. (Nouvelles études historiques).

201.65 MIN 1 (Libre accès)

201.65 MIN 2 (Libre accès)

Bible

À qui appartient la Bible ? : le livre des livres à travers les âges / Jaroslav Pelikan ; traduit de l'américain par Denis-Armand Canal. Paris : CNRS Editions, DL 2015. (Biblis ; 111).

220.5 PEL (Libre accès)

Histoire du christianisme et de l'église chrétienne

When Christians were Jews : the first generation / Paula Fredriksen. New Haven [etc.] : Yale university press, 2018.

270.1 FRE (Libre accès)

Saint François d'Assise / par Virgil Tanase. [Paris] : Gallimard, DL 2015. (Folio ; 124).

270.5 SAIN T (Libre accès)

Censura de la Inquisición y de la iglesia en España, 1520-1966 / Jesús Martínez de Bujanda. Madrid : Biblioteca de Autores Cristianos, 2019. (Estudios y ensayos BAC ; 241).

272.2 BUJ (Libre accès)

Religion classique grecque et romaine

Miasma : souillure et purification dans la religion grecque archaïque et classique / Robert Parker ; traduction par Michel Blonski et Gerbert-Sylvestre Bouyssou. Paris : Les Belles Lettres, 2019. (Histoire).

292.08 PAR (Libre accès)

Dieux des Grecs, dieux des Romains : panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie / sous la direction de Corinne Bonnet, Vinciane Pirenne-Delforge, Gabriella Pironti. Bruxelles ; Roma : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2016. (Artes ; 5).

292.211 DIE (Libre accès)

Bouddhisme

Bouddha / par Sophie Royer. Paris : Gallimard, DL 2009. (Folio ; 57).

294.3 BOU R (Libre accès)

La présence au monde / Dogen ; textes traduits du japonais et présentés par Vera Linhartová. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Folio ; 6763).

294.3 DOG (Libre accès)

Islam

En Islam iranien : aspects spirituels et philosophiques / Henry Corbin. [Paris] : Gallimard, DL 1991. (Collection Tel ; 191).

297.4 COR (Libre accès)

Anthropologie, sociologie : généralités

Anthropologie structurale zéro / Claude Lévi-Strauss ; préfacé et édité par Vincent Debaene. Paris : Éditions du Seuil, DL 2019. (La librairie du XXIe siècle).

301 LEV (Libre accès)

Faire preuve : des faits aux théories / Howard S. Becker ; traduction de l'anglais (États-Unis) par Christine Merllié-Young ; édition, révision et postface par Dominique Merllié. Paris : la Découverte, DL 2020. (Grands repères).

301.01 BEC (Libre accès)

Germaine Tillion : un long combat pour la paix / Jeanne Teisson. Paris : Éditions Glyphe, DL 2020. (Histoire et société).

301.092 TIL T (Libre accès)

Sociologie de la communication

L'empire du signal : de l'écrit aux écrans / Pierre-Antoine Chardel. Paris : CNRS éditions, DL 2020.

302.23 CHA (Libre accès)

Contacts entre les cultures

Les nouveaux éclaireurs de la Chine : hybridité culturelle et globalisation / Édith Coron ; Anne Garrigue. Paris : Manitoba-les Belles Lettres, DL 2015. (Entreprises et société ; 23).

303.482 51 COR (Libre accès)

Comment ne pas faire perdre la face à un Chinois ? : petit guide à l'usage de ceux qui travaillent avec la Chine / Anne-Laure Monfret. Paris : Dunod, DL 2015. (Efficacité professionnelle).

303.482 51 MON (Libre accès)

Sociologie de la technologie

Regards croisés sur la communication et la trace numériques / sous la direction de Fabien Liénard et Sami Zlitni. Mont-Saint-Aignan : Presses universitaires de Rouen et du Havre, DL 2020. (Communication et traces numériques ; [1]).

303.483 REG (Libre accès)

Ecologie humaine

Les fondements oubliés de la culture : une approche écologique / Dominique Guillo. Paris : Éditions du Seuil, DL 2019. (La couleur des idées).

304.2 GUI (Libre accès)

L'homme et la nature : comment renouer ce lien secret / Peter Wohlleben ; traduit de l'allemand par Lise Deschamps. Paris : les Arènes, DL 2020.

304.2 WOH (Libre accès)

Démographie

Introduction à la démographie / Céline Clément, Carole Brugeilles. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Cursus).

304.6 CLE (Libre accès)

Les femmes en Chine

Women and China's revolutions / Gail Hershatter. Lanham : Rowman & Littlefield. (Critical issues in world and international history).

305.409 51 HER (Libre accès)

Casse-tête à la chinoise : mari ou carrière? : le dilemme des femmes de l'Empire du Milieu / Roseann Lake ; traduit depuis l'anglais par Mirabelle Ordinaire. Paris : Éditions François Bourin, DL 2019. (Essai).

305.409 51 LAK (Libre accès)

La société chinoise

La mosaïque des minorités : Chine du Sud / Françoise Grenot-Wang. Paris : les Indes Savantes, DL 2005.

305.895 1 GRE (Libre accès)

Mieux comprendre la Chine : 10 clés de communication pour appréhender l'Empire du Milieu / Mathilde Aubinaud, Philippe Branche ; préface d'Harold Parisot. Versailles : VA Editions, DL 2019. (Collection Poleis).

306.095 1 AUB (Libre accès)

The great Han : race, nationalism, and tradition in China today / Kevin Carrico. Oakland, California : University of California Press, 2017.

306.095 1 CAR (Libre accès)

Lost and Found : The "Missing Girls" in Rural China / John James Kennedy and Yaojiang Shi. New York : Oxford University Press, 2019.

306.095 1 KEN (Libre accès)

L'éclat de la pivoine : comment entendre la Chine / Rémi Mathieu. Paris : J.-C. Lattès, DL 2012, cop. 2012.

306.095 1 MAT (Libre accès)

Comprendre la culture chinoise / Brigitte Tison. Lyon : Chronique sociale, DL 2014. (Comprendre les personnes).

306.095 1 TIS (Libre accès)

Ce que la Chine nous apprend : sur le langage, la société, l'existence / Léon Vandermeersch. [Paris] : Gallimard, DL 2019. (Bibliothèque des sciences humaines).

306.095 1 VAN (Libre accès)

Sociologie de l'éducation

Les transitions identitaires dans les parcours d'éducation / Marie-Hélène Jacques. Rennes : PUR, DL 2020. (Des sociétés).

306.43 JAC (Libre accès)

Regards croisés sur la didactique, l'éducation et la culture sino-françaises / sous la direction de Hsin-I Lee et Yiru Xu / préface de Fabrice Barthélémy. Paris : L'Harmattan, 2018. (Colloques et rencontres).

306.44 REG (Libre accès)

Sociologie de la santé

Le monde d'aujourd'hui : les sciences sociales au temps de la Covid / sous la direction de Marc Lazar, Guillaume Plantin et Xavier Ragot. Paris : Presses de Science Po, DL 2020.

306.461 MON (Libre accès)

Sociologie des arts

Otium : Art, éducation, démocratie / Jean-Miguel Pire ; Préface de Jean de Loisy. Arles : Actes Sud, DL 2020.

306.48 PIR (Libre accès)

Sociologie des religions

La guerre des civilisations n'aura pas lieu : coexistence et violence au XXIe siècle / Raphaël Liogier. Paris : CNRS éditions, DL 2018. (Biblis ; 193).

306.6 LIO (Libre accès)

Aménagement du territoire

L'égalité des territoires, une passion française / Philippe Estèbe. Paris : Presses universitaires de France, DL 2015. (La ville en débat).

307.12 EST (Libre accès)

Les sans mots de l'habitabilité et de la territorialité / sous la direction de Marie-Christine Fourny, Romain Lajarge. Grenoble : UGA Éditions, Université Grenoble Alpes, 2019. (Autour des mots).

307.12 SAN (Libre accès)

Villes et territoires résilients / sous la direction de Sabine Chardonnet Darmaillacq, Eric Lesueur, Dinah Louda. .[et al] ; avec le concours de Sylvain Allemand ; avant-propos Edith Heurgon et Dinah Louda, préface Cécile Maisonneuve et Chloë Voisin-Borm. Paris : Hermann, 2020. (Les colloques Cerisy).

307.12 VIL (Libre accès)

Sociologie de la ville

Rénovation urbaine : les leçons américaines / Thomas Kirszbaum. Paris : Presses universitaires de France, DL 2008. (La ville en débat).

307.76 KIR (Libre accès)

Qu'est-ce que la ville créative ? / Elsa Vivant. Paris : Presses universitaires de France, DL 2009. (La ville en débat).

307.76 VIV (Libre accès)

Science politique

Guide de culture politique : les clés pour comprendre le discours politique français / Paul Bacot, . . Paris : ellipses, 2019. (Optimum).

320.014 BAC (Libre accès)

La géopolitique en 85 ouvrages : concours d'entrée aux grandes écoles : prépas commerciales, Sciences Po, IEP / coordination, Emmanuel Naquet, . . Paris : Ellipses, DL 2019. (Atout concours).

320.12 GEO (Libre accès)

Repousser les frontières ? / sous la direction de Jean Birnbaum. [Paris] : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 595).

320.12 REP (Libre accès)

Histoire des institutions publiques de la France : de 1789 à nos jours / Pierre Villard, . . Louis-Augustin Barrière, . . Paris : Dalloz, DL 2020. (Mémentos Dalloz).

320.444 VIL (Libre accès)

Croire en la démocratie, 1933-1944 / Raymond Aron ; textes édités et présentés par Vincent Duclert ; notes de Christian Bachelier. [Paris] : Pluriel, DL 2017. (Pluriel).

320.5 ARO (Libre accès)

Reconnaître le fascisme / Umberto Eco ; essai traduit de l'italien par Myriem Bouzaher. Paris : Bernard Grasset, DL 2017.

320.533 ECO (Libre accès)

La tentation de la Chine : nouvelles idées reçues sur un pays en mutation / Stéphanie Balme. Paris : le Cavalier bleu éditions, DL 2013. (Idées reçues).

320.951 BAL (Libre accès)

La Chine en eaux profondes / Sylvie Bermann. Paris : Stock, DL 2017. (Essais).

320.951 BER (Libre accès)

La Chine de Xi Jinping : ambitions et résistances / Philippe Delalande. Paris : l'Harmattan, 2018. (Points sur l'Asie).

320.951 DEL (Libre accès)

Crises en Amérique latine : les démocraties déracinées (2009-2019) / Kevin Parthenay. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Objectif monde).

320.98 PAR (Libre accès)

The funding of political parties in Britain / Keith Ewing,. . Cambridge : Cambridge University Press, 1987.

324.241 EWI (Libre accès)

The funding of political parties : where now? / edited by Keith Ewing, Jacob Rowbottom and Joo-Cheong Tham. London ; New York : Routledge, 2012. (Routledge research in comparative politics ; 44).

324.7 FUN (Libre accès)

Les meetings électoraux : scènes et coulisses de la campagne présidentielle de 2017 / Claire Sécail. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2020. (Espaces politiques).

324.7 SEC (Libre accès)

Les relations internationales en fiches / François Costantini,. . Paris : Ellipses, DL 2020. (Optimum).

327 COS (Libre accès)

Relations internationales / Michel Drain, Cécile Dubernet. Bruxelles : Bruylant, DL 2020. (Paradigme).

327 DRA (Libre accès)

Les relations internationales en livres / Guillaume Lagane,. . Paris : Ellipses, 2017. (Optimum).

327 LAG (Libre accès)

Questions internationales en fiches / Guillaume Lagane. Paris : Ellipses, DL 2017. (Optimum).

327 LAG (Libre accès)

Relations internationales / Jean-Claude Zarka,. . Paris : Ellipses, DL 2020. (Mise au point).

327 ZAR (Libre accès)

Taiwan and China : fitful embrace / edited by Lowell Dittmer. Oakland, Calif. : University of California Press, 2017.

327.51 TAI (Libre accès)

Economie de la Chine

Le "modèle chinois" et nous / Tony Andréani. Paris : L'Harmattan, 2018.

330.951 AND (Libre accès)

Réussir en Chine ? : l'expérience d'une "longue marche" de 30 ans / Pierre Dhomps ; avec le concours d'Armand Chen ; préface de Grégoire Olivier. Paris : L'Harmattan, impr. 2014, cop. 2014.

330.951 DHO (Libre accès)

La Chine conquérante : enquête sur une étrange superpuissance / Jacques Gravereau ; réalisation des cartes par Bernard Sullerot. Paris : Eyrolles, DL 2017.

330.951 GRA (Libre accès)

La Chine au tournant / Gérard Marie Henry. Levallois-Perret : Studyrana, DL 2016.

330.951 HEN (Libre accès)

Pourquoi votre prochain patron sera chinois : peut-on renverser la vapeur avant qu'il soit trop tard ? / Denis Jacquet, Homéric de Sarthe. Paris : Eyrolles, DL 2019. (L'instant qui suit).

330.951 JAC (Libre accès)

Economie du travail

Stefan J. Link, Princeton University Press. Princeton : Princeton University Press, 2020. (America in the world).

331.118 LIN (Libre accès)

Economie internationale

Le big bang des nouvelles routes de la soie / Pierre Dhomps & Henri Tsiang ; préface de Jean-Pierre Raffarin. Paris : L'Harmattan, DL 2018.

337.5 DHO (Libre accès)

La diplomatie commerciale de la Chine / Ming Fei Gu. Paris : L'Harmattan, 2019. (Développement et mondialisation).

337.51 GU (Libre accès)

Economie de la santé

Économie de la santé / Ariel Beresniak, Gérard Duru ; [avec la collaboration de Jean-Paul Auray, Stéphane Bonnevey, Michel Lamure,. . [et al.]]. Issy-les-Moulineaux : Elsevier Masson, DL 2020.

338.473 621 BER (Libre accès)

Microéconomie

Microéconomie / Guy-Patrick Mafouta-Bantsimba,. . Paris : Ellipses, DL 2020. (Mes TD d'économie).

338.507 MAF (Libre accès)

Droit

100 fiches pour comprendre l'Union européenne / rédigé par Arcangelo Figliuzzi,. . ; ouvrage dirigé par Marc Montoussé,. . [Paris] : Bréal by studyrama. (100 fiches).

341.242 2 FIG (Libre accès)

Droit gouvernemental / Matthieu Caron,. . ; préface de Pierre Avril et Jean Gicquel. Paris La Défense : Librairie générale de droit et de jurisprudence, un savoir-faire Lextenso, DL 2020. (Systèmes).

342.04 CAR (Libre accès)

Droit du contentieux administratif : cours intégral et synthétique, outils pédagogiques / Clémence Barray, Pierre-Xavier Boyer. Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos).

342.06 BAR (Libre accès)

Droit administratif des biens : domaine, travaux, expropriation / Philippe Godfrin, . . Michel Degoffe, . . Paris : Sirey, DL 2020. (Université S).

343.02 GOD (Libre accès)

Quels droits face aux innovations numériques ? : législation, jurisprudences et bonnes pratiques du cyberspace : défis et protections face aux dérives du numérique / Myriam Quéméner, Frédérique Dalle, Clément Wierre ; préface de Agathe Lepage. Paris-La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020.

343.099 QUE (Libre accès)

Droit du travail / Françoise Favennec-Héry, . . Pierre-Yves Verkindt, . . Paris La Défense : LGDJ, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Manuel).

344.01 FAV (Libre accès)

Moi manager : mes droits et mes devoirs en droit du travail / Jean-Emmanuel Ray ; réalisé sous la direction de Yves de La Villeguérin ; coordination Karine Aflalo. Paris : Groupe Revue Fiduciaire, DL 2020. (Collection Pratiques d'experts).

344.01 RAY (Libre accès)

CSE : prérogatives des ex-DP et représentants de proximité / Olivier Sévénon ; ont contribué à cet ouvrage Daphné Lecointre, Julien Picard, Julien Sportès. Le Mans : Gereso édition, DL 2020. (Les guides pratiques).

344.01 SEV (Libre accès)

L'essentiel du droit de la culture / Christophe Doubovetzky. Paris La Défense : Gualino, Lextenso, DL 2020. (Les Carrés).

344.09 DOU (Libre accès)

Droit de la famille / Philippe Malaurie,. . Hugues Fulchiron,. . Paris La Défense : LGDJ, un savoir faire de Lextenso, DL 2020. (Droit civil).

346.01 MAL (Libre accès)

Droit des personnes : la protection des mineurs et des majeurs / Philippe Malaurie,. . ; avec le concours de Nathalie Peterka,. . Paris-La Défense : LGDJ, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Droit civil).

346.01 MAL (Libre accès)

L'essentiel du régime général des obligations / Anne-Marie Galliou-Scanvion. Paris la Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2020. (Les carrés).

346.02 GAL (Libre accès)

Contrats spéciaux / Daniel Mainguy,. . Paris : Dalloz, DL 2020. (Cours Dalloz).

