



**Décembre 2021**

**Catalogue des nouveautés**

**BU d'Arras**

Les rubriques de ce sommaire sont cliquables.

## Sommaire

Informatique, information, ouvrages généraux.....	6
Informatique.....	6
Bibliothéconomie .....	6
Edition .....	6
Philosophie, psychologie .....	7
Philosophie comparée.....	7
Psychologie.....	7
Occultisme.....	8
Ethique .....	9
Philosophie islamique.....	9
Confucianisme .....	9
Philosophie moderne .....	9
Religions .....	11
Histoire du christianisme.....	11
Mythologie égyptienne .....	11
Sciences sociales, économie, droit.....	12
Sciences sociales : recherche .....	12
Sociologie : généralités.....	12
Sociologie des médias numériques .....	12
Relation de l'individu à la société.....	12
Changement social .....	12
Conflits sociaux.....	13
Ecologie humaine .....	13
Groupes sociaux .....	13
Société française .....	14
Société japonaise.....	14
Sociologie politique .....	14
Sociologie du travail .....	15
Sociologie médicale.....	15
Sociologie culturelle .....	15

Sociologie du sport .....	15
Sociologie de la religion.....	15
Science politique .....	16
Economie : généralités.....	17
La libre entreprise .....	17
Economie du travail.....	17
Economie monétaire et financière.....	18
Economie internationale .....	18
Economie de la production .....	19
Droit.....	19
Préparation aux concours .....	20
Administration.....	24
Gestion des déchets .....	24
Orientation .....	24
Enseignement supérieur .....	25
Les langues .....	26
Langage et communication .....	26
Linguistique générale .....	26
Linguiste anglaise .....	26
Linguistique espagnole.....	27
Linguistique arabe .....	27
Sciences dures .....	28
Histoire des sciences .....	28
Régions côtières .....	28
Climat .....	28
Ecologie .....	28
Santé, gestion d'entreprise .....	29
Santé.....	29
Comptabilité.....	29
Finances d'entreprises.....	29
Ressources humaines .....	30
Stratégie d'entreprise.....	30
Encadrants.....	30
Logistique .....	31

Marketing .....	31
Arts, beaux-arts et art du paysage .....	32
Art critique et appréciation .....	32
Bandes dessinées .....	32
Art du textile.....	33
Peinture et peintre .....	33
Photographie.....	33
Cinéma.....	34
Théâtre : représentations sur scène.....	35
Littérature.....	36
Techniques d'écriture.....	36
Anthologies à plus d'une littérature nationale .....	36
Histoire et critique portant sur plusieurs littératures .....	36
Histoire et critique portant sur différents thèmes.....	37
Fiction américaine .....	40
Ecrits divers américains .....	41
Littérature anglaise .....	42
Poésie anglaise .....	42
Littérature dramatique anglaise.....	43
Fiction anglaise.....	43
Littérature allemande.....	44
Littérature islandaise.....	45
Littérature française .....	46
Poésie française.....	47
Littérature dramatique française .....	49
Fiction française .....	52
Essais français.....	57
Correspondances françaises.....	58
Ecrits divers français.....	58
Littérature italienne .....	60
Littérature espagnole .....	61
Poésie espagnole.....	61
Littérature dramatique espagnole .....	61
Fiction espagnole.....	62

Ecrits divers espagnols .....	63
Littérature latine .....	64
Littérature grecque.....	66
Littérature russe .....	69
Littérature arabe .....	70
Littérature chinoise .....	70
Littérature japonaise .....	71
Histoire du monde et géographie .....	72
Géographie recherche et enseignement.....	72
Cartographie.....	73
Archéologie.....	73
Histoire de La Rome antique .....	74
Histoire des pays européens .....	74
Vidéos.....	77
Documentaires .....	77
Fiction.....	81
Théâtre .....	85
Animation .....	86

## Informatique, information, ouvrages généraux

### Informatique

La petite boîte à outils de LinkedIn : 32 outils clés en main + 8 plans d'action / Julien Pibourret.  
Malakoff : Dunod, DL 2021. (La petite boîte à outils).

004.678 PIB (Libre accès)

### Bibliothéconomie

Humains et données : création, médiation, décision, narration : actes du colloque " Document numérique et société ", Nancy, 2020 / sous la direction de Brigitte Simonnot, Évelyne Broudoux et Ghislaine Chartron. Louvain-la-Neuve : De Boeck[Paris] : ADBS, DL 2021. (Information & stratégie).