346.02 MAI (Libre accès)

Droit des obligations / Philippe Malaurie,. . Laurent Aynès,. . Philippe Stoffel-Munck,. . Paris La Défense : LGDJ, un savoir faire de Lextenso, 2020. (Droit civil).

346.02 MAL (Libre accès)

Droit des obligations / Laetitia Tranchant,. . Vincent Égéa,. . Paris : Dalloz, DL 2020. (Les mémentos Dalloz).

346.02 TRA (Libre accès)

Mémento de l'accessibilité des bâtiments : établissements et installations recevant du public / Jean-Paul Stephant,. . Voiron : Territorial éditions, 2020. (Les essentiels ; BK 316).

346.045 MEM (Libre accès)

Droit commercial : cours intégral et synthétique, outils pédagogiques / Isabelle Sérandour, Lionel Andreu. Paris-La Défense : Gualino un savoir faire de Lextenso, DL 2020. (Mémentos).

346.07 SER (Libre accès)

Préparation aux concours

Préparer et réussir les grands concours de la fonction publique : [ENA, INET, Directeur d'Hôpital, ENM, Quai d'Orsay, Assemblées, IRA. .] : élaborer sa stratégie de concours : s'organiser et travailler efficacement : se préparer aux épreuves écrites et au. Issy-les-Moulineaux : Gualino Éditeur, une marque de Lextenso, DL 2020. (Fonction Publique).

351.076 FLO (Libre accès)

Leçons de culture générale : sagesse, science, savoir / Thierry Laude. Paris : Ellipses, DL 2018. (Optimum).

351.076 LAU (Libre accès)

Réussir son entrée en IFSI : 2021 / Badia Jabrane ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Studyrama, DL 2020. (Cible métiers).

610.73 JAB (Libre accès)

Administration

La diplomatie des collectivités territoriales des années 1980 à nos jours / sous la direction de Birte Wassenberg & Marion Aballéa. Paris : L'Harmattan.

352.14 DIP (Libre accès)

Gouverner la métropole parisienne : Etat, conflits, institutions, réseaux / sous la direction de Patrick Le Galès. Paris : Presses de Sciences Po, DL 2020. (Domaine Gouvernances).

352.16 GOU (Libre accès)

Art et sciences militaires

L'art de la guerre par l'exemple : stratèges et batailles / Frédéric Encel. [Paris] : Flammarion, 2015, cop. 2015. (Champs).

355 ENC (Libre accès)

De la grande stratégie / John Lewis Gaddis ; traduit de l'anglais par John Edwin Jackson. Paris : Les Belles Lettres, 2020.

355 GAD (Libre accès)

Travail social

Histoire du travail social en France : de la fin du XIXe siècle à nos jours : manuel / Henri Pascal. Rennes : Presses de l'École des hautes études en santé publique, 2020. (Politiques et interventions sociales).

361.3 PAS (Libre accès)

Système de santé handicap et établissements médico-sociaux

Le changement organisationnel dans les établissements sociaux et médico-sociaux : perspectives théoriques croisées / Michel Foudriat ; [préface de Gilles Herreros]. Rennes : Presses de l'EHESP, DL 2013. (Politiques et interventions sociales).

362.110 681 FOU (Libre accès)

Le professionnalisme en SESSAD : clinique du parcours et inclusion / Bertrand Dubreuil. Montrouge : ESF éditeur, DL 2020. (Collection Actions sociales / Pratiques).

362.4 DUB (Libre accès)

Le dictionnaire du handicap / Gérard Zribi, Dominique Poupée-Fontaine. Rennes : Presses de l'EHESP, 2020.

362.4 ZRI (Libre accès)

Les EHPAD entre excès de normes et contraintes financières / Gérard Brami. Paris : l'Harmattan, 2020. (La gérontologie en actes).

362.61 BRA (Libre accès)

Education

Former à la problématisation : quand (re)chercher est indispensable à tout apprentissage / GFEN Dijon. Lyon : Chronique sociale, DL 2020. (Pédagogie formation).

370.1 FOR (Libre accès)

Partir étudier au Canada / Daisy Le Corre. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2021. (Choisir, réussir, s'épanouir).

370.116 LEC (Libre accès)

Partir étudier à l'étranger après le BAC / Tina Winfield Achkar et Marie-Anne Renaux. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2020.

370.116 WIN (Libre accès)

Apprendre : archéologie de la transmission des savoirs / sous la direction de Patrick Pion et Nathan Schlanger. Paris : La Découverte, DL 2020. (Recherches).

370.7 APP (Libre accès)

Apprendre avec le mind mapping / Loïc Noël. Mont-Saint-Guibert : De Boeck, 2020. (Outils pour enseigner).

371.334 NOE (Libre accès)

Orientation

Les métiers de l'intelligence artificielle / Fabrice Mateo. Paris : l'Étudiant éditions, DL 2020.

371.4 MAT (Libre accès)

Les langues

Sémantique

Sémantique et pouvoir des mots : ces termes qui nous choisissent / Olivier Bernard. Versailles : VA Editions, DL 2020.

401.43 BER (Libre accès)

Linguistique générale

Analyse des données textuelles / Ludovic Lebart, Bénédicte Pincemin et Céline Poudat. Québec : Presses de l'Université du Québec, DL 2019. (Mesure et évaluation ; 11).

410.285 LEB (Libre accès)

Traduction et violence / Tiphaine Samoyault. Paris : Seuil, DL 2020. (Fiction & Cie).

418.02 SAM (Libre accès)

La tâche poétique du traducteur / sous la direction de Céline Barral, Inès Cazalas et Catherine Coquio. Paris : Hermann, 2020. (Cahiers Textuel).

418.02 TAC (Libre accès)

Linguistique allemande

L'essentiel pour réussir en allemand / Isabelle Mity,. . Paris : Ellipses, 2020. (Optimum).

430.7 MIT (Libre accès)

Linguistique française

Le français langue étrangère et les représentations socio-langagières / Achraf Djeghar. Paris : l'Harmattan, 2020. (Sociolinguistique).

440.71 DJE (Libre accès)

La story de la langue française : ce que le français doit à l'anglais et vice versa / Jean Pruvost. Paris : Tallandier, 2020.

442.4 PRU (Libre accès)

Linguistique latine

La maîtrise du latin par la pratique : exercices de syntaxe et de style, versions, thèmes grammaticaux et littéraires : avec corrigés / Étienne Famerie. Malakoff : Armand Colin, DL 2020.

478 FAM (Libre accès)

Hic et nunc : initiation au latin / Joëlle Wasiołka-Lawniczak. Paris : Armand Colin, DL 2020.

478 WAS (Libre accès)

Linguistique russe

Cahier de grammaire pratique du russe : B1>B2 / Didier Dupuy, Polina Ukhova. Paris : Ellipses, 2020.

491.75 DUP (Libre accès)

La syntaxe russe par l'exemple et la traduction / Pierre Baccheretti. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2020. (Manuels).

491.78 BAC (Libre accès)

Linguistique arabe

Manuel d'arabe sans frontières : méthode progressive et dynamique pour débutant non arabophone / Hadj Dahmane et Ahmed Serghini. Touques : Éditions Tangerine nights, 2020. (Collection Splendeur des langues).

492.711 076 DAH (Libre accès)

Linguistique chinoise

Initiation à la syntaxe chinoise : des repères et des analyses pour écrire et parler juste / Xu Dan ; postface de Claude Hagège. Paris : l'Asiathèque, 2010. (Langues-INALCO).

495.15 XU (Libre accès)

Ni shuo ba ! : méthode de chinois : cahier d'activités / Arnaud Arslangul, . . Jin Yezhi, . . Claude Lamouroux, . . Isabelle Pillet, . . [Paris] : Didier, impr. 2013, cop. 2013.

495.18 ARS (Libre accès)

Sciences pures

Astronomie

Hubert Reeves / entretiens menés par Sophie Lhuillier. Paris : Éditions du Seuil, DL 2019. ({Je chemine avec. . }).

523.01 REE (Libre accès)

Désir d'infini : des chiffres, des univers et des hommes / Trinh Xuan Thuan. [Paris] : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 594).

523.1 TRI (Libre accès)

Physique moderne

Kosmos : l'épopée des particules / Antoine Letessier Selvon. Paris : CNRS éditions, DL 2019. (Biblis ; 216).

539 LET (Libre accès)

Climatologie

Histoire du climat depuis l'an mil / Emmanuel Le Roy Ladurie. Paris : Flammarion, DL 2020. (Champs).

551.6 LER (Libre accès)

Ecologie

Destruction et protection de la nature / Roger Heim ; préface de Bernadette Lizet ; postface de Thierry Paquot. Paris : CNRS Éditions, DL 2020. (Biblis ; N 228).

577 HEI (Libre accès)

Comptabilité

DCG 3e année : tout l'entraînement : DCG 3 droit social : DCG 7 management : DCG 11 contrôle de gestion / Christine Alglave, . . Céline Mansencal, . . Audrey Trémeau, . . [et al.]. Malakoff : Dunod, leader de l'expertise comptable[Levallois-Perret] : Éditions Francis Lefebvre, DL 2020. (Expert sup).

657.076 DCG (Libre accès)

DSCG 4 : comptabilité et audit : manuel + applications + corrigés / Alain Burlaud, Didier Bensadon, Vincent Lepève, . . [et al.] ; sous la direction d'Alain Burlaud. Paris : Sup'Foucher, DL 2020. (LMD expertise comptable).

657.45 COM (Libre accès)

Entreprises internationales

Négocier avec les chinois : règles, techniques et témoignages / Philippe Du Fresnay ; [préface de Dominique Bussereau]. Paris : Éditions Eska, DL 2014. (Collection 100 questions sur la Chine).

658.18 DUF (Libre accès)

Ressources humaines

L'engagement professionnel : un référentiel de performance / Frank Rouault, . . Phillip Pardo, Christian Drugmand. La Plaine Saint-Denis : AFNOR éditions, DL 2020.

658.314 ROU (Libre accès)

Encadrants

Le guide de l'empereur Tang : sagesse d'hier pour leaders d'aujourd'hui / Chinghua Tang ; traduit de l'anglais (Eats-Unis) par Cécile Dutheil de la Rochère. Paris : Flammarion, DL 2017.

658.42 TAN (Libre accès)

Arts, beaux-arts et art du paysage

Iconographie

Propagande expression roi, image idole oracle : visibilité et lisibilité des images du pouvoir / Paul Veyne [et] Louis Marin ; [préface de François Lissarrague]. Paris : Arkhê, DL 2011.

704.9 VEY (Libre accès)

Le taureau : une histoire culturelle / Michel Pastoureau. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020.

704.943 2 PAS (Libre accès)

Comment regarder les icônes et saints d'Orient / Alfredo Tradigo ; traduit de l'italien par Dominique Férault. Paris : Hazan, DL 2020. (Guide Hazan).

704.948 TRA (Libre accès)

Histoire de l'art

Merveilleux scientifique / texte de Jean-Luc Boutel. Bordeaux : Les Moutons électriques, 2020.

700.457 MER (Libre accès)

Marcel Duchamp : Le Grand Verre, la Grande Guerre / Christine Vial Kayser ; préface d'Annette Becker. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2019. (Arts).

700.458 VIA (Libre accès)

L'histoire de l'art et ses concepts : autour de Heinrich Wölfflin / sous la direction de Danièle Cohn et Rémi Mermet. Paris : Rue d'Ulm, DL 2020. (Aesthetica).

701 WOL H (Libre accès)

Rite et création / sous la direction de Myriam Watthee-Delmotte. Paris : Hermann, 2020. (Vertige de la langue).

701.15 RIT (Libre accès)

De la description / Johann Joachim Winckelmann ; introduction, traduction et notes d'Elisabeth Décultot. Paris : Macula, impr. 2006. (La littérature artistique).

701.18 WIN (Libre accès)

Histoire de l'art / Elie Faure ; établissement du texte et dossier critique par Martine Courtois. [Paris] : Gallimard, DL 1991. (Folio ; 176).

709 FAU 1 (Libre accès)

Les 1001 tableaux qu'il faut avoir vus dans sa vie / ouvrage réalisé sous la direction de Geoff Dyer ; préface de Pierre Assouline. [Paris] : Flammarion, DL 2020. (Les 1001).

709 MIL (Libre accès)

Femmes, années 50 : au fil de l'abstraction, peinture et sculpture : [exposition, Rodez, Musée Soulages, 14 décembre 2019-10 mai 2020] / commissariat Benoît Decron, Daniel Segala assistés de Christophe Hazemann ; avant-propos Alfred Pacquement. Paris : HazanRodez : Musée Soulages, DL 2019.

709.04 FEM (Libre accès)

Art déco / Markus Hattstein ; [traduction en français Virginie de Bermond-Gettle]. Paris : Éditions Place des Victoires[Köln] : Könemann, DL 2020.

709.040 1 HAT (Libre accès)

L'invention du surréalisme : des Champs magnétiques à Nadja : [exposition à la Bibliothèque nationale de France initialement prévue du 17 novembre 2020 au 7 février 2021] / sous la direction d'Isabelle Diu, Bérénice Stoll et Olivier Wagner. Paris : Bibliothèque nationale de France, DL 2020.

709.040 6 INV (Libre accès)

Make it new : conversations avec l'art médiéval : carte blanche à Jan Dibbets : [exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France, 6 novembre 2018-10 février 2019] / [commissariat d'exposition et textes de Jan Dibbets, Erik Verhagen, Charlotte Denoël ;. [Paris] : Bibliothèque nationale de France, DL 2018.

709.05 MAK (Libre accès)

Les temps multiples des arts contemporains / sous la direction de Anolga Rodionoff. Paris : Hermann, 2019.

709.05 TEM (Libre accès)

Les échanges artistiques dans l'Europe historique ou la culture intracommunautaire : essai / Jean-Philippe Laureau. Plombières Les Bains : Editions Ex Aequo, DL 2020. (Collection Hors cadre).

709.4 LAU (Libre accès)

Phoebe Anna Traquair : 1852-1936 / Elizabeth Cumming. Edinburgh : National Galleries of Scotland in association with the National Museums of Scotland, 2005.

709.411 TRA C (Libre accès)

Urbanisme

Routes et petites villes : de l'Antiquité à l'époque moderne / dirigé par Céline Perol et Jean-Luc Fray. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, DL 2020. (Histoires croisées).

711.09 ROU (Libre accès)

L'architecte, la ville et la sécurité / Paul Landauer. Paris : Presses universitaires de France, DL 2009. (La ville en débat).

711.4 LAN (Libre accès)

Paysage

Lire et concevoir un paysage / Emmanuelle Caillard, Franck Jault ; préface de Joël Cottin. Antony : Editions Le Moniteur, DL 2020.

712 CAI (Libre accès)

Sur les bancs du paysage : enjeux didactiques, démarches et outils / sous la direction d'Anne Sgard [et] Sylvie Paradis. Genève : MetisPresses, 2019. (VuesDensembleEssais).

712 ENJ (Libre accès)

Architecture

Walkscapes : la marche comme pratique esthétique / Francesco Careri ; essai traduit de l'italien par Jérôme Orsoni ; préface de Gilles A. Tiberghien / Lorenzo Romito. Arles : Actes Sud Editions, DL 2020. (Babel essai ; 1669).

720.1 CAR (Libre accès)

Hors nature : l'enceinte, une figure de la sédentarisation / Frank Rambert. [Genève] : Metispresses, 2019. (vuesDensembleEssais).

720.1 RAM (Libre accès)

Le patrimoine martyr : destruction, protection, conservation et restauration, dans l'Europe post bellica / Nicolas Detry. Paris : Hermann, 2020.

720.2 DET (Libre accès)

The spolia churches of Rome : recycling Antiquity in the Middle Ages / Maria Fabricius Hansen ; translated from the Danish by Barbara J. Haveland. Aarhus : Aarhus University Press, 2015.

720.2 FAB (Libre accès)

La pertinence de Gunnar Asplund : du cimetière boisé à l'exposition de Stockholm / Luca Ortelli ; [traduit de l'italien par] Laure Kochnitzky Palluel. Genève : Metis Presses, 2019. (vueDensemble).

720.948 5 ASP (Libre accès)

La Couronne de l'Orient : le centre du monde à Shangai / Aurélie Névoit. Paris : CNRS éd., impr. 2014, cop. 2014.

720.951 NEV (Libre accès)

L'architecture naturelle / Kengo Kuma ; traduit du japonais par Catherine Cadou et Chizuko Kawarada. Paris : Arléa, DL 2020.

720.952 KUM (Libre accès)

Architectures du bien commun : pour une éthique de la préservation / Salima Naji. [Genève] : MetisPresses, 2019. (vuesDensembleEssais).

720.964 NAJ (Libre accès)

Le Parthénon : un monument dans l'histoire / François Queyrel. Paris : Bartillat, 2020.

722.8 PAR Q (Libre accès)

Sculpture

Sculpture et langage : [leçon inaugurale prononcée au Collège de France le jeudi 24 octobre 2013] / Tony Cragg,. [Paris] : Collège de France : Fayard, DL 2014. (Leçons inaugurales du Collège de France ; no. 238).

730 CRA (Libre accès)

Giacometti / Charles Juliet. Paris : POL, DL 2019. (#formatpoche).

735.23 GIA J (Libre accès)

Terre ! : escales mythiques en Méditerranée : trésors de la BNF et collections marseillaises : [exposition, Marseille, Musée d'histoire de Marseille, 15 juillet 2020-3 janvier 2021] / [sous la direction de Louise Détrez]. Gand : Éditions Snoeck, 2020.

738.090 1 TER (Libre accès)

Le feu intérieur : Bernard Palissy, artiste et savant de la Renaissance / Nicole Vray. [Maisons-Laffitte] : Éditions Ampelos, 2020. (Résister).

738.092 PAL V (Libre accès)

Bandes dessinées et caricatures

Whitehorse / Samuel Cantin. Montréal (Québec) : Pow Pow, DL 2015.

BD CAN (Bandes dessinées)

Intrailable.Tomes1-3 / Choi Kyu-sok ; traduit du coréen par Kette Amoruso. Paris : Rue de l'échiquier, DL 2019. (Rue de l'échiquier BD).

BD CHO 1 (Bandes dessinées)

BD CHO 2 (Bandes dessinées)

BD CHO 3 (Bandes dessinées)

Le jeune Lovecraft / José Oliver, Bartolo Torres ; [traduction : Marisa Muñoz]. Madrid : Diabolo, impr. 2013.

BD OLI (Bandes dessinées)

L'Arabe du futur / Riad Sattouf. Paris : Allary Éditions, 2020. (Images).

BD SAT 5 (Bandes dessinées)

Lire Quino : politique et poétique dans le dessin de presse argentin (1954-1976) / Claire Latxague. Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2016. (Collection Iconotextes).

741.509 QUI L (Libre accès)

El libro (de los 50 años) de Forges / Forges. Barcelona : Espasa, impr. 2014, cop. 2014.

741.594 6 FOR (Libre accès)

Enluminure

Le livre enluminé, entre représentation et illusion / Nicholas Herman. [Paris] : Bibliothèque nationale de France, DL 2018. (Conférences Léopold Delisle).

745.67 HER (Libre accès)

Peinture et peintre

Rouge : Histoire d'une couleur / Michel Pastoureau. [Paris] : Éditions Points, DL 2020. (Points).

752 PAS (Libre accès)

Vert : histoire d'une couleur / Michel Pastoureau. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (Points).

752 PAS (Libre accès)

Peindre l'architecture durant la Renaissance italienne : origines, évolution, transmission d'une pratique polyvalente / Sabine Frommel. Paris : Hazan : Louvre éditions, DL 2020. (La Chaire du Louvre).

758.7 FRO (Libre accès)

Traité élémentaire de la peinture / Léonard de Vinci. Paris : Books on Demand, 2020.

759.03 VIN (Libre accès)

Les Fileuses de Velázquez : texte, textures, images / Victor Stoichita,. . [Paris] : Collège de France : Fayard, DL 2018. (Leçons inaugurales du Collège de France ; 277).

759.046 VEL S (Libre accès)

Delacroix / par Frédéric Martinez. Paris : Gallimard, DL 2016. (Folio ; 135).

759.052 DEL M (Libre accès)

Des impressionnistes aux Nabis : un combat pour la modernité : récits / Patrick Godfard. Paris : Éditions Macenta, 2018. (L'oeuvre et au-delà).

759.054 GOD (Libre accès)

Le monde selon Picasso : réflexions, fulgurances et traits d'esprit / Laurent Greilsamer. Paris : Tallandier, 2020.

759.063 PIC G (Libre accès)

Les musiques de Picasso : [exposition, Paris, Philharmonie de Paris, 22 septembre 2020-3 janvier 2021] / [organisée en collaboration avec le Musée national Picasso-Paris] ; [catalogue] sous la direction de Cécile Godefroy. Paris : Gallimard : Musée de la musique-Philharmonie de Paris, DL 2020.

759.063 PIC M (Libre accès)

Picasso et la guerre : [exposition, Paris, Musée de l'Armée, du 5 avril au 28 juillet 2019] / [sous la direction de Laëtitia Desserrières, Clotilde Forest, Vincent Giraudier, . . [et al.]]. Paris : Gallimard : Musée de l'Armée : Musée national Picasso, DL 2019.

759.063 PIC P (Libre accès)

Picasso & la danse : [exposition, Paris, Palais Garnier-Bibliothèque-musée de l'Opéra, 19 juin - 16 septembre 2018 / organisée par la Bibliothèque nationale de France] ; en collaboration avec l'Opéra national de Paris] ; [catalogue] sous la direction de B. Paris : BnF éditions : Opéra national de Paris : AROP, les Amis de l'Opéra, DL 2018.

759.063 PIC P (Libre accès)

Huit propos d'artistes sur Henri Matisse (1974-1975) : Roy Lichtenstein, Paul Sharits, Tom Wesselmann, Carl Andre, Donald Judd, Brice Marden, Frank Stella, Andy Warhol / Jean-Claude Lebensztejn. Paris : Centre Pompidou, DL 2020.

759.064 MAT L (Libre accès)

Matisse / Pierre Schneider. Paris : Flammarion, DL 2020. (Grandes monographies).

759.064 MAT S (Libre accès)

Tout va bien monsieur Matisse / Thomas Wierzbinski. La Garenne-Colombes : Couleurs contemporaines Paris : B. Chauveau, DL 2020.

759.064 MAT T (Libre accès)

Riopelle : à la rencontre des territoires nordiques et des cultures autochtones : [exposition, Montréal, Musée des beaux-arts, 21 novembre 2020 - 21 mars 2021] / sous la direction de Andréanne Roy, Jacques Des Rochers et Yseult Riopelle. Montréal ; Milan : Musée des beaux-arts de Montréal : 5 Continents Editions, DL 2020.

759.1 RIO A (Libre accès)

Reading the Pre-Raphaelites / Tim Barringer. New Haven ; London : Yale University Press, cop. 2012.

759.2 BAR (Libre accès)

Edward Burne-Jones : a life / Penelope Fitzgerald. London : Fourth Estate, 2014.

759.2 BUR F (Libre accès)

Albert Moore / Robyn Asleson. London : Phaidon Press, 2000.

759.2 MOO (Libre accès)

The Pre-Raphaelite landscape / Allen Staley. New Haven : Yale University press, 2001.

759.2 PRE (Libre accès)

Art for art's sake : aestheticism in Victorian painting / Elizabeth Prettejohn. New Haven ; London : Yale University Press, 2007.

759.2 PRE (Libre accès)

Collecting the pre-Raphaelites : the Anglo-American enchantment / edited by Margaretta Frederick Watson. London ; New York : Routledge, 2018. (Routledge revivals).

759.2 WAT (Libre accès)

Klimt / par Serge Sanchez. [Paris] : Gallimard, DL 2017. (Folio ; 142).

759.36 KLI S (Libre accès)

Pierre Bonnard : peindre l'Arcadie : [exposition, Paris, Musée d'Orsay, 17 mars - 19 juillet 2015, Madrid, Fundacion MAPFRE, 10 septembre 2015 - 6 janvier 2016, San Francisco, Fine arts museum of San Francisco, 6 février - 15 mai 2016] / [catalogue sous l. Paris : Musée d'OrsayMalakoff : Éditions Hazan, DL 2015.

759.4 BON (Libre accès)

Robert Combas : pl(ein la tête / texte, Jean-Luc Parant]. Paris : Lienart, DL 2020.

759.4 COM P (Libre accès)

Les couleurs de la France / Pascal Ory, Michel Pastoureau et Jérôme Serri. Paris : Hoëbeke, DL 2016.

759.4 ORY (Libre accès)

Souvenirs / Élisabeth Louise Vigée Le Brun ; édition présentée et annotée par Sandrine Fillipetti. Paris : Mercure de France, DL 2020. (Le temps retrouvé).

759.4 VIG S (Libre accès)

Bosch par le détail / Till-Holger Borchert ; [traduction de Lydie Echassériaud]. [Vanves] : Hazan, DL 2020.

759.949 2 BOS (Libre accès)

Rencontres avec Bram Van Velde / Charles Juliet. Paris : POL, DL 2020. (#formatpoche).

759.949 2 VEL J (Libre accès)

Léon Spilliaert, 1881-1946, lumière et solitude : [exposition à la Royal Academy, Londres, du 5 août - 20 sept. 2020 ; Musée d'Orsay, Paris, 13 octobre 2020 - 10 janvier 2021] / sous la direction de Anne-Adriaens-Pannier et Leïla Jarbouai ; [catalogue rédigé. Paris : Musée d'Orsay : RMN Grand Palais, DL 2020.

759.949 3 SPI L (Libre accès)

Gravure

Graver la Renaissance : Étienne Delaune et les arts décoratifs : [exposition, Ecoen, Musée national de la Renaissance, du 16 octobre 2019 au 3 février 2020] / sous la direction scientifique de Julie Rohou. Paris : Réunion des musées nationaux Ecoen : Musée national de la Renaissance, DL 2019.

760 DEL G (Libre accès)

Photographie et photographe

Au coeur des pierres / photographies, Raphaël Salzedo ; texte, Bertrand Prévost. Lyon : éditions Fage, DL 2020.

779.3 AUC (Libre accès)

La photo-mémoire des paysages-témoins en Europe : Pays-Bas, Espagne, ex-Yougoslavie / Pietsie Feenstra. Villeneuve D'Ascq Cedex : Presses Universitaires du Septentrion, 2020. (Arts du spectacle).

779.36 FEE (Libre accès)

Paysages français : une aventure photographique, 1984-2017 : [exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France, site François Mitterrand, galeries 1 et 2, 24 octobre 2017-4 février 2018] / [auteurs, Bruce Bégout, Raphaële Bertho, François Bon. . [et al. Paris : BnF éditions, DL 2017.

779.36 PAY (Libre accès)

Chanson

Fugues / Arthur H. [Paris] : [Gallimard], DL 2020. (Folio ; 6846).

782.42 ART (Libre accès)

Cinéma

L'entrée des mots / Jacques Weber. Paris : Éditions de l'Observatoire, DL 2019.

791.430 28 WEB (Libre accès)

Picabia et le cinéma / Carole Boulbès. Paris, France : Nouvelles Éditions Place, DL 2020. (Le cinéma des poètes).

791.430 92 PIC B (Libre accès)

Âmes primitives : figures de film, de peluche et de papier / Philippe-Alain Michaud. Paris : Éditions Macula, 2019. (Le film).

791.433 MIC (Libre accès)

Cinéma absolu : avant-garde, 1920-1930 / Patrick de Haas. Valréas : Mettray éditions Paris : Mettray éditions, DL 2018.

791.436 1 HAA (Libre accès)

Acteurs et architectes / sous la direction de Alain Guiheux. Paris : Hermann, 2019. (Cahier Textuel).

791.436 57 ACT (Libre accès)

Théâtre représentation sur scène

Les mille et une définitions du théâtre / Olivier Py ; préface de Georges Banu. Arles : Actes sud, DL 2020. (Le temps du théâtre).

792.01 PY (Libre accès)

Machines de ville / François Delarozière ; propos recueillis par Philippe Dossal ; préface de David Mangin. Arles : Actes Sud : Compagnie La Machine, DL 2020.

792.022 DEL (Libre accès)

Théâtres contemporains en Asie / textes réunis par Françoise Quillet. Besançon : Presses Universitaires de Franche-Comté, 2016. (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; n 1).

792.095 THE (Libre accès)

Danse

La danse théâtrale en Europe : identités, altérités, frontières / sous la direction de Arianna Béatrice Fabbriatore ; préface de José Sasportes. Paris : Hermann, DL 2019.

792.809 DAN (Libre accès)

Sport

Le jeu de paume : Histoire en France et pratique actuelle à Paris et en Picardie / Michel Bourgeois ; avec la collaboration de Jean-Marc Fontaine. Paris : l'Harmattan, DL 2020.

796.09 BOU (Libre accès)

Philosophie et théorie en littérature

Peut-on dissocier l'oeuvre de l'auteur ? / Gisèle Sapiro. [Paris] : Editions du Seuil, DL 2020.

801 SAP (Libre accès)

Neutraliser l'absolu : Blanchot, Beckett et la chose littéraire / Cosmin Toma. Paris : Hermann, 2019. (Le Bel aujourd'hui).

801 TOM (Libre accès)

Genèse des seuils / textes réunis par Élodie Bouygues & France Marchal-Ninosque. Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2019. (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; 129).

801.95 GEN (Libre accès)

Les réécrivains : enjeux transtextuels dans la littérature moderne d'expression française / Patrick Bergeron et Marie Carrière, eds. Bern ; Berlin ; Bruxelles [etc.] : P. Lang, 2011. (Littératures de langue française ; Vol. 17).

801.95 REE (Libre accès)

Faire littérature : genèse d'un laboratoire / Marine Riguet. Paris : Hermann, DL 2019. (Collection Cultures numériques).

801.95 RIG (Libre accès)

Techniques d'écriture

Maîtriser les techniques rédactionnelles : pour des textes clairs et efficaces / Sébastien Bailly. Malakoff : Dunod, DL 2020. (Marketing/Communication).

808.02 BAI (Libre accès)

Ateliers d'écriture : de l'expérience à la fiction ; suivi de Histoires en l'air / Martin Winckler. Paris : POL, DL 2020. (#formatpoche).

808.02 WIN (Libre accès)

Les épreuves de littérature et de philosophie à Sciences Po Paris / Cédric Corgnet. Paris : Ellipses, DL 2019. (Optimum).

808.06 COR (Libre accès)

Recueils et anthologies à plus d'une littérature nationale

Le goût des frères et sœurs / textes choisis et présentés par Ariane Charton. Paris : Le Mercure de France, DL 2020. (Petit Mercure).

808.803 51 GOU (Libre accès)

Le goût du dessin / textes choisis et présentés par Sandrine Fillipetti. [Paris] : Mercure de France, DL 2020. (Le goût de).

808.803 57 FIL (Libre accès)

Histoire et critique à plus d'une littérature nationale

Ceci (n') est (pas) l'Amérique / Erza Pound, Bob Brown, Philippe Blanchon, Louis Zukofsky, Ernesto Cardenal. Toulon : La Nerthe, 2020.

809.1 CEC (Libre accès)

Périple et escale : écrire le voyage en poésie / sous la direction de Idoli Castro, Samia Kassab-Charfi et Evelyne Lloze. Paris : Hermann Editions, 2019. (Vertige de la langue).

809.1 PER (Libre accès)

Anthropologie tragique et création poétique : de l'Antiquité au XVIIe siècle français / sous la direction d'Hélène Baby et Jacqueline Assaël ; postface de Charles Mazouer ; [avant-propos d'Hélène Baby]. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Rencontres ; 452).

809.251 2 ANT (Libre accès)

Les personnages rêvent aussi / Françoise Lavocat. Paris : Hermann, 2020. (Fiction pensante).

809.3 LAV (Libre accès)

Fictions : penser le monde par la littérature / [49e session des Rencontres internationales de Genève (septembre 2016) ; textes de Erri De Luca, Petros Markaris, Kim Thuy. . [et al.] ; liminaire Michel Porret]. Chêne-Bourg : Georg, 2017. (Collection Achevé d'imprimer).

809.3 PEN (Libre accès)

Histoire et critique portant sur des thèmes particuliers

L'Atlantique littéraire au féminin : approches comparatistes, XXe-XXIe siècles / études réunies et publiées par Chloé Chaudet, Stefania Cubeddu-Proux et Jean-Marc Moura. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, DL 2020. (Littératures).

809.892 7 ATL (Libre accès)

De la treille au poème : culture(s) et usages de la vigne et du vin à la Renaissance / sous la direction de Violaine Giacomotto-Charra et Jacqueline Vons. Pessac (Gironde) : Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, DL 2020.

809.933 TRE (Libre accès)

Montagnes imaginées, montagnes représentées : nouveaux discours sur la montagne, de l'Europe au Japon / Claude Ambroise, Marc Béghin, Gilbert Bosetti. . [et al.] ; sous la direction d'André Siganos et Simone Vierne ; introduction, présentations et conclus. Grenoble : Ellug, 2000. (Ateliers de l'imaginaire).

809.933 2 MON (Libre accès)

Les grands textes de la beauté / commentés par Dominique Paquet. Paris : Institut Français de la Mode : éditions du Regard, DL 2020. (Essentiels en poche).

809.933 53 GRA (Libre accès)

L'ethnocritique de la littérature / anthologie préparée par Véronique Cnockaert, Jean-Marie Privat et Marie Scarpa. Québec : Presses de l'université du Québec, 2011. (Approches de l'imaginaire ; 2).