025.04 HUM (Libre accès)

Les logiciels de gestion de planning de service pour les bibliothèques / Philippe Lenepveu, Marc Maisonneuve. Bois-Guillaume : Éditions Klog, DL 2019. ([Collection En pratique]).

025.1 LEN (Libre accès)

### Edition

Éditer les oeuvres complètes, XVIe et XVIIe siècles / sous la direction de Philippe Desan et Anne Régent-Susini. Paris : Société des textes français modernes, DL 2019. (Société des textes français modernes).

070.509 4 EDI (Libre accès)

## Philosophie, psychologie

### Philosophie comparée

L'individu impossible : philosophie, cinéma, théologie / Anthony Feneuil. Paris : CNRS éditions, DL 2021.

111.8 FEN (Libre accès)

Métamorphoses : clôture, ouverture / Kostas Axelos. Paris : Encre marine, DL 2021.

116 AXE (Libre accès)

Le spiritualisme français / Jean-Louis Vieillard-Baron. Paris : les Éditions du Cerf, DL 2021.

141 VIE (Libre accès)

La Vocation / Judith Schlanger. [Paris] : Pocket, DL 2020. (Agora ; 447).

142.78 SCH (Libre accès)

Six philosophes dans mon salon : sagesses antiques / Ilaria Gaspari ; traduit de l'italien par Romane Lafore. Paris : Flammarion, DL 2021. (Champs).

180 GAS (Libre accès)

### Psychologie

Émotions en bataille, XVIe-XVIIIe siècle : sentiments, sensibilités et communautés d'émotions de la première modernité / sous la direction de Pascal Bastien, Benjamin Deruelle et Lyse Roy. Paris : Herman, 2021. (République des lettres).

152.4 EMO (Libre accès)

Du bon usage de la nostalgie : essai / Paul Rauchs ; [préface de Georges-Arthur Goldschmidt]. Paris : L'Harmattan, DL 2013.

152.4 RAU (Libre accès)

L'erreur est humaine : aux frontières de la rationalité / Vincent Berthet. Paris : CNRS éditions, DL 2021. (Biblis ; 241).

153 BER (Libre accès)

Traité des songes / Jérôme Cardan ; édition, traduction, introduction et notes par Jean-Yves Boriaud. Paris : les Belles lettres, 2021. (Les Classiques de l'humanisme ; 57).

154.63 CAR (Libre accès)

Sauve-toi, la vie t'appelle / Boris Cyrulnik. Paris : Odile Jacob, DL 2014. (Poches Odile Jacob ; 369).

155.2 CYR (Libre accès)

Harcèlement moral et sexuel au travail : une approche psycho-juridique pour comprendre, réagir et prévenir / Isabelle Hornecker ; avec la participation de Marie Tognazzi. La Plaine Saint-Denis : AFNOR éditions, DL 2021.

158.7 HOR (Libre accès)

## Occultisme

La sorcière / Jules Michelet ; préfacé et annoté par Delphine Mercuzot. Paris : Pocket, DL 2020. (Agora ; 18051).

133.4 MIC (Libre accès)

Zodiaque / Franz Cumont ; préface de Maxime Rovere. Paris : Rivages, 2021. (Rivages poche. Petite bibliothèque ; 971).

133.52 CUM (Libre accès)



## Ethique

Vivant : de la bactérie à Homo ethicus / Aymeric Caron. Paris : J'ai lu, DL 2019. (J'ai lu ; 12791).

179.1 CAR (Libre accès)

L'animal et la mort : chasses, modernité et crise du sauvage / Charles Stépanoff. Paris : La Découverte, DL 2021. (Sciences sociales du vivant).

179.3 STE (Libre accès)

Foudroyante pitié : Aristote avec Rousseau, Bassani avec Céline et Ungaretti / Martin Rueff. [Sesto San Giovanni] : Éditions Mimésis, DL 2018. (L'esprit des signes ; n. 6).

179.9 RUE (Libre accès)

## Philosophie islamique

Le philosophe sans maître / Ibn Tufayl ; traduction d'Étienne-Marc Quatremère ; édition du texte, notes et préface de J-B Brenet. Paris : Payot & rivages, 2021. (Rivages poche ; 974).

181.07 IBN (Libre accès)

## Confucianisme

Mencius / [Li Weiding] ; [adaptation française par Éric Janicot]. Paris : Éditions You Feng libraire & éditeur, DL 2018. (Encyclopédie visuelle des grands penseurs).

181.112 LI (Libre accès)

## Philosophie moderne

Heidegger aujourd'hui : actualité et postérité de sa pensée de l'événement / sous la direction de Sophie-Jan Arrien et Christian Sommer. Paris : Hermann, 2021. (Rue de la Sorbonne).

193 HEI H (Libre accès)

La pensée esthétique de Heidegger / Stéphan Vaquero ; [préface de Françoise Dastur]. [Toulouse] : Entremises éditions, DL 2021. (Collection carte blanche).

193 HEI V (Libre accès)

Strauss / Gérald Sfez. Paris : les Belles lettres, 2021. (Figures du savoir).

193 SFE (Libre accès)

Quelques réflexions sur la philosophie de l'hitlérisme / Emmanuel Levinas / de Miguel Abensour. Paris : Éditions Payot & Rivages, 2018. (Rivages poche ; 226).

194 LEV (Libre accès)

Lire Ricoeur depuis la périphérie : décolonisation, modernité, herméneutique / Ernst Wolff. Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2021. (Philosophie politique).

194 RIC W (Libre accès)

Renaître : enfance et éducation à partir de Spinoza / Pascal Sévérac. Paris : Hermann, 2021.

199.492 SPI S (Libre accès)

L'art et le monde : une esthétique phénoménologique / Charles Bobant ; préface de Renaud Barbaras. [Milan] : Éditions Mimésis, DL 2021. (L'oeil et l'esprit ; 33).

199.492 SPI S (Libre accès)

Cioran / ce cahier a été dirigé par Laurence Tacou et Vincent Piednoir. Paris : Éditions de l'Herne, DL 2009. (L'Herne ; 90).

199.498 CIO C (Libre accès)

## Religions

### Histoire du christianisme

Femmes, mysticisme et prophétisme en Europe : du Moyen âge à l'époque moderne : [actes de colloques] / [organisés par le CESR] ; sous la direction d'Hélène Michon, Élise Boillet et Denise Ardesi ; [introduction de Hélène Michon]. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance ; 4).

248.22 FEM (Libre accès)

De Port-Royal au jansénisme à travers les Relations de captivité / Michèle Bretz ; préface de Gilbert Schrenck. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Univers Port-Royal ; 45).

273.7 BRE (Libre accès)

### Mythologie égyptienne

Les dieux de la mythologie égyptienne : garants de l'équilibre du cosmos, de la nature et de l'humanité. Grenoble : Éditions Atlas, DL 2021.

299.31 DIE (Libre accès)

### Sciences sociales : recherche

Les méthodes quantitatives / Fanny Bugeja-Bloch, Marie-Paule Couto. Paris : Presses universitaires de France - Humensis, DL 2021. (Que sais-je ? ; 4011).

300.72 BUG (Libre accès)

### Sociologie : généralités

Leçons d'un siècle de vie / Edgar Morin. Paris : Éditions Denoël, DL 2021.

301 MOR (Libre accès)

Pour Bourdieu / Marc Joly. Paris : CNRS éditions, DL 2018.

301.092 JOL (Libre accès)

### Sociologie des médias numériques

Incivilités numériques : quand les pratiques numériques reconfigurent les formes de civilité au travail / sous la direction de Valérie Carayol et Aurélie Laborde ; [introduction, Valérie Carayol et Aurélie Laborde]. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, DL 2021. (Culture & communication).

302.231 INC (Libre accès)

### Relation de l'individu à la société

"Je" de société : sociologie de l'identité individuelle / Valérie Boussard. Malakoff : Armand Colin, DL 2021. (Sociologia).

302.5 BOU (Libre accès)

### Changement social

L'humain au risque de l'intelligence artificielle / Pierre Rabhi, Juliette Duquesne. Paris : Presses du Châtelet, DL 2021. (Carnets d'alerte).

303.483 RAB (Libre accès)

D'un monde à l'autre : le temps des consciences / Nicolas Hulot et Frédéric Lenoir ; propos recueillis par Julie Klotz. Paris : Fayard, 2020.