809.933 55 ETH (Libre accès)

La Méditerranée à feu et à sang : poétique du récit de guerre / Equipe de recherches V.E.C.T. - Mare Nostrum ; textes réunis par P. Carmignani, J.-Y. Laurichesse, J. Thomas. Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, impr. 2006. (Collection Études).

809.933 58 MED (Libre accès)

Itinérances spirituelles : mises en récit du voyage intérieur (XVe-XVIIIe siècle) : actes du colloque international de Bordeaux / organisé les 26, 27 et 28 novembre 2014 par les laboratoires CLARE (EA 4593, Université Bordeaux Montaigne) et BABEL (EA 2649. Paris : Honoré Champion, 2020. (Babeliana ; 20).

809.933 8 ITI (Libre accès)

Littérature américaine

A companion to American literature / general editor, Susan Belasco / edited by Theresa Strouth Gaul. Hoboken : Wiley-Blackwell, 2020. (Blackwell Companions to Literature and Culture).

810.9 COM 1 (Libre accès)

A companion to American literature / general editor, Susan Belasco / edited by Linck Johnson. Hoboken : Wiley-Blackwell, 2020. (Blackwell Companions to Literature and Culture).

810.9 COM 2 (Libre accès)

A companion to American literature / general editor, Susan Belasco / edited by Michael Soto. Hoboken : Wiley Blackwell, 2020. (Blackwell Companions to Literature and Culture).

810.9 COM 3 (Libre accès)

Au coeur des États-Unis : mythes, imaginaires et fictions / Frédéric Monneyron. Paris : M. Houdiard, DL 2011.

810.9 MON (Libre accès)

Poésie américaine

Poèmes ; et La genèse d'un poème / Edgar Poe ; traduction de Stéphane Mallarmé et de Charles Baudelaire ; présentation de Jean-Louis Curtis. [Paris] : Gallimard, DL 1982. (Collection Poésie ; 161).

811.3 POE (Libre accès)

What is the grass : Walt Whitman in my life / Mark Doty. New York : W. W. Norton & Company, 2020.

811.54 DOT (Libre accès)

Littérature dramatique américaine

Edmond : suivi de Une vie de théâtre / David Mamet ; Texte français de Pierre Laville. Paris : L'avant-scène théâtre, DL 2020. (Collection des quatre-vents).

812.54 MAM (Libre accès)

Death of a salesman : text and criticism / Arthur Miller ; edited by Gerald Weales. New York : Penguin books, 1996. (Viking critical library).

812.54 MIL (Libre accès)

Fiction américaine

Horror stories / choix des textes et notes par Sylvie Persec, . . ; avec la collaboration de Louise Trehorel. Paris : Éditions Ophrys, DL 2016. (Histoires faciles à lire).

813.008 HOR (Libre accès)

Le Sphinx et autres histoires / Edgar Allan Poe ; traduit de l'américain par Pierre Bondil et Johanne Le Ray. Paris : Editions Gallmeister, DL 2020. (Totem ; 164).

813.3 POE (Libre accès)

Ne pariez jamais votre tête au diable : et autres contes non traduits par Baudelaire / Edgar Allan Poe ; traduction nouvelle, préface et notes d'Alain Jaubert. [Paris] : Gallimard, DL 1989. (Collection Folio ; 2048).

813.3 POE (Libre accès)

Petite discussion avec une momie et autres histoires extraordinaires / Edgar Allan Poe ; traduit de l'américain par Charles Baudelaire. Paris : Gallimard, 2007. (Folio ; 4558).

813.3 POE (Libre accès)

Le masque de la mort rouge : et autres nouvelles fantastiques / Edgar Allan Poe ; traduit de l'américain par Charles Baudelaire et Alain Jaubert ; préface de René Réouven. [Paris] : Gallimard, 2002. (Folio Science-Fiction ; 98).

813.3 POE (Libre accès)

For love and dollars : 5 short stories / by O. Henry ; [choix des textes, adaptation et notes : Sylvie Persec, .]. Paris : Éditions Ophrys, DL 2016. (Histoires faciles à lire).

813.4 HEN (Libre accès)

Gertrude Stein / par Philippe Blanchon. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Folio ; 153).

813.52 STE B (Libre accès)

If it bleeds : new fiction / Stephen King. New York : Scribner, 2020.

813.54 KIN (Libre accès)

The moment of tenderness / Madeleine L'Engle ; with an introduction by Charlotte Jones Voiklis. New York : Grand Central Publishing, 2020.

813.54 LEN (Libre accès)

Radical ambivalence : race in Flannery O'Connor / Angela Alaimo O'Donnell. New York : Fordham University Press, 2020. (Studies in the Catholic imagination: the Flannery O'Connor Trust series).

813.54 OCN O (Libre accès)

Ombres sur la Tamise : roman / Michael Ondaatje ; traduit de l'anglais (Canada) par Lori Saint-Martin et Paul Gagné. [Paris] : Éditions de l'Olivier, DL 2019.

813.54 OND (Lectures buissonnières)

Les faits : autobiographie d'un romancier / Philip Roth ; traduit de l'anglais par Josée Kamoun. [Paris] : Gallimard, DL 2020.

813.54 ROT (Libre accès)

Dog soldiers : A flag for sunrise ; Outerbridge reach / Robert Stone ; Madison Smartt Bell, editor. New York : The Library of America, 2020. (The Library of America ; 328).

813.54 STO (Libre accès)

The city we became / N. K. Jemisin. New York : Orbit, 2020. (Great cities trilogy ; 1).

813.6 JEM (Libre accès)

The glass hotel / Emily St. John Mandel. New York : Alfred A. Knopf, 2020.

813.6 MAN (Libre accès)

Nuits appalaches / Chris Offut ; traduit de l'américain par Anatole Pons-Reumaux. [Paris] : Gallmeister, DL 2020. (Totem ; 165).

813.6 OFF (Lectures buissonnières)

Nickel boys : roman / Colson Whitehead ; traduit de l'américain par Charles Recoursé. Paris : Albin Michel, DL 2020. (Terres d'Amérique).

813.6 WHI (Lectures buissonnières)

Ecrits divers américains

Henry David Thoreau / par Marie Berthoumieu et Laura El Makki. [Paris] : Gallimard, impr. 2014, cop. 2014. (Folio ; 115).

818.3 THO B (Libre accès)

Johnsons & Shits : notes sur la pensée politique de William S. Burroughs / Laurent de Sutter. [Paris] : Éditions Léo Scheer, DL 2020. (Variations ; 35).

818.54 BUR D (Libre accès)

Poésie anglaise

New selected poems / Elizabeth Jennings ; edited by Rebecca Watts. Manchester : Carcanet, 2019.

821.914 JEN (Libre accès)

Fiction anglaise

Exile : "Home Sickness" followed by "The land of the free" and "Things" / [E.M. Eaton, D.H. Lawrence, G. Moore] ; choix des textes, adaptation et notes par Marie-Christine Fenwick, . . Paris : Éditions Ophrys, 2018. (Histoires faciles à lire).

823.008 EXI (Libre accès)

Mr. Holmes : and The Dancing Men followed by The Speckled Band / choix des textes, adaptation et notes par Sylvie Persec, . . Paris : Éditions Ophrys, DL 2017. (Histoires faciles à lire).

823.912 DOY (Libre accès)

L'abattoir de verre : roman / J. M. Coetzee, . . ; traduit de l'anglais par Georges Lory. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (Points ; P5142).

823.914 COE (Libre accès)

Quichotte : roman / Salman Rushdie ; traduit de l'anglais par Gérard Meudal. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Lettres anglo-américaines).

823.914 RUS (Libre accès)

The confession / Jessie Burton. London : Picador, 2020.

823.92 BUR (Libre accès)

Les secrets de ma mère : roman / Jessie Burton ; traduit de l'anglais par Laura Derajinski. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Du monde entier).

823.92 BUR (Lectures buissonnières)

Un atlas de l'impossible / Anuradha Roy ; roman traduit de l'anglais (Inde) par Myriam Bellehigue. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Babel ; 1674).

823.92 ROY (Libre accès)

Essais anglais

John Ruskin : [selected prose] / Richard Lansdown. Oxford : Oxford university press, 2019. (21st century Oxford authors).

824.8 RUS (Libre accès)

Genius and ink : Virginia Woolf on how to read / Virginia Woolf ; [foreword by Ali Smith] ; with an introduction by Francesca Wade]. London : TLS Books, 2019.

824.912 WOO (Libre accès)

Ecrits divers anglais

Aphorismes / Oscar Wilde ; traduction de l'anglais et postface de Bernard Hoepffner, avec la collaboration de Catherine Goffaux. Paris : Editions mille et une nuits, 2020.

828.8 WIL (Libre accès)

Littérature dramatique allemande

Ödön von Horváth / René Zahnd. Lausanne : Ides et Calendes, 2020. (Le théâtre de).

832.912 HOR Z (Libre accès)

Max Frisch / Isabelle Barbéris. Lausanne : Ides et Calendes, 2020. (Le théâtre de).

832.914 FRI B (Libre accès)

Fiction allemande

Histoires faciles à lire : textes avec vocabulaire allemand / Maria Briand,. . Paris : Ophrys, DL 1991. (Textes avec vocabulaire).

833.008 HIS (Libre accès)

Goethe / par Joël Schmidt. [Paris] : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 109).

833.6 GOE S (Libre accès)

Arc de triomphe : roman / Erich Maria Remarque ; traduit de l'allemand par Michel Hérubel. Paris : Le Livre de poche : couv. ill., DL 2020. (Le Livre de poche. Biblio ; 35882).

833.91 REM (Libre accès)

Lustige Geschichten / Jo Hanns Rösler ; choix des textes et notes Alexandra Buchegger, Marie Marhuenda. Paris : Éditions Ophrys, DL 2019. (Histoires faciles à lire).

833.91 ROS (Libre accès)

Lettres à un jeune poète : [avec les lettres de Franz Xaver Kappus] / Rainer Maria Rilke ; traduit de l'allemand par Sacha Zilberfarb ; [introduction de Franz Xaver Kappus] ; [postface d'Erich Unglaub]. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (Fiction & Cie).

833.912 RIL (Libre accès)

Perlefter, histoire d'un bourgeois : roman et nouvelles / Joseph Roth ; traduit de l'allemand par Pierre Deshusses. Paris : Robert Laffont, DL 2020.

833.912 ROT (Libre accès)

Une histoire au crépuscule ; suivi de Petite nouvelle d'été / Stefan Zweig ; traduit de l'allemand par Olivier Mannoni et par Rose Labourie. Paris : Éditions Payot & Rivages, DL 2020. (Petite Bibliothèque Payot ; 1112).

833.912 ZWE (Libre accès)

Autour de Christa Wolf : recherches d'identités de Cassandre à Max Frisch / Martine Schnell. Paris : Martine Schnell, DL 2012.

833.914 WOL S (Libre accès)

L'écho des promesses / Melanie Levensohn ; traduit de l'allemand par Céline Maurice. Paris : Editions Fleuve, 2020.

833.92 LEV (Lectures buissonnières)

Ecrits divers allemands

Le monde d'hier : [souvenirs d'un européen] / Stefan Zweig ; traduit de l'allemand par Dominique Tassel. Paris : Gallimard, DL 2016. (Folio ; 616).

838.912 ZWE (Libre accès)

Littérature danoise

L'oeuf : roman / Morten Ramsland ; traduit du danois par Alain Gnaedig. [Paris] : Gallimard, DL 2019. (Du monde entier).

839.813 RAM (Lectures buissonnières)

Temps, mémoire, narration : (discours de l'épopée médiévale 2) / Jean-Pierre Martin. Paris : Honoré Champion éditeur, 2020. (Essais sur le Moyen Âge ; 71).

840.900 1 MAR 2 (Libre accès)

Les ateliers d'écriture et l'Oulipo / sous la direction de Cécile de Bary. Paris : Hermann, 2020. (Cahier Textuel).

840.900 91 ATE (Libre accès)

Le voyage de Perse à l'âge classique : lieux rhétoriques et géographiques / Rachel Lauthelier-Mourier. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Lire le XVIIe siècle ; 4).

840.932 5 LAU (Libre accès)

L'immoralité littéraire et ses juges / sous la direction de Jean-Baptiste Amadieu, Jean-Charles Darmon et Philippe Desan. Paris : Hermann, 2019. (Des morales et des oeuvres).

840.935 5 IMM (Libre accès)

La guerre manquée : la Seconde Guerre mondiale dans le roman français, 1945-1960 / Clément Sigalas. Paris : Hermann, 2019. (Fictions pensantes).

840.935 8 SIG (Libre accès)

La Plume et le Goupillon : l'écrivain catholique en question aux XXe et XXIe siècles / sous la direction de Carole Auroy, Olivier Gallet, Denis Labouret. . [et al.] ; [avant-propos de Carole Auroy, Olivier Gallet, Denis Labouret. . [et al.]]. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Classiques Garnier ; 37).

840.938 2 PLU (Libre accès)

D'après nature : biographies d'artistes au XIXe siècle / Julien Zanetta. Paris : Hermann, 2019.

840.949 2 ZAN (Libre accès)

Femmes et littérature : une histoire culturelle / Jacqueline Cerquiglini-Toulet, Eliane Viennot, Joan DeJean, Edwige Keller-Rahbé, Christie McDonald ; sous la direction de Martine Reid. Paris : Gallimard, DL 2020. (Collection Folio ; 657-658).

840.992 87 FEM 1 (Libre accès)

Femmes et littérature : une histoire culturelle / Jacqueline Cerquiglini-Toulet, Eliane Viennot, Joan DeJean, Edwige Keller-Rahbé, Christie McDonald ; sous la direction de Martine Reid. Paris : Gallimard, DL 2020. (Collection Folio ; 657-658).

840.992 87 FEM 2 (Libre accès)

Poésie française

Oeuvres complètes / Louise Labé ; édition, préface et notes par François Rigolot. Paris : GF Flammarion, 2004. (G.F. ; 1210).

841.3 LAB (Libre accès)

Méditations / Alphonse de Lamartine ; édition critique par Fernand Letessier. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Classiques jaunes ; 520).

841.7 LAM (Libre accès)

Pour un tombeau d'Anatole : poésie / Stéphane Mallarmé ; introduction et notes de Jean-Pierre Richard. Paris : Points, DL 2006. (Points).

841.8 MAL (Libre accès)

Rimbaud et le rimbaldisme : XIXe-XXe siècles / Adrien Cavallaro. Paris : Hermann, 2019. (Savoir lettres).

841.8 RIM C (Libre accès)

Lorand Gaspar : une poétique du vivant / Patrick Née. Paris : Hermann, 2020.

841.91 GAS N (Libre accès)

Littérature dramatique française

Pastorales / Nicolas de Montreux ; édition critique par Mathilde Lamy-Houdry. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Bibliothèque du théâtre français ; 66).

842.3 MON (Libre accès)

Lorenzaccio / Sylvain Ledda. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, DL 2020. (Un auteur, une oeuvre).

842.7 MUS L (Libre accès)

La "parole trouée" : Beckett, Tardieu, Novarina / Lydie Parisse. Caen : Lettres modernes Minard, 2008. (Archives des lettres modernes ; 292).

842.910 9 PAR (Libre accès)

Le Grand Théâtre de l'épidémie / Christophe Barbier. Paris : L'avant-scène théâtre, 2020. (Collection des quatre-vents).

842.92 BAR (Libre accès)

Succession ; suivi de Sérénades / Arnaud Cathrine. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Actes sud-Papiers).

842.92 CAT (Libre accès)

Le iench / Eva Doumbia. Arles : Actes Sud-Papiers, DL 2020.

842.92 DOU (Libre accès)

Les couleurs de l'air / Igor Mendjisky. Arles : Actes Sud, DL 2020.

842.92 MEN (Libre accès)

Fiction française

Les furtifs / Alain Damasio. [Clamart] : la Volte, DL 2019.

843.087 6 DAM (Fantasy et Science-Fiction)

Lais de Marie de France / présentés, traduits et annotés par Alexandre Micha. Paris : Flammarion, 1994. (GF ; 759).

843.1 MAR (Libre accès)

Candide / Voltaire ; [illustrations de Joann Sfar]. Rosny-sous-Bois : Bréal, 2003, cop. 2003. (La petite bibliothèque de Joann Sfar ; 2).

843.5 VOL (Libre accès)

Voltaire et ses contes : Zadig, Candide, L'ingénu : nouvelles perspectives critiques / sous la direction de Florence Lotterie. Paris : Hermann, 2019. (Cahier textuel).

843.5 VOL V (Libre accès)

La critique d'art de Joris-Karl Huysmans : esthétique, poétique, idéologie / Aude Jeannerod. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 99).

843.8 HUY J (Libre accès)

Giono, furioso / Emmanuelle Lambert. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Folio ; 6860).