303.484 HUL (Libre accès)

## Conflits sociaux

Sociologie du conflit / Sylvaine Bulle, Federico Tarragoni. Malakoff : Armand Colin, DL 2021. (Collection U).

303.6 BUL (Libre accès)

## Ecologie humaine

Le cri de Gaïa : penser la terre avec Bruno Latour / sous la direction de Frédérique Aït-Touati et Emanuele Coccia ; [Sébastien Dutreuil, John Tresch, Baptiste Morizot.. et al.]. Paris : Éditions La Découverte, DL 2021. (Les empêcheurs de penser en rond).

304.2 CRI (Libre accès)

## Groupes sociaux

Une jeunesse sacrifiée ? / [coordonné par] Tom Chevalier et Patricia Loncle. Paris : PUF, DL 2021. (La vie des idées).

305.23 CHE (Libre accès)

Politiquement jeune / Anne Muxel. [La Tour-d'Aigue] : Éditions de l'Aube[Paris] : Fondation Jean-Jaurès, DL 2018. (Monde en cours).

305.23 MUX (Libre accès)

On ne naît pas soumise : on le devient / Manon Garcia. [Paris] : Flammarion, DL 2018.

305.42 GAR (Libre accès)

Culture de masse et société de classes : le goût de l'altérité / Philippe Coulangeon. Paris : PUF, DL 2021.

305.5 COU (Libre accès)

Passer les frontières sociales : comment les "filières d'élite" entrouvrent leurs portes / Paul Pasquali ; postface inédite de l'auteur ; [introduction de Paul Pasquali]. Paris : Éditions La Découverte, DL 2021. (La Découverte-poche ; 540).

305.5 PAS (Libre accès)

Les épreuves de la vie : comprendre autrement les Français / Pierre Rosanvallon. Paris : Seuil, DL 2021. (Le compte à rebours).

305.5 ROS (Libre accès)

Action publique, dynamiques sociales et pauvreté : la territorialisation en débats / sous la direction de Philippe Bonnal, Geneviève Cortes, Nelson Giordano Delgado.. [et al.]. [Montpellier] : Presses universitaires de la Méditerranée, 2019. (Territoires en mutation).

305.56 ACT (Libre accès)

## Société française

La France sous nos yeux : économie, paysages, nouveaux modes de vie / Jérôme Fourquet et Jean-Laurent Cassely ; avec la collaboration de Mathieu Garnier et Sylvain Manternach. Paris : Éditions du Seuil, DL 2021.

306.094 4 FRA (Libre accès)

## Société japonaise

Modan : la ville, le corps et le genre dans le Japon de l'entre-deux-guerres / sous la direction de Sandra Schaal. Arles : Editions Philippe Picquier, DL 2021.

306.095 2 MOD (Libre accès)

## Sociologie politique

Le miroir et la scène : ce que peut la représentation politique / Myriam Revault d'Allonnes. Paris : Éditions du Seuil, DL 2016. (La couleur des idées).

306.2 REV (Libre accès)

Les citoyens qui viennent : comment le renouvellement générationnel transforme la politique en France / Vincent Tiberj. Paris : Presses universitaires de France, DL 2017. (Le lien social).

306.2 TIB (Libre accès)

## **Sociologie du travail**

Travailler : la grande affaire de l'humanité / James Suzman ; traduit de l'anglais par Marie-Anne de Béru ; [introduction de James Suzman]. [Paris] : Flammarion, DL 2021.

306.36 SUZ (Libre accès)

## **Sociologie médicale**

Grossophobie : sociologie d'une discrimination invisible / Solenne Carof. Paris : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, DL 2021. (Collection interventions).

306.461 CAR (Libre accès)

## **Sociologie culturelle**

J'habite un monument historique / Olivier Calon. Paris : Buchet Chastel, DL 2021.

306.47 CAL (Libre accès)

## **Sociologie du sport**

Match retour : anthropologie de la revanche et autres textes / Marc Augé. Paris : Éditions Payot & Rivages, 2019. (Rivages poche ; 933).

306.483 AUG (Libre accès)

## **Sociologie de la religion**

Le dieu-objet / Marc Augé. Paris : Pocket, DL 2021. (Agora ; 462).

306.6 AUG (Libre accès)

## Science politique

Destination Sciences po : La peur, Révolutions : concours commun IEP 2022 : questions contemporaines / coordonné par Grégory Bozonnet. Paris : Armand Colin, DL 2021. (Destination Sciences Po).

320.076 BOZ (Libre accès)

La peur, révolutions : épreuve de questions contemporaines : concours commun des IEP / Jérôme Calauzènes,...Ghislain Tranié,... Paris : Vuibert, DL 2021. (Intégrer Sciences po).

320.076 CAL (Libre accès)

Tout-en-un : questions contemporaines, histoire, anglais : concours commun des IEP / ouvrage coordonné par Jérôme Calauzènes,.. ; Paul Leitch,.. Ghislain Tranié,... Paris : Vuibert, DL 2021. (Intégrer Sciences Po).

320.076 LEI (Libre accès)

La peur, révolutions : réussir le concours commun d'entrée en première année d'IEP/Sciences Po 2022 / Christine Noël-Lemaître,... Paris : Ellipses, DL 2021.

320.076 NOE (Libre accès)

La peur, révolutions : IEP 2022, concours commun d'entrée en 1re année d'IEP-Sciences Po : plus de 60 fiches pour réussir l'épreuve de questions contemporaines / ouvrage coordonné par René Rampnoux. Paris : Ellipses, DL 2021.

320.076 RAM (Libre accès)

Les grands discours des prix nobel de la paix / Alain Frerejean ; préface d'Hubert Védrine. Paris : Archipoche, DL 2021. (Archidoc ; 25).

320.092 FRE (Libre accès)

Le clivage droite-gauche : toute une histoire / Janine Mossuz-Lavau. Paris : Sciences Po, les presses, DL 2020. (Nouveaux débats).

324.244 MOS (Libre accès)



Voter par temps de crise : portraits d'électrices et d'électeurs ordinaires / sous la direction de Éric Agrikoliansky, Philippe Aldrin et Sandrine Lévêque. Paris : PUF, DL 2021.

324.6 VOT (Libre accès)

Le premier XXI<sup>e</sup> siècle : de la globalisation à l'émiettement du monde / Jean-Marie Guéhenno. Paris : Flammarion, DL 2021.

327 GUE (Libre accès)

## **Economie : généralités**

Économie / Christine Dollo,.. Laurent Braquet,.. Delphine Chavot-Dolce.. [et al.]. Paris : Sirey, DL 2021. (Aide-mémoire).

330 BEI (Libre accès)

Le bien commun, le climat et le marché : réponse à Jean Tirole / Benjamin Coriat. [Paris] : Éditions les Liens qui libèrent, DL 2021.

330.01 COR (Libre accès)

L'économie à travers les prix Nobel / Christian Elleboode. Rosny-sous-bois : Bréal, 2021. (Thèmes & Débats. Economie).

330.109 2 ELL (Libre accès)

## **La libre entreprise**

Le capitalisme, sans rival : l'avenir du système qui domine le monde / Branko Milanovic ; traduit de l'anglais par Baptiste Mylondo ; préface de Pascal Combemale. Paris : la Découverte, DL 2020.

330.122 MIL (Libre accès)

## **Economie du travail**

La mobilité internationale des salariés / Isabelle Desmidt. Le Mans : Gereso formation, conseil, édition, DL 2021. (L'essentiel pour agir).

331.12 DES (Libre accès)

Travail et transmission / Christian Fassier et Dominique Lhuilier (sous la coordination de). Toulouse : Octares Éditions, DL 2021. (Collection Le travail en débats).

331.259 TRA (Libre accès)

## **Economie monétaire et financière**

Regards sur la zone euro / Patrick Artus,... [Levallois-Perret] : Bréal by Studyrama, DL 2021. (Thèmes & Débats).

332.494 ART (Libre accès)

L'investissement à impact : la finance au service d'une société meilleure / Lionel Melka ; préface de Fanny Picard. Louvain-La-Neuve : De Boeck supérieur, DL 2021. (Business School).

332.6 MEL (Libre accès)

Économie de la dette / Anton Brender, Florence Pisani, Emile Gagna ; [introduction Anton Brender, Florence Pisani, Emile Gagna]. Paris : La Découverte, DL 2021. (Repères ; 770).