843.91 GIO L (Libre accès)

"Jean le Bleu", l'apprentissage de la création / sous la direction de Laurent Fourcaut. Caen : Lettres modernes Minard, 2020. (La revue des lettres modernes ; 7).

843.91 GIO R 11 (Libre accès)

Saint-Exupéry / par Virgil Tanase. [Paris] : Gallimard, DL 2013. (Folio ; 100).

843.912 SAI M (Libre accès)

Le prénom de Dieu : nouvelles / Hélène Cixous. Saint-Denis : Presses Universitaire de Vincennes, DL 2019.

843.914 CIX (Libre accès)

Les caves du Potala : roman / Dai Sijie. [Paris] : Gallimard, DL 2020.

843.914 DAI (Lectures buissonnières)

2030 : roman / Philippe Djian. [Paris] : Flammarion, DL 2020.

843.914 DJI (Lectures buissonnières)

Marguerite Duras / Simona Crippa. Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, DL 2020. (Libre cours).

843.914 DUR C (Libre accès)

Les passantes : roman / Michèle Gazier. [Paris] : Mercure de France, DL 2020.

843.914 GAZ (Libre accès)

Les oiseaux morts de l'Amérique : roman / Christian Garcin. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Babel ; 1683).

843.914 LEC (Lectures buissonnières)

Pierre Michon : une écriture oblique / Yona Hanhart-Marmor. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2020. (Perspectives).

843.914 MIC H (Libre accès)

C'est une chose étrange à la fin que le monde : roman / Jean d'Ormesson,. . Paris : les Éditions retrouvées, 2020.

843.914 ORM (Libre accès)

Anna Amorosi : roman / Jean-Noël Schifano. [Paris] : Gallimard, DL 2020.

843.914 SCH (Lectures buissonnières)

Claude Simon, une expérience de la complexité / sous la direction de Marie-Albane Watine, Ilias Yocaris et David Zemmour. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Rencontres ; 7).

843.914 SIM C (Libre accès)

Les funambules : roman / Mohammed Aïssaoui. Paris : Gallimard, DL 2020. (Blanche).

843.92 AIS (Lectures buissonnières)

Une rose seule : roman / Muriel Barbery. Arles : Actes Sud, DL 2020.

843.92 BAR (Libre accès)

La maison indigène : récit / Claro. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Domaine français).

843.92 CLA (Lectures buissonnières)

Fantaisie allemande / Philippe Claudel,. . Paris : Stock, DL 2020.

843.92 CLA (Lectures buissonnières)

Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon / Jean-Paul Dubois. [Paris] : Éditions de l'Olivier, DL 2019.

843.92 DUB (Lectures buissonnières)

Yannick Haenel : la littérature pour absolu / sous la direction de Corentin Lahouste et Myriam Watthee-Delmotte. Paris : Hermann, 2020. (Vertige de la langue).

843.92 HAE Y (Libre accès)

Houellebecq, un monde de solitudes : l'individu et le droit / Nicolas Dissaux. Paris : l'Herne, DL 2019. (Carnets).

843.92 HOU D (Libre accès)

La Fièvre : roman / Aude Lancelin. Paris : Les Liens qui Libèrent, DL 2020.

843.92 LAN (Lectures buissonnières)

L'exposition : roman / Nathalie Léger. Paris : POL, DL 2020.

843.92 LEG (Lectures buissonnières)

Les démons : roman / Simon Liberati. Paris : Stock, DL 2020.

843.92 LIB (Lectures buissonnières)

Le monde du vivant : roman / Florent Marchet. [Paris] : Stock, DL 2020. (La bleue).

843.92 MAR (Lectures buissonnières)

Rien pour demain / Bruno Remaury. Paris : Éditions Corti, DL 2020. (Domaine français).

843.92 REM (Lectures buissonnières)

L'enfant céleste / Maud Simonnot. Paris : Éditions de l'Observatoire, DL 2020.

843.92 SIM (Lectures buissonnières)

Essais français

À Combat : éditoriaux et articles, 1944-1947 / Albert Camus ; édition établie, présentée et annotée par Jacqueline Lévi-Valensi. [Paris] : Gallimard, impr. 2013, cop. 2002. (Folio ; 582).

844.91 CAM (Libre accès)

L'homme précaire et la littérature / André Malraux ; textes présentés, établis et annotés par Christiane Moatti. Paris : Gallimard, DL 2014. (Collection Folio essais ; 588).

844.91 MAL (Libre accès)

Pensées étranglées ; précédé de Le mauvais demiurge / Cioran. [Paris] : Gallimard, DL 2017. (Folio.Sagesses ; 6364).

844.914 CIO (Libre accès)

La cause des livres / Mona Ozouf. Paris : Gallimard, 2012. (Folio ; 573).

844.914 OZO (Libre accès)

L'écriture du désir / Belinda Cannone. [Paris] : Gallimard, DL 2012. (Folio ; 566).

844.92 CAN (Libre accès)

Roue libre : chroniques / Cécile Guilbert. Paris : Flammarion, DL 2020.

844.92 GUI (Libre accès)

Le scénario Baudelaire / Jean Pavans. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020.

844.92 PAV (Libre accès)

Correspondances françaises

Gide & la question coloniale : correspondance avec Marcel de Coppet, 1924-1950 / édition établie par Hélène Baty-Delalande & Pierre Masson. Lyon : Presses universitaires de Lyon, DL 2020. (Collection André Gide, Textes et correspondances ; 21).

846.912 GID (Libre accès)

Ecrits divers français

Jean-Jacques Rousseau / par Raymond Trousson. [Paris] : Gallimard, DL 2011. (Folio ; 85).

848.5 ROU T (Libre accès)

Mers intérieures : Chateaubriand, la mer et les "Mémoires d'outre-tombe" / Arlette Girault-Fruet. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 8).

848.7 CHA G (Libre accès)

Le monde selon Victor Hugo : pensées, combats, confidences, opinions de l'homme-siècle / Michel Winock. Paris : Éditions Tallandier, DL 2020. (Texte).

848.7 HUG W (Libre accès)

Stendhal biographe / Antoine Guibal. Grenoble : UGA éditions, Université Grenoble Alpes, 2020. (Bibliothèque stendhalienne et romantique).

848.7 STE G (Libre accès)

Oeuvres en prose / Albert Samain ; édition critique par Marc Béghin, Christophe Carrère et Bertrand Vibert ; [sous la direction de Christophe Carrère]. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Bibliothèque du XIXe siècle ; 76).

848.8 SAM (Libre accès)

En lisant, en s'écrivant : la drôle de guerre de Jean-Paul Sartre / Francis Walsh. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 89).

848.91 SAR W (Libre accès)

La liberté, pour quoi faire ? / Bernanos ; éd. établie et préf. par Pierre Gille. [Paris] : Gallimard, 1995. (Collection Folio ; 274).

848.912 BER (Libre accès)

"L'homme foudroyé" de Blaise Cendrars / études réunies et présentées par François Berquin et Sylvain Dournel. Lille : Société Roman 20-50, DL 2020.

848.912 CEN (Libre accès)

Journal / Paul Claudel ; introduction par François Varillon ; texte établi et annoté par François Varillon et Jacques Petit. Paris : Gallimard, DL 1969. (Bibliothèque de la Pléiade ; 213).

848.912 CLA 2 (Libre accès)

Marcel Proust : une vie en musiques / [sous la direction d']Anne-Lise Gastaldi et Pierre Ivanoff. Paris : Riveneuve/Archimbaud, 2020. (Pépites).

848.912 PRO M (Libre accès)

Victor Segalen / ce cahier a été dirigé par Marie Dollé et Christian Doumet. Paris : Éditions de l'Herne, DL 2019. (Cahiers de l'Herne ; 71).

848.912 SEG V (Libre accès)

Victor Segalen : attentif à ce qui n'a pas été dit : [actes du colloque organisé à Cerisy du 4 au 11 juillet 2018] / sous la direction de Colette Camelin ; avec la collaboration de Muriel Détrie. Paris : Hermann, DL 2019. (Les colloques Cerisy).

848.912 SEG V (Libre accès)

Inspirations méditerranéennes / Paul Valéry. Saint-Clément-de-Rivière : Éditions Fata MorganaSète : Musée Paul Valéry, 2020.

848.912 VAL (Libre accès)

Boris Vian : la fantaisie noire / Clémentine Pradère-Ascione. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, DL 2020. (Écrivains d'aujourd'hui).

848.912 VIA P (Libre accès)

Nicolas Bouvier : L'usage du monde / études réunies par Yves Baudelle et Christian Morzewski. Vimy : Société Roman 20-50, DL 2018.

848.914 BOU (Libre accès)

Cahier d'un art de vivre : Cuba, 1964-1978 / René Depestre ; édition établie, préfacée et annotée par Serge Bourjea. Arles : Actes sud, DL 2020.

848.914 DEP (Libre accès)

Napoléon : la fin et le commencement / Philippe Forest. Paris : Gallimard, DL 2020. (L'esprit de la cité).

848.914 FOR (Libre accès)

Sur le geste de l'abandon / Pascal Quignard ; sous la direction de Mireille Calle-Gruber. Paris : Hermann, 2020.

848.914 QUI (Libre accès)

Par la force des arbres / Edouard Cortès. Sainte-Marguerite-sur-Mer : Équateurs, 2020.

848.92 COR (Libre accès)

Affranchissements : récit / Muriel Pic. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (Fiction et Cie).

848.92 PIC (Libre accès)

Littérature belge

Lire, voir, penser l'oeuvre de Jean-Philippe Toussaint / textes réunis par Jean-Michel Devésa. [Bruxelles] : les Impressions nouvelles, DL 2020.

B 843.34 TOU L (Littérature belge)

Protée et autres essais / Simon Leys. [Paris] : Gallimard, DL 2012. (Folio ; 569).

B 844.34 LEY (Littérature belge)

Littérature italienne

Je cherchais ma consolation sur la terre. . / Dante ; édition de Jacques-Ignace de La Touche-Loisi ; préface d'André Fraigneau. [Paris] : Gallimard, DL 2018. (Folio).

851.1 DAN (Libre accès)

Luigi Pirandello / Pierre Lepori. Lausanne : Ides et Calendes, 2020. (Le théâtre de).

852.9 PIR L (Libre accès)

Vampiri / choix des textes, notes, Laurent Libenzi,. . Paris : Éditions Ophrys, DL 2019. (Histoires faciles à lire).

853.008 VAM (Libre accès)

La mer ne baigne pas Naples : nouvelles et récits / Anna Maria Ortese ; traduit de l'italien par Louis Bonalumi. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Du monde entier).

853.9 ORT (Libre accès)

La vie mensongère des adultes : roman / Elena Ferrante ; traduit de l'italien par Elsa Damien. Paris : Gallimard, DL 2020. (Du monde entier).

853.914 FER (Lectures buissonnières)

Le cheval des Sforza : roman / Marco Malvaldi ; traduit de l'italien par Nathalie Bauer. [Paris] : Editions du Seuil, DL 2020. (Points ; P5258).

853.92 MAL (Lectures buissonnières)

Frantumaglia : l'écriture et ma vie : papiers 1991-2003, cartes 2003-2007, lettres 2011-2016 / Elena Ferrante ; traduit de l'italien par Nathalie Bauer. [Paris] : Gallimard, DL 2018. (Du monde entier).

856.914 FER (Libre accès)

Avec Casanova : penser, songer et rire / Gérard Lahouati ; préface de Michel Delon. Paris : Classiques Garnier, 2020. (L'Europe des Lumières ; 65).

858.5 CAS L (Libre accès)

Littérature espagnole

La composition au CAPES 2021 d'espagnol : le tout-en-un : méthodologie et analyse des 4 oeuvres : Jayro Bustamante, *La Llorona*, Guatemala, 2019 : Julio Cortázar, *Rayuela*, Argentina, 1963 : Le Greco : être artiste et peindre dans l'Espagne post-tridentine. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Horizon).

860.7 CAP 21 (Libre accès)

Littératures de l'Amérique latine / François Delprat, Jean-Marie Lemogodeuc, Jacqueline Penjon. Aix-en-Provence : Édisud, 2009. (Les Écritures du Sud).

860.998 DEL (Libre accès)

Poésie espagnole

El Parnaso español : canon, mecenazgo y propaganda en la poesía del Siglo de oro / Julio Vélez-Saint. Madrid : Visor Libros, DL 2006. (Biblioteca filológica hispana ; 90).

861.309 VEL (Libre accès)

Lorca en Nueva York : una poética del grito / José Antonio Llera. Kassel : Edition Reichenberger, 2013. (Problemata literaria ; 72).

861.62 GAR L (Libre accès)

Roberto Juarroz / Michel Camus. [Paris] : J.M. Place, 2001. (poésie(Jean-Michel Place (Firm))).

861.64 JUA C (Libre accès)

Littérature dramatique

El teatro clásico español : ayer y hoy / Luciana Genitilli y Renata Londero (eds.). Madrid : Visor Libros, DL 2018. (Biblioteca Filológica Hispana ; 201).

862.309 TEA (Libre accès)

Le théâtre panique de Fernando Arrabal : "science de l'essence de la confusion" / Émilie Combes.
Paris : Classiques Garnier, 2020. (Études de littérature des XXe et XXIe siècles ; 87).

862.64 ARR C (Libre accès)

Desengaños amorosos / Nando López ; prólogo de Ainhoa Amestoy ; versión libre de las novelas de María de Zayas. Madrid : Ediciones Antígona, 2018. (Teatro ; 126).

862.7 LOP (Libre accès)

Fiction espagnole

Ciutat i prodigis / [Narcís Oller] ; choix des textes, adaptations et notes par Xavier Espinet Mayench, . .
Paris : Éditions Ophrys, DL 2019. (Histoires faciles à lire).

863.008 CIU (Libre accès)

Cuentos y relatos de pequeños y mayores / [G. Nájera, R. Delgado, J. Martí] ; choix de textes et notes
par Beatriz Job. Paris : Éditions Ophrys, DL 2019. (Histoires faciles à lire).

863.008 CUE (Libre accès)

Dásele licencia y privilegio : Don Quijote y la aprobación de libros en el Siglo de Oro / Fernando Bouza
Álvarez. Madrid : Akal, DL 2012. (Los caprichos ; 6).

863.3 CER B (Libre accès)

Don Diego de noche / Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo ; edición de Enrique García Santo-Tomás.
Madrid : Cátedra, DL 2013. (Letras hispánicas ; 714).

863.3 SAL (Libre accès)

Modernidad bajo sospecha : Salas Barbadillo y la cultura material del siglo XVII / Enrique García
Santo-Tomás. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Lengua,
Literatura y Antropología, 2008. (Anejos de la Revista de literatura ; 72).

863.3 SAL G (Libre accès)

Benito Pérez Galdós : vida, obra y compromiso / Francisco Cánovas Sánchez. Madrid : Alianza Editorial, 2019. (Libros singulares).

863.5 PER C (Libre accès)

Pez, astro y gafas : prosa narrativa breve / Federico García Lorca ; edición de Encarna Alonso Valero. Palencia : Menoscuarto, DL 2007. (Reloj de arena ; 28).

863.62 GAR (Libre accès)

El esperpento durante la Guerra Civil : propaganda y revolución / Álvaro López Fernández. Madrid : Guillermo Escolar Editor, 2020. (Biblioteca crítica de la Guerra Civil ; 4).

863.62 VAL L (Libre accès)

Bel oiseau du petit matin / Zoé Valdés ; traduit de l'espagnol (Cuba) par Aymeric Rollet. Paris : Editions de l'Observatoire, DL 2019.

863.64 VAL (Libre accès)

Cette brume insensée / Enrique Vila-Matas ; roman traduit de l'espagnol par André Gabastou. [Arles] : Acte Sud, DL 2020. (Lettres hispaniques).

863.64 VIL (Libre accès)

Paris ne finit jamais : roman / Enrique Vila-Matas ; traduit de l'espagnol par André Gabastou. Arles : Actes Sud, DL 2020. (Babel ; 1710).

863.64 VIL (Libre accès)

Essais espagnols

Yo quisiera ser Paul Auster : ensayos selectos / Leonardo Padura. Madrid : Verbum, DL 2015. (Verbum ensayo).

864.64 PAD (Libre accès)

L'univers et soi / Ernesto Sabato ; Traduit de l'espagnol (Argentine) par Thomas Bourdier. Paris : R&N Editions, DL 2020.

864.64 SAB (Libre accès)

Ecrits divers espagnols

Fábula de fuentes : tradición y vida literaria en Federico García Lorca / Andrés Soria Olmedo. [Madrid] : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, DL 2004.

868.62 GAR S (Libre accès)

Los últimos caminos de Antonio Machado : de Collioure a Sevilla / Ian Gibson. Barcelona : Espasa, 2019.

868.62 MAC G (Libre accès)

El resentimiento trágico de la vida : notas sobre la revolución y guerra civil españolas / Miguel de Unamuno ; (edición de Colette y Jean-Claude Rabaté). Valencia : Pre-Textos, 2019.

868.62 UNA (Libre accès)

Les rêves du serpent / Alberto Ruy Sánchez ; traduit de l'espagnol (Mexique) par Marianne Millon. Saint-Sulpice-la-Pointe : les Fondateurs de briques, DL 2020. (Calaveras).

868.64 RUY (Libre accès)

Littérature portugaise

Un regard sur le monde : anthologie / José Saramago, . . ; édition établie et préfacée par Maria Graciete Besse ; traduit du portugais par Dominique Nédellec. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020.

869.342 SAR (Libre accès)

Littérature latine

Confessions portatives / Augustin ; préface de Carlo Ossola. Paris : Payot & Rivages, impr. 2009. (Rivages poche).

870 AUG (Libre accès)

L'arbre et la lignée : métaphores végétales de la filiation et de l'alliance en latin classique / Marine Bretin-Chabrol. [Grenoble] : Jérôme Millon, DL 2012. (Collection Horos).

870.936 BRE (Libre accès)

Seneca saepe noster : articles de Mireille Armisen-Marchetti sur l'oeuvre de Sénèque (1981-2013) réunis en son honneur / textes réunis et édités par Jean-Pierre Aygon, Jean-Christophe Courtil et François Ripoll. Bordeaux : Ausonius éditions, 2020. (Scripta antiqua ; 138).

872 SEN S (Libre accès)

Devant la souffrance : Ile et Ille Tusculanes / Cicéron ; traduit du latin et présenté par Danièle Robert. Paris : Arléa, DL 2020. (Poche-Retour aux grands textes ; 22).

878 CIC (Libre accès)

Littérature grecque

L'ami véritable / Plutarque ; traduit du grec et présenté par Paul Chemla Robert. Paris : arléa, DL 2020. (Poche-Retour aux grands textes ; 41).

880 PLU (Libre accès)

La poésie dramatique comme discours de savoir / sous la direction de Marie-Laurence Desclos ; [préface de Marie-Laurence Desclos]. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Kainon ; 6).

881 POE (Libre accès)

Récits des voies : chant et cheminement en Grèce archaïque / Phoebé Giannisi ; préface de Jesper Svenbro. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2006. (Collection Horos).

883 GIA (Libre accès)

Le sceptre et la lyre : l'Illiade ou les héros de la mémoire / David Bouvier. Grenoble : Éditions Jérôme Millon, DL 2002. (Collection Horos).

883 HOM B (Libre accès)

Eros, Thanatos, Hypnos : poèmes / Constantin Cavafy ; traduction et commentaires de Pierre Jacquemin ; préface de Nedim Gürsel. Paris : Riveneuve, 2010. (Pépites).

889.1 CAV (Libre accès)

Littérature russe

Wagner l'inventeur / Alexandre Beliaïev ; Choix des textes, adaptations et notes Nathalie Lazuech. Paris : Éditions Ophrys, 2018. (Histoires faciles à lire).

891.73 BEL (Libre accès)

Histoires drôles / choix des textes, adaptations et notes par Tatiana Trankvillitskaia, . . Paris : Ophrys, 2019. (Histoires faciles à lire).

891.73 HIS (Libre accès)

Histoires d'horreur / choix des textes, adaptations et notes par Alyona Chumak. Paris : Éditions Ophrys, DL 2020. (Histoires faciles à lire).

891.73 HIS (Libre accès)

Premier amour / choix des textes, adaptations et notes, Alyona Chumak. Paris : Éditions Ophrys, DL 2018. (Histoires faciles à lire).

891.73 PRE (Libre accès)

À la découverte des espaces de Vassili Golovanov entre "Éloge des voyages insensés" et "Espace et labyrinthes" / Marie-Antoinette Bissay ; illustrations et textes poétiques de Serge Popoff. Paris : l'Harmattan, 2019. (Espaces littéraires).

891.74 GOL B (Libre accès)

Littérature hébraïque

La vie joue avec moi : roman / David Grossman ; traduit de l'hébreu par Jean-Luc Allouche. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020.

892.43 GRO (Libre accès)

Littérature chinoise

Le maître est parti cueillir des herbes : aux sources chinoises du haïku / poèmes choisis, traduits et présentés par Cheng Wing fun & Hervé Collet. Millemont : Moundarren, [2019].

895.1 MAI (Libre accès)

La Chine qui nous devançait / Michel Arouimi. Paris : Hermann, 2019.

895.109 ARO (Libre accès)

The art of Chinese poetry / James J.Y. Liu. Chicago ; London : University of Chicago press, [2020].

895.110 09 LIU (Libre accès)

The Vitality of the lyric voice : Shih poetry from the Late Han to the T'ang / edited by Shuenfu Lin and Stephen Owen. Princeton, N.J : Princeton university press, 1986. (Studies on China ; 6).

895.110 4 LIN (Libre accès)

Haïkus : l'art de boire et de manger. Paris : Seuil, DL 2020. (Classiques en images).

895.61 HAI (Libre accès)

Histoire du monde et géographie

Histoire et géographie exercices

Compositions d'histoire-géographie : terminales / Jean-Pierre Rocher, . . Paris : Ellipses, DL 2017. (Optimum).

900.71 ROC (Libre accès)

Histoire, géographie et géopolitique du monde contemporain : viser l'excellence à l'écrit et à l'oral en quelque 80 sujets corrigés / Sophie Lemaître, Emmanuel Naquet, Lionel Pourty, . . Paris : Ellipses, DL 2017. (Optimum).

900.76 LEM (Libre accès)

Compositions d'histoire-géographie : premières / Jean-Pierre Rocher, . . Paris : Ellipses, 2017. (Optimum).

900.76 ROC (Libre accès)

Histoire : analyse de documents : concours commun IEP 2021 / Patrick Godfard. Levallois-Perret : Studyrama, 2020. (Sciences po).

907.6 GOD (Libre accès)

Dissertations d'histoire : toute la méthodologie / Vincent Jost. Paris : Ellipses, DL 2020. (Optimum).

907.6 JOS (Libre accès)

L'histoire à Sciences Po en 50 fiches / Pierre Michon, . . Paris : Ellipses, 2018. (Optimum).

907.6 MIC (Libre accès)

DAEU géographie / Charline Edon, . . Paris : Ellipses, DL 2020.

910.76 DAE E (Libre accès)

La France en 30 questions : tous concours / Jean-Pierre Rocher. Paris : Ellipses, 2015.

914.4 ROC (Libre accès)

Histoire recherche

Chronos : l'Occident aux prises avec le temps / François Hartog. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Bibliothèque des histoires).

901 HAR (Libre accès)

L'histoire discrète : époque, catastrophe, révolution / Nicolas Piqué. Paris : Hermann, 2019. (Philosophie).

901 PIQ (Libre accès)

Darwin, Bonaparte et le Samaritain : une philosophie de l'histoire / Michel Serres. Paris : Editions le Pommier, DL 2016. (Essais).

901 SER (Libre accès)

L'évident et l'invisible : questions de méthodes en économie et en histoire : actes du séminaire Economie et Histoire, août 2014-juin 2016 / textes rassemblés par Laurent Feller et Agnès Gramain. Paris : Editions de la Sorbonne, 2020. (Homme et société ; 66).

907.1 EVI (Libre accès)

Histoire et relations internationales : Pierre Renouvin, Jean-Baptiste Duroselle et la naissance d'une discipline universitaire : [colloque international organisé du 7 au 9 juin 2017] / sous la direction de Laurence Badel. Paris : Éditions de la Sorbonne, 2020. (Internationale ; 103).

907.2 HIS (Libre accès)

Ibn Khaldûn au prisme de l'Occident / Krzysztof Pomian. [Paris] : Gallimard, DL 2006. (Bibliothèque des histoires).

907.2 IBN P (Libre accès)

Plutarque et la construction de l'Histoire : entre récit historique et invention littéraire : actes du colloque organisé les 13 et 14 mai 2016 à l'université de Nantes / sous la direction de Pierre Maréchaux et Bernard Mineo. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2020. (Histoire).

907.2 PLU (Libre accès)

Les silences de l'historien : oublis, omissions, effets de censure dans l'historiographie antique et médiévale / édité par Corinne Jouanno. Turnhout : Brepols, 2019. (Giornale Italiano di Filologia ; 20).

907.202 SIL (Libre accès)

Histoire du monde

Mondes en guerre / dirigé par André Loez ; Tal Bruttman, Laurent Dornel, Jean-Michel Guieu. . [et al.]. Paris : Passés composés : Ministère des armées, DL 2020.

909 MON 3 (Libre accès)

Une histoire de l'égalité : leçons pour le XXI^e siècle / Aldo Schiavone ; traduit de l'italien par Giulia Puma. Paris : Fayard, DL 2020. (L'épreuve de l'histoire).

909 SCH (Libre accès)

Histoire des Juifs : un voyage en 80 dates de l'Antiquité à nos jours / sous la direction de Pierre Savy, avec Katell Berthelot et Audrey Kichelewski. Paris : PUF, DL 2020.

909.049 24 HIS (Libre accès)

Les aventures extraordinaires d'un juif révolutionnaire / Alexandre Thabor ; [postface de Dominique Vidal]. Paris : Temps présent, DL 2020.

909.049 24 THA (Libre accès)

Les parcours de l'humanisme : mobilités professionnelles et expansion culturelle à la Renaissance / sous la direction de Cécile Caby et Clémence Revest. Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2020.

909.08 MOB (Libre accès)

Histoire de la guerre / David Cumin. Paris : Ellipses, 2020.

909.09 CUM (Libre accès)

Réinventer le monde moderne / Christopher Alan Bayly ; traduit de l'anglais par Philippe Mortimer. Paris : Les Éditions de l'Atelier, DL 2020.

909.82 BAY (Libre accès)

Histoire du monde contemporain en 100 dates / Cédric Boulard (coordinateur) ; [fiches rédigées par Cédric Boulard], Janick Julienne, Pierre Ranger. Paris : Ellipses, 2018. (Optimum).

909.82 JUL (Libre accès)

Histoire du XXe siècle / Olivier Milza,. . Paris : Ellipses, DL 2018. (Optimum).

909.82 MIL (Libre accès)

Le monde depuis 1914 / Christophe Poupault,. . Paris : Ellipses, 2016. (Optimum).

909.82 POU (Libre accès)

Géographie

Les émotions de la Terre : des nouveaux mots pour un nouveau monde / Glenn Albrecht ; traduit de l'anglais par Corinne Smith. [Paris] : les Liens qui libèrent, DL 2020.

910.02 ALB (Libre accès)

L'approche pluridisciplinaire de la coopération transfrontalière : les jalons pour un travail de recherche interdisciplinaire / sous la direction de Birte Wassenberg. Paris : l'Harmattan, DL 2014.

910.13 APP (Libre accès)

Cross-border circulation and networks in the European space / edited by Birte Wassenberg. Paris : l'Harmattan, 2020. (Cahiers Fare ; no 18).

910.13 CRO (Libre accès)

L'Europe et ses frontières : conceptions, représentations et mutations, du XXe siècle à nos jours / sous la direction d'Andrea Benedetti, Jérôme Clerget et Birte Wassenberg. Paris : L'Harmattan : Centre Raymond Poidevin, 2020.

910.13 EUR (Libre accès)

Réalités, perceptions et représentations des frontières : l'espace transfrontalier de la grande région Sarre-Lor-Lux / sous la direction de Grégory Hamez et Jean-Marc Defays. Louvain-la-Neuve : EME éditions, 2020. (Proximités Sociologie).

910.13 REA (Libre accès)

Héritages et trajectoires rurales en Europe / sous la direction de Alain Berger, Pascal Chevalier, Geneviève Cortes . . [et al.]. Paris : L'Harmattan, DL 2009. (Logiques sociales).

910.130 772 HER (Libre accès)

Histoire d'une montagne / Elisée Reclus. Cressé : PRNG, 2020. (Collection de poche Poutchic ; 017-C).

910.9 REC (Libre accès)

Récits de voyage et explorations

Voyages en France et dans ses contrées voisines à l'époque d'Henri IV : extraits du "Livre de voyage" du tyrolien Johann Georg Ernstinger / traduits et commentés par Jean Hiernard et François Kihm. Paris : CTHS, 2019. (Collection de documents inédits sur l'histoire de France ; 80).

910.4 ERN (Libre accès)

Lettres de Chine à sa famille : 1698-1721 / Jean-François Foucquet ; édition présentée et annotée par Jean-Marie de Bourgoing. Paris : Mercure de France, DL 2019. (Le Temps retrouvé).

910.4 FOU (Libre accès)

Sur la route de la porcelaine : à la recherche des secrets de la Chine au XVIIIe siècle : de Saint-Malo à Canton / textes de Gilles Foucqueron ; dessins de Reno Marca ; préface de Philippe Haudrière. Saint-Malo : Éditions Cristel, DL 2017. (Collection Explorations maritimes).

910.45 FOU (Libre accès)

Le drame de Magellan ou le tour du monde involontaire / Luís Filipe F. R. Thomaz ; traduit du portugais (Portugal) par Mathilde Brossard. [Aix-en-Provence] : le Poisson volant, DL 2020.

910.45 THO (Libre accès)

Bougainville / par Dominique Le Brun. [Paris] : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 118).

910.92 BOU L (Libre accès)

Marco Polo / par Olivier Germain-Thomas. [Paris] : Gallimard, impr. 2010. (Folio ; 71).

910.92 POL G (Libre accès)

Lapérouse / par Anne Pons. [Paris] : Gallimard, 2010. (Folio ; 73).

910.944 LAP P (Libre accès)

Petite géographie amoureuse du cheval : chroniques / Jean-Louis Gouraud. Paris : Actes Sud, DL 2020. (Babel ; 1676).

914.704 GOU (Libre accès)

Histoire du monde antique

Le changement dans les économies antiques / textes réunis et édités par François Lerouxel et Julien Zurbach. Pessac : Ausonius éditions, 2020. (Scripta antiqua ; 140).

930 LER (Libre accès)

Understanding collapse : ancient history and modern myths / Guy D. Middleton. Cambridge, United Kingdom ; New York, NY : Cambridge University Press, 2017.

930 MID (Libre accès)

Les éléphants de guerre dans l'Antiquité : IVe-Ier siècles avant J.-C. / Pierre Schneider. Clermont-Ferrand : Lemme edit, 2015. (Illustoria ; 21).

930 SCH (Libre accès)

Curiosité d'Égypte : entre quête de soi et découverte de l'autre, de l'Antiquité à l'époque contemporaine / textes réunis et édités par Michel Chauveau, Jean-Luc Fournet, Jean-Michel Mouton. . [et al.]. Genève : Droz, DL 2020. (Hautes études du monde gréco-romain ; 59).

932 CHA (Libre accès)

Le mur d'Hadrien : ultime frontière de l'Empire romain / Patrick Galliou. Crozon : Éd. Armeline, DL 2020.

936.2 GAL (Libre accès)

Le bonheur d'être gaulois : Moeurs, coutumes et croyances / Jean-Paul Savignac. Paris : Imago, DL 2020.

936.401 SAV (Libre accès)

Rome et ses monstres / Blandine Cuny-Le Callet. Grenoble : Éditions Jérôme Millon, DL 2005. (Collection Horos).

937 LEC (Libre accès)

Migrations et mobilité religieuse : espaces, contacts, dynamiques et interférences / sous la direction de Bassir Amiri. Besançon : Presses Universitaires de Franche-Comté, DL 2020. (Institut des sciences et techniques de l'antiquité ; 1505).

937 MIG (Libre accès)

Tout César : discours, traités, correspondance et commentaires / édition bilingue établie et présentée par Alessandro Garcea. Paris : Robert Laffont, DL 2020. (Bouquins).

937.02 CES (Libre accès)

La première marine de guerre romaine : des origines à 241 av. J.-C. / Yann Le Bohec. [Chamalières] : Lemme edit, 2020. (Illustoria ; 26).

937.04 LEB (Libre accès)

Les fils de Constantin : Constantin II (337-340), Constance II (337-361), Constant (337-350) / Pierre Maraval. Paris : CNRS Ed., DL 2015. (Biblis ; 126).

937.06 MAR (Libre accès)

Auguste : Prince républicain / Philippe Le Doze. Paris : Ellipses, DL 2020. (Biographies et mythes historiques).

937.07 AUG L (Libre accès)

Marc Aurèle / Benoît Rossignol. Paris : Perrin, DL 2020. (Perrin biographie).

937.07 MAR R (Libre accès)

Les voyages d'Hadrien : sur les traces d'un empereur nomade / Dimitri Tilloi d'Ambrosi. [Paris] : Arkhé, DL 2020. (Homo historicus).

937.7 HAD T (Libre accès)

Klyton Argos : histoire, société et institutions d'Argos : choix d'articles de Marcel Piérart / textes édités par Olivier Curty ; avec la collaboration d'Anaïs Berther, Fabien Derivaz, Vincent Lettry. . [et al.]. Bordeaux : Ausonius éditions, 2020. (Scripta antiqua ; 128).

938 ARG K (Libre accès)

Le monde grec à l'époque classique : 500-323 avant J.-C. / Patrice Brun. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (Collection U).

938 BRU (Libre accès)

Polemica : études sur la guerre et les armées dans la Grèce ancienne / Pierre Ducrey ; avec des contributions de Cédric Brélaz et de Claude Calame ; édité par Sylvian Fachard en collaboration avec l'auteur. Paris : les Belles lettres, 2019.

938 DUC (Libre accès)

Mendiants et mendicité en Grèce ancienne / sous la direction de Étienne Helmer. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Kainon - anthropologie de la pensée ancienne ; 4).

938 MEN (Libre accès)

Histoire grecque / Claude Orrieux, Pauline Schmitt Pantel. Paris : Presses universitaires de France / Humensis, DL 2020. (Quadrige).

938 ORR (Libre accès)

La question de l'espace au IV^e siècle avant J.-C. dans les mondes grec et étrusco-italique : continuités, ruptures, reprises / sous la direction de Sophie Montel, Airton Pollini. Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, DL 2018. (Institut des sciences et techniques de l'Antiquité).

938.06 QUE (Libre accès)

Alexandre le Grand / par Joël Schmidt. Paris : Gallimard, impr. 2009. (Folio ; 60).

938.07 ALE S (Libre accès)

Carthage : archéologie et histoire d'une métropole méditerranéenne, 814 avant J.-C.-1270 après J.-C. / Samir Aounallah. Paris : CNRS éditions, DL 2020. (L'esprit des lieux).

938.73 AOU (Libre accès)

L'invention de Troie : les vies rêvées de Heinrich Schliemann / Annick Louis. Paris : Éditions EHESS, DL 2020. (En temps & lieux ; 94).

939.21 LOU (Libre accès)

Archéologie

L'eau dans tous ses états : perceptions antiques / sous la direction de Sophie Bouffier et Iván Fumadó Ortega. Aix-en-Provence : Presses Universitaires de Provence, 2020. (Archéologies méditerranéennes).

930.1 EAU (Libre accès)

L'homme préhistorique est aussi une femme : une histoire de l'invisibilité des femmes / Marylène Patou-Mathis. Paris : Allary éditions, DL 2020.

930.1 PAT (Libre accès)

La conquête du passé : aux origines de l'archéologie / Alain Schnapp. Paris : Carré, DL 2020.

930.102 SCH (Libre accès)

La redécouverte de la Chine ancienne / Corinne Debaine-Francfort. [Paris] : Gallimard, DL 1998. (Découvertes Gallimard ; 360).

931 DEB (Libre accès)

Histoire de l'Europe

L'Europe et ses représentations du passé : les tourments de la mémoire : [actes du colloque organisé par le CEFRES, Centre français de la recherche en sciences sociales, le 1er décembre 2006] / sous la direction de Marie-Claude Maurel et Françoise Mayer. Paris : l'Harmattan, DL 2008. (Logiques sociales).

940 EUR (Libre accès)

D'une "mémoire européenne" à l'eupéanisation de la "mémoire" / sous la direction de Sarah Gensburger et Marie-Claire Lavabre. Paris : l'Harmattan, DL 2012.

940 MEM (Libre accès)

Le passé, modes d'emploi : histoire, mémoire, politique / Enzo Traverso. Paris : la Fabrique éditions, DL 2005.

940 TRA (Libre accès)

Dominer et tenir la terre dans le haut Moyen âge / Gérard Chouquer. Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2020. (Perspectives historiques).

940.1 CHO (Libre accès)

On Hospitals : Welfare, Law, and Christianity in Western Europe, 400-1320 / Sethina Watson. Oxford : Oxford University Press, 2020. (Oxford Studies in Medieval European History).

940.1 WAT (Libre accès)

An economic history of London, 1800-1914 / Michael Ball and David Sunderland. London ; New York (N.Y.) : Routledge, 2001. (Routledge explorations in economic history ; 22).

940.2 BAL (Libre accès)

Cérémonial politique et cérémonial religieux dans l'Europe moderne : échanges et métissages / sous la direction de Peter Bennett et Bernard Dompnier. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Travaux du centre d'études supérieures de la Renaissance ; 5).

940.2 CER (Libre accès)

Paroles d'élèves dans l'Europe moderne : actes du LIXe colloque international d'études humanistes, CESR, 4-7 juillet 2016 / sous la direction de Christine Bénévent, Xavier Bisaro, Cécile Boulaire et Emmanuelle Chapron. [Turnhout] : Brepols, 2020. (Études renaissantes).

940.2 COL (Libre accès)

Le monde de l'imprimé en Europe occidentale (vers 1470-vers 1680) / sous la direction d'Éric Suire ; Christine Bénévent, Florence Buttay, François Cadilhon. . [et al.]. Malakoff (Hauts-de-Seine) : Armand Colin, DL 2020. (Horizon).

940.2 MON (Libre accès)

L'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680 / Malcolm Walsby. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2020. (Didact).

940.2 WAL (Libre accès)

L'humanisme au pouvoir ? : figures de chanceliers dans l'Europe de la Renaissance / sous la direction de Denis Crouzet, Elisabeth Crouzet-Pavan, Loris Petris. . [et al.]. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Rencontres ; 107).

940.21 HUM (Libre accès)

1520 : au seuil d'un monde nouveau / Guillaume Frantzwa. Paris : Perrin, DL 2020.

940.22 FRA (Libre accès)

La Vierge et le roi : politique princière et imaginaire catholique dans l'Europe du XVIIe siècle / Damien Tricoire ; préface de Denis Crouzet. Paris : PUPS, DL 2017. (CRM, Centre Roland Mousnier ; 76).

940.24 TRI (Libre accès)

Travail et entreprises en Europe du Nord-Ouest, XVIIIe-XXe siècle : la dimension sociale au coeur de l'efficacité entrepreneuriale / Michel-Pierre Chélini, Pierre Tilly (éds). Villeneuve-d'Ascq (Nord) : Presses universitaires du Septentrion, 2011. (Histoire et civilisations ; 1257).

940.253 TRA (Libre accès)

French emigrants in revolutionised Europe : connected histories and memories / edited by Laure Philip, Juliette Reboul. Cham, Switzerland : Palgrave Macmillan, 2019. (War, culture and society, 1750-1850).

940.27 FRE (Libre accès)

Les circulations européennes à l'âge des empires coloniaux au XIXe siècle : une identité genrée ? / sous la direction de Virginie Chaillou-Atrous et Françoise Le Jeune. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2020. (Enquêtes & documents ; 65).

940.28 CIR (Libre accès)

L'avènement des loisirs : 1850-1960 / Alain Corbin ; avec la collaboration de Julia Csergo, Jean-Claude Farcy, Roy Porter. . [et al.]. Paris : Flammarion, DL 2009. (Champs).

940.28 COR (Libre accès)

1913 : Chronique d'un monde disparu / Florian Illies ; traduit de l'allemand par Frédéric Joly. Paris : Flammarion, DL 2020. (Libres Champs).

940.28 ILL (Libre accès)

PME et grandes entreprises en Europe du Nord-Ouest XIXe-XXe siècle : activités, stratégies, performances / Jean-François Eck, Michel-Pierre Chélini (éds). Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2012. (Histoire et civilisations ; 1330).

940.28 PME (Libre accès)

Les diverses familles spirituelles de la France / Maurice Barrès ; présenté par Jean-Pierre Rioux. Paris : CNRS Editions, DL 2016, cop. 2016. (Biblis).

940.314 BAR (Libre accès)

Les régimes totalitaires de 1917 à 1945 : URSS, Italie, Allemagne, Japon / Patrick Godfard, . . [Levallois-Perret] : Bréal, DL 2020. (Thèmes & Débats).

940.5 GOD (Libre accès)

Produire la guerre, produire le genre : des Françaises au travail dans l'Allemagne nationale-socialiste (1940-1945) / Camille Fauroux. Paris : EHESS, DL 2020. (En temps & lieux ; 100).

940.531 FAU (Libre accès)

Rue de la liberté : Dachau 1943-1945 / Edmond Michelet ; préface d'Hervé Gaymard ; avant-propos d'Olivier Wieviorka. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020.

940.531 7 MIC (Libre accès)

The Holocaust and North Africa / edited by Aomar Boum and Sarah Abrevaya Stein. Stanford : Stanford University Press, 2018.

940.531 8 HOL (Libre accès)

Mémoire et complicité au prisme de la Shoah / Debarati Sanyal ; traduction de Camille Perton ; [préface d'Eric Fassin]. Saint-Denis : Presses Universitaires de Vincennes, DL 2019. (Culture et société).

940.531 8 SAN (Libre accès)

Militaires en résistances en France et en Europe / Claire Miot, Guillaume Piketti, Thomas Vaisset (dir.). Villeneuve D'Ascq Cedex : Presses Universitaires du Septentrion, 2020. (Wars studies ; 6).

940.533 6 MIL (Libre accès)

Hidden horrors : Japanese war crimes in World War II / Yuki Tanaka ; foreword by John W. Dower. Lanham, Ma. [etc.] : Rowman & Littlefield, 2018.

940.540 5 TAN (Libre accès)

Les mannequins nus / [témoignages rassemblés par] Christian Bernadac ; préface d'Annette Wieviorka. Neuilly-sur-Seine : Michel Lafon poche, DL 2020.

940.547 2 BER (Libre accès)

Le plan Marshall : à l'aube de la guerre froide / Benn Steil ; traduit de l'anglais (américain) par John E. Jackson. Paris : les Belles lettres, 2020. (Histoire ; 149).

940.55 STE (Libre accès)

Histoire de la Grande Bretagne

A new imperial history : culture, identity, and modernity in Britain and the Empire, 1660-1840 / edited by Kathleen Wilson. Cambridge ; New York ; Port Melbourne [etc.] : Cambridge University Press, 2004.

941 NEW (Libre accès)

Elizabeth I / Anne Somerset. London : Phoenix giant, 1997.

941.055 ELI S (Libre accès)

British historical facts : 1760-1830 / Chris Cook and John Stevenson. London ; Basingstoke : Macmillan press : Palgrave, 1980.

941.073 COO (Libre accès)

The Monarchy / Deborah Hart Strober, Gerald S. Strober. London : THISTLE Publishing, 2015.

941.08 HAR (Libre accès)

The second British Empire : in the crucible of the twentieth century / Timothy H. Parsons. Lanham ; Boulder ; New York [etc.] : Rowman & Littlefield, cop. 2014. (Critical issues in world and international history).

941.08 PAR (Libre accès)

Teaching and learning in nineteenth-century Cambridge : [papers derived from a conference with the same title, held at Trinity College, Cambridge, in May 1999] / edited by Jonathan Smith and Christopher Stray. Woodbridge : The Boydell Press Cambridge : Cambridge University Library, 2001. (The history of the University of Cambridge ; 4).

941.08 SMI (Libre accès)

Churchill / par Sophie Doudet. Paris : Gallimard, DL 2013. (Folio ; 106).

941.082 CHU D (Libre accès)

London : the biography / Peter Ackroyd. New York : Anchor books, 2003.

942.1 ACK (Libre accès)

London : a social history / Roy Porter. London : Penguin books, 2000.

942.1 POR (Libre accès)

London's criminal underworlds, c. 1720-c. 1930 : a social and cultural history / Heather Shore. Basingstoke, Hampshire ; New York, NY : Palgrave Macmillan, 2015.

942.1 SHO (Libre accès)

La chambre ardente : utopistes et aventuriers du Palais Bourbon / Bruno Fuligni. Paris : CNRS éditions, DL 2017. (Biblis ; 175).

944 FUL (Libre accès)

Révolutions françaises : du Moyen âge à nos jours / sous la direction de Patrice Gueniffey et François-Guillaume Lorrain ; [introduction par Patrice Gueniffey et François-Guillaume Lorrain]. Paris : "Le Point" : Perrin, DL 2020.

944 REV (Libre accès)

Les archives du monde : quand Napoléon confisqua l'histoire / Maria Pia Donato ; traduit de l'italien par Carole Walter. Paris : PUF, DL 2020.

944.007 2 DON (Libre accès)

L'École nationale des chartes : deux cents ans au service de l'histoire / Jean-Charles Bédague, Michelle Bubenicek, Olivier Poncet ; coordination éditoriale Christine Bénévent. Paris : GallimardParis : École nationale des chartes, DL 2020.

944.007 2 ECO B (Libre accès)

Trésor, écrits, pouvoirs : archives et bibliothèques d'État en France à la fin du Moyen Âge / Yann Potin ; [préface de Patrick Boucheron]. Paris : CNRS éditions, DL 2020.

944.007 2 POT (Libre accès)

Hommes et structures du Moyen Âge / Georges Duby. [Paris] : Flammarion, DL 2020. (Champs).

944.02 DUB (Libre accès)

La mémoire des croquants : chroniques de la France des campagnes, 1435-1652 / Jean-Marc Moriceau. Paris : Tallandier, DL 2018.

944.02 MOR (Libre accès)

Le livre des sentences de l'inquisiteur Bernard Gui / [Tribunal de l'Inquisition] ; extraits choisis, traduits et présentés par Julien Théry. Paris : CNRS Éditions, DL 2018. (Biblis ; 183).

944.024 GUI L (Libre accès)

Henri de La Tour (1555-1623) : affirmation politique, service du roi et révolte / Romain Marchand. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 15).

944.028 BOU M (Libre accès)

Au coeur de l'État : parlement(s) et cours souveraines sous l'Ancien Régime / sous la direction [et introduction] d'Isabelle Brancourt. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Constitution de la modernité ; 20).

944.03 AUC (Libre accès)

La mémoire des paysans : chroniques de la France des campagnes, 1653-1788 / Jean-Marc Moriceau ; [publié sous la direction de Denis Maraval]. Paris : Tallandier, DL 2020.

944.03 MOR (Libre accès)

La vie sous l'Ancien régime / Agnès Walch. Paris : Perrin, DL 2020.

944.03 WAL (Libre accès)

Mémoires sur la société française au temps de la Régence / Madame de Staal-Delaunay ; édition présentée et annotée par Gérard Descot. Paris : Mercure de France, DL 2020. (Le temps retrouvé).

944.033 STA (Libre accès)

Dictionnaire des révolutionnaires français / Pierre Brasme. Paris : CNRS éditions, DL 2014. (Biblis ; 75).

944.04 BRA (Libre accès)

Citoyenneté, république, démocratie : en France de 1789 à 1914 / ouvrage coordonné par Maxime Kaci ; rédigé par Delphine Diaz, . . Maxime Kaci, . . Stéphane Lembré, . . [Paris] : Bréal, 2018.

944.04 CIT (Libre accès)

Olympe de Gouges / par Michel Faucheux. [Paris] : Gallimard, 2018. (Folio ; 147).

944.04 GOU F (Libre accès)

Histoires de la Révolution et de l'Empire / Patrice Gueniffey. Paris : Perrin, DL 2011. (Collection Tempus ; 383).

944.04 GUE (Libre accès)

Lafayette / par Bernard Vincent. [Paris] : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 114).

944.04 LAF V (Libre accès)

Robespierre / par Joël Schmidt. [Paris] : Gallimard, DL 2011. (Folio ; 79).

944.04 ROB S (Libre accès)

Un coeur hardi dans la tourmente : de la Terreur à la Restauration : mémoires inédits : 1777-1837 / Hélène de Chabert ; édition, introduction, notes et annexes de Béatrice de Kergorlay ; préface de Ségolène de Dainville-Barbiche. Paris : Lacurne, DL 2020. (En d'autres temps).

944.044 CHA (Libre accès)

La politique de la Terreur : essai sur la violence révolutionnaire, 1789-1794 / Patrice Gueniffey. [Paris] : Gallimard, impr. 2003, cop. 2000. (Tel ; 323).

944.044 GUE (Libre accès)

Entre l'éternité, l'océan et la nuit : correspondance / Napoléon ; édition établie par Loris Chavanette ; préface de Patrice Gueniffey. Paris : Robert Laffont, DL 2020. (Bouquins).

944.05 NAP (Libre accès)

Napoléon Bonaparte / par Pascale Fautrier. [Paris] : Gallimard, impr. 2011. (Folio ; 83).

944.05 NAP F (Libre accès)

Bonaparte : 1769-1802 / Patrice Gueniffey. [Paris] : Gallimard, DL 2016. (Folio ; 256).

944.05 NAP G (Libre accès)

Napoléon : la certitude et l'ambition / Charles-Éloi Vial. Paris : Perrin : Bibliothèque nationale de France, DL 2020. (Bibliothèque des illustres).

944.05 VIA (Libre accès)

Une histoire sociale de l'industrie en France : du choléra à la grande crise (années 1830-années 1930) / Pierre Judet. Fontaine : Presses universitaires de Grenoble, DL 2020. (La Pierre & l'écrit).

944.06 JUD (Libre accès)

S'insurger pour la Patrie : Dijon-Paris, octobre 1870 / Fabien Conord. Dijon : Éditions universitaires de Dijon, 2020. (Essais).

944.08 CON (Libre accès)

The stadium century : sport, spectatorship and mass society in modern France / Robert W. Lewis. Manchester : Manchester university press, 2017. (Studies in modern French history).

944.08 LEW (Libre accès)

Petite histoire de la France : de la Belle Époque à nos jours / Antoine Prost. Malakoff : Dunod, DL 2020. (Ekho).

944.08 PRO (Libre accès)

La France de 1900 / Jean-Pierre Rioux. Paris : Tallandier, DL 2012. (Texte).

944.08 RIO (Libre accès)

L'aube à Birkenau / Simone Veil ; récit recueilli par David Teboul. Paris : les Arènes, DL 2019.

944.08 VEI (Libre accès)

La République imaginée : 1870-1914 / Vincent Duclert ; ouvrage dirigé par Henry Rousso. Paris : Belin, DL 2014. (Histoire de France ; [11]).

944.081 DUC (Libre accès)

La mort dans les taillis : Alain-Fournier, Genevoix et Jünger à la tranchée de Calonne : combats des hauts de Meuse, 1914-1915 / Nicolas Czubak, Pascal Lejeune. Louviers : Ysec, impr. 2020. (La guerre en images).

944.081 4 CZU (Libre accès)

Ils partiront dans l'ivresse : journal / Lucie Aubrac. Paris : Éditions du Seuil, DL 2008. (Points ; 169).

944.081 6 AUB (Libre accès)

Sois sage, c'est la guerre : souvenirs d'enfance de l'exode à la bataille de Normandie, 1939-1945 / Alain Corbin. [Paris] : Flammarion, DL 2016. (Champs).

944.081 6 COR (Libre accès)

Espérer pour la France / Hubert Germain ; entretiens avec Marc Leroy. Paris : Les Belles Lettres, 2020. (Mémoires de guerre ; 29).

944.081 6 GER (Libre accès)

L'État contre les Juifs : Vichy, les nazis et la persécution antisémite (1940-1944) / Laurent Joly. Paris : Flammarion, DL 2020. (Champs).

944.081 6 JOL (Libre accès)

L'histoire des zazous : Paris, Bruxelles, Prague, Berlin / Gérard Régnier ; [préface de Pascal Ory]. Paris : L'Harmattan, 2020.

944.081 6 REG (Libre accès)

L'archipel français : naissance d'une nation multiple et divisée / Jérôme Fourquet ; avec la collaboration de Sylvain Manternach. Paris : Éditions Points, DL 2020. (Points ; 898).

944.084 FOU (Libre accès)

La charité à Lille à la fin du Moyen Âge : sauver les riches / Irène Dietrich-Strobbe ; [préface d'Élisabeth Crouzet-Pavan]. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 24).

944.280 2 DIE (Libre accès)

La guerre des bouches : ravitaillement et alimentation à Lille, 1914-1919 / Stéphane Lembré. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, DL2016. (Histoire et civilisations).

944.280 814 LEM (Libre accès)

Paris, capitale de l'Europe : 1814-1852 / Philip Mansel ; traduction de l'anglais par Paul Chemla. Paris : Perrin, DL 2020.

944.361 MAN (Libre accès)

Retourner à la terre : l'utopie néo-rurale en Ardèche depuis les années 1960 / Catherine Rouvière ; [préface de Pascal Ory]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2015. (Histoire).

944.82 ROU (Libre accès)

Histoire de l'Italie

L' Empire de Venise et les Turcs : XVIe-XVIIe siècle / Géraud Poumarède. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Histoire des Temps modernes ; 7).

945.31 POU (Libre accès)

Une histoire personnelle de Rome : des origines au VIe siècle de notre ère / Stéphanie Benoist. Paris : Puf, DL 2016. (Une Histoire personnelle).

945.632 BEN (Libre accès)

Sacerdocio y reino en la España altomedieval : Iglesia y poder político en el occidente peninsular, siglos VII-XII / Carlos de Ayala Martínez. Madrid : Sílex, DL 2008. (Serie historia medieval).

946.02 AYA (Libre accès)

Charles Quint / Pierre Chaunu, . . Michèle Escamilla. Paris : Éditions Tallandier, DL 2013. (Texto).

946.042 CHA (Libre accès)

Historia del saqueo de Cádiz por los Ingleses en 1596 : escrita por Fray Pedro de Abreu religioso de la Orden de San Francisco / edición crítica, notas y estudio introductorio a cargo de Manuel Bustos Rodríguez. Cádiz : Universidad de Cádiz-Servicio de publicaciones, 2017. (Fuentes para la historia de Cádiz y su provincia ; 1).

946.043 ABR (Libre accès)

Alonso Pérez de Montalbán : un librero en el Madrid de los Austrias / Anne Cayuela. Madrid : Calambur, 2005. (Biblioteca litterae ; 6).

946.05 CAY (Libre accès)

Entornos sociales de cambio y ruptura de jerarquías en la nobleza española (siglos XVIII-XIX) / Juan Hernández Franco, Francisco Precioso Izquierdo (eds.). Madrid : Sílex, [2020]. (Sílex universidad).

946.05 ENT (Libre accès)

La Corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la monarquía católica, Vol. 1-3 / José Martínez Millán, José Eloy Hortal Muñoz (dirs). Madrid : Ediciones Polifemo, 2015. (La corte en Europa ; 9).

946.052 COR 1 (Libre accès)

946.052 COR 2 (Libre accès)

946.052 COR 3 (Libre accès)

Armas y votos : politización y conflictividad política en España, 1833-1843 / Daniel Aquillué Domínguez. Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 2020.

946.072 AQU (Libre accès)

María Cristina : reina gobernadora / Paula Cifuentes. Barcelona : Ariel, 2020.

946.072 MAR C (Libre accès)

Guerre d'Espagne et socialisme international : dernière chance pour l'ordre démocratique d'entre-deux-guerres / Nicolas Lépine. [Québec] : Presses de l'Université LavalParis : Hermann Éditeurs, DL 2020.

946.08 LEP (Libre accès)

Histoires retrouvées de la guerre d'Espagne : de 1931 à nos jours / Santiago Mendieta. Villeveyrac : le Papillon rouge éditeur, DL 2020.

946.08 MEN (Libre accès)

En defensa de España : Desmontando mitos y leyendas negras / Stanley G. Payne. Barcelona : Espasa Libros, DL 2017.

946.08 PAY (Libre accès)

Historia del franquismo : España 1936-1975 / Luis Palacios Bañuelos. [Córdoba] : Almuzara, 2020. (Colección Historia).

946.082 PAL (Libre accès)

Histoire du Portugal

Salazarisme & fascisme / Yves Léonard ; préface de Mário Soares. Paris : Chandeigne, DL 2020. (Bibliothèque lusitane).

946.904 LEO (Libre accès)

Histoire de la Russie

Trotsky / par Michel Renouard. Paris : Gallimard, DL 2017. (Folio ; 139).

947.084 TRO R (Libre accès)

Histoire de la Belgique

The United States of Belgium : the story of the first Belgian revolution / Jane C. Judge. Leuven : Leuven university press, 2020.

949.302 JUD (Libre accès)

Histoire de la Chine

Connaissons-nous la Chine ? / Paul Servais, éd. Louvain-la-Neuve : Academia-l'Harmattan, 2020. (Rencontres Orient-Occident ; 22).

951 CON (Libre accès)

Biographical dictionary of Chinese women : the Qing Period, 1644-1911 / editors-in-chief Lily Xiao Hong Lee and A.D. Stefanowska ; assisted by Sue Wiles ; the Qing period editor Clara Wing-chung Ho. Armonk (N.Y.) [etc.] : M. E. Sharpe, 1998. (University of Hong Kong Libraries publications ; no. 10).

951.03 BIO (Libre accès)

Et la voie fut tracée. . : les débuts du mouvement communiste en Chine (Shanghai - 1920-1927) / Stephen A. Smith ; traduit de l'anglais par Jean-Claude Lamoureux ; [présentation d'Alain Roux]. [Paris] : Les nuits rouges, 2019. (Les nuits rouges ; 51).

951.04 SMI (Libre accès)

La Longue Marche / Sun Shuyun ; traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Patrick Sabatier. Paris : J.-C. Lattès, DL 2006.

951.042 SHU (Libre accès)

La Chine du coin de l'oeil : les amusements sérieux et comiques d'une sinologue / Marie-Claire Bergère. Paris : Les Indes savantes, DL 2018.

951.05 BER (Libre accès)

Génération perdue : le mouvement d'envoi des jeunes instruits à la campagne en Chine, 1968-1980 / Michel Bonnin. Paris : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, DL 2004. (Civilisations et sociétés ; 121).

951.05 BON (Libre accès)

Polarized cities : portraits of rich and poor in urban China / edited by Dorothy J. Solinger, . . Lanham [etc] : Rowan & Littlefield, 2019.

951.05 POL (Libre accès)

Finding women in the state : a socialist feminist revolution in the People's Republic of China, 1949-1964 / Wang Zheng. Oakland [Calif.] : University of California Press, 2017.

951.05 WAN (Libre accès)

Turbulence dans un ciel clair : à Pékin, à l'aube de la Révolution culturelle / Annie Le Cage. Paris : Lacurne, DL. 2013.

951.056 LEC (Libre accès)

China's India War : collision Course on the Roof of the World / Bertil Lintner. Delhi : Oxford University Press, 2020. (Oxford India paperbacks).

951.06 LIN (Libre accès)

A passage to China : literature, loyalism, and colonial Taiwan / Chien-hsin Tsai. Cambridge (Mass.) : Harvard University Asia Center, 2017. (Harvard East Asian monographs ; 398).

951.249 TSA (Libre accès)

Histoire du Tibet

A change in worlds on the Sino-Tibetan borderlands : politics, economies, and environments in northern Sichuan / by Jack Patrick Hayes. Lanham (Md.) [etc.] : Lexington books, 2014.

951.5 HAY (Libre accès)

Histoire de l'Afrique

L'invention du colonialisme vert : pour en finir avec le mythe de l'Éden africain / Guillaume Blanc ; préface de François-Xavier Fauvelle. [Paris] : Flammarion, DL 2020.

960 BLA (Libre accès)

Leçons de l'histoire de l'Afrique / François-Xavier Fauvelle, . . [Paris] : Collège de France : Fayard, DL 2020. (Leçons inaugurales du Collège de France ; n290).

960 FAU (Libre accès)

Vivre, circuler et échanger sur la bordure septentrionale du Sahara : Antiquité-époque moderne / édité par Stéphanie Guédon. Bordeaux : Ausonius éditions, 2020. (Scripta receptoria ; 18).

961 GUE (Libre accès)

Histoire de l'Algérie

Le trauma colonial : une enquête sur les effets psychiques et politiques contemporains de l'oppression coloniale en Algérie / Karima Lazali. Paris : La Découverte, DL 2018.

965.03 LAZ (Libre accès)

Papa, qu'as-tu fait en Algérie ? : enquête sur un silence familial / Raphaëlle Branche. Paris : La Découverte, DL 2020.

965.046 BRA (Libre accès)

Histoire de l'Amérique

Devoir de mémoire : perspectives sociales et théoriques sur la vérité, la justice et la réconciliation dans les Amériques : [actes du colloque "Perspectives sociales et théoriques sur la vérité, la justice et la réconciliation dans les Amériques" tenu à I. Québec : Les Presses de l'Université de Laval, DL 2020.

970.004 DEV (Libre accès)

Le Middle ground : Indiens, empires et républiques dans la région des Grands Lacs, 1650-1815 / Richard White ; traduit de l'anglais par Frédéric Cotton ; [préface par Frantz Olivié] ; avant-propos de Catherine Desbarats. Toulouse : Anacharsis, DL 2020. (Essais).

970.004 97 WHI (Libre accès)

Histoire des Etats-Unis

They knew they were pilgrims : plymouth colony and the contest for american liberty / John G. Turner. New Haven : Yale University Press, 2020.

973.2 TUR (Libre accès)

The Education of John Adams / R. B. Bernstein. New York : Oxford University Press, 2020.

973.44 ADA (Libre accès)

Les grands discours des présidents des États-Unis : de Washington à Trump / Alain Frerejean ; préface de Nicole Bacharan. Paris : Archipoche, DL 2020. (Archidoc ; 13).

973.5 FRE (Libre accès)

The Lincoln conspiracy : the secret plot to kill America's 16th president--and why it failed / Brad Meltzer and Josh Mensch. New York, NY : Flatiron Books, 2020.

973.7 LIN M (Libre accès)

Martin Luther King / par Alain Foix. [Paris] : Gallimard, DL 2014. (Folio ; 93).

973.92 KIN F (Libre accès)

La Floride : coeur révélateur des États-Unis / T. D. Allman ; traduction de Frédéric Monneyron. Paris : Classiques Garnier, 2020. (Classiques Jaunes).

975.9 ALL (Libre accès)

Vidéos

Fictions

Un amour de Swann / Volker Schlöndorff, réal., adapt. ; Marcel Proust, aut. adapté ; Peter Brook, Jean-Claude Carrière, Marie-Hélène Estienne, scénario ; Hans Verner Henze, mus. ; Jeremy Irons, Ornella Muti, Alain Delon. . [et al.], act. [Neuilly-sur-Seine] : Gaumont vidéo [éd.][Boulogne-Billancourt] : Paramount Home Entertainment [distrib.], 2007.

AL SCH Amo (Vidéotheque)

The hitch-hiker / Ida Lupino, réal., scénario ; Collier Young, scénario ; Nicholas Musuraca, dir. fotogr. ; Leith Stevens, comp. ; William Talman, Edmond O'Brien, Frank Lovejoy. . [et al.], act. [Paris] : Wild side vidéo, [DL 2010]. (Vintage classics ; 6).

AM LUP Voy (Vidéotheque)

Bodyguard / Thomas Vincent, John Strickland, réal. / Jed Mercurio, idée originale, auteur, scénario ; Ruth Barrett, Ruskin Williamson, musique ; Richard Madden, Keeley Hawes, Gina McKee. . [et al.], acteurs. s.l.] : Koba Films, 2019.

BOD 1 (Vidéotheque)

Alice Guy : la première : (1897-1907) / Alice Guy, réal. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU Ali (Vidéotheque)

Gaumont : le cinéma premier / Alice Guy, Louis Feuillade, Léonce Perret, réal. [Paris] : Gaumont vidéo [éd.], 2008.

FR GAU Cin (Vidéothèque)

L'école des Buttes Chaumont : Les autres piliers du studio Gaumont : (1907-1916) / Roméo Bosetti, Etienne Arnaud, Jacques Feyder. . [et al.], réal. ; Didier Goret, comp. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop. 2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU Eco (Vidéothèque)

Émile Cohl : l'agitateur aux mille images : (1908-1921) / Émile Cohl, réal. ; Bernard Lubat, comp. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU Emi (Vidéothèque)

Jean Durand : entre la piste du cirque et celle de l'ouest : (1911-1914) / Jean Durand, réal. ; Patrick Laviosa, Didier Goret, comp. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU Jea (Vidéothèque)

Léonce Perret : Boulevardier et novateur : (1910-1913) / Léonce Perret, réal. ; Philippe Dubosson, comp. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop. 2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU LEO (Vidéothèque)

Louis Feuillade : avant Fantomas : (1907-1913) / Louis Feuillade, réal. ; Patrick Laviosa, comp. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU LOU (Vidéothèque)

Marcel L'Herbier (1920-1921), L'homme du Large / Marcel L'Herbier, réal. ; musique d'Antoine Duhamel / Marcel L'Herbier, réal. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU MAR (Vidéothèque)

Raymond Bernard : (1924-1926) : Le miracle des loups ; Le joueur d'échec / Raymond Bernard, réal.
Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo [éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU Ray (Vidéothèque)

Raymond Bernard : (1929) : Tarakanova / Raymond Bernard, réal. ; André Lang, Ladislav Vajda,
scénario ; Edith Jehanne, Paule Andral, Olaf Fjord. . [et al.], act. Neuilly-sur-Seine : Gaumont vidéo
[éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU Ray (Vidéothèque)

Léonce Perret (1913), Le roman d'un mousse / Léonce Perret, réal. ; musiques originales de Philippe
Dubosson / Jean Renoir, réal. ; musique de Jean-Pierre Stora et Alain Moget. Neuilly-sur-Seine :
Gaumont vidéo [éd.], cop.2015. (1895-1929 ; 1).

FR GAU REN (Vidéothèque)

Watchmen / Damon Lindelof, idée orig. et adapt. ; Dave Gibbons, aut. ; Regina King, Don Johnson,
Tim Blake Nelson. .[et al.], act. [Paris] : Warner Bros Entertainment Inc., 2020.

WAT (Vidéothèque)