336.3 BRE (Libre accès)

## **Economie internationale**

La démondialisation, mythe ou réalité ? / Serge d'Agostino,... ; [avant-propos de Pierre-André Corpron]. [Paris] : Bréal by Studyrama, 2020. (Thèmes & Débats).

337 AGO (Libre accès)

Le Laboratoire de l'internationalisme : le CAEM et la construction du bloc socialiste (1949-1991) / Simon Godard. Paris : Sciences po, les presses, DL 2021. (Domaine histoire).

337.11 GOD (Libre accès)

Économie de l'Union européenne / Marie-Annick Barthe. Paris : Economica, DL 2021.

337.142 BAR (Libre accès)

## Economie de la production

Quelles agricultures irriguées demain ? : répondre aux enjeux de la sécurité alimentaire et du développement durable / Sami Bouarfa, François Brelle et Caroline Coulon, coordinateurs. Versailles : Editions Quae, DL 2020. (Matière à débattre et décider).

338.1 QUE (Libre accès)

La microéconomie en schémas / Eric Darmon,..., Olivier L'Haridon,... Paris : Ellipses, DL 2021. (L'économie en schémas).

338.5 DAR (Libre accès)

L'économie circulaire / Anne Benady, Hervé Ross-Carré. La Plaine Saint-Denis : Afnor éditions, DL 2021. (100 questions pour comprendre et agir).

338.927 BEN (Libre accès)

L'urgence africaine : changeons le modèle de croissance ! / Kako Nubukpo. Paris : Odile Jacob, DL 2021. (Odile Jacob poches ; 503).

338.96 NUB (Libre accès)

## Droit

Je vous écris avant l'aube / Salvatore Satta ; [traduit de l'italien, préfacé et annoté par Christophe Carraud]. [Trocy-en-Multien] : Éditions conférence, 2019.

340.092 SAT 2 (Libre accès)

Travail et changements technologiques : de la civilisation de l'usine à celle du numérique / Jacques Barthélémy et Gilbert Cette ; préface de Thierry Pech. Paris : Odile Jacob, DL 2021.

344.01 BAR (Libre accès)

Droit de l'environnement / Agathe Van Lang,... Paris : Presses universitaires de France, DL 2021. (Thémis).

344.046 VAN (Libre accès)

L'essentiel du droit de la construction / Marianne Faure-Abbad. Paris La Défense : Gualino, un savoir-faire de Lextenso, DL 2021. (Les Carrés).

346.045 FAU (Libre accès)

## Préparation aux concours

Le dossier RAEP et l'oral d'admission : concours et examens professionnels : bibliothèques, documentation / Nathalie Bailly, Clotilde Vaissaire-Agard. Bois-Guillaume : Éditions KLOG, DL 2021. (Collection Concours).

351.076 BAI (Libre accès)

Relations internationales : 2022-2023 : cours et QCM / Bénédicte Beauchesne,... Paris : Ellipses, DL 2021. (Actu' concours).

351.076 BEA (Libre accès)

Attaché territorial, attaché principal : tout-en-un : externe, interne, 3e voie, examen professionnel, catégorie A / Olivier Bellégo,... Paris : Vuibert, DL 2021. (Admis).

351.076 BEL (Libre accès)

Adjoint administratif d'État et territorial : catégorie C : concours 2022-2023 / Olivier Bellégo,.. Anne-Marie Bonnerot,.. Marc-Antoine Durand.. [et al.]. Paris : Vuibert, DL 2021. (100% efficace).

351.076 BEL (Libre accès)

Technicien territorial et technicien principal : concours externe, interne et 3e voie, examens professionnels : concours 2022-2023 : catégorie B / Serge Bertrand,.. Franck Guillon,.. Pascal Maire,.. ; sous la direction de Fabienne Geninasca,... [Voiron] : Cap Carrières-publiques.com Paris : Nathan, DL 2021. (Intégrer la fonction publique ; 46).

351.076 BER (Libre accès)

Concours secrétaire administratif et SAENES : externe, interne et 3e voie / sous la direction de Sylvie Beyssade,.. ; Frantz Badufle,.. Fabienne Iché,.. Pascal Moulette,.. [et al.]. Malakoff : Dunod, DL 2021. (J'intègre la fonction publique).

351.076 BEY (Libre accès)

Adjoint administratif territorial : externe, interne, 3e voie : concours 2022/2023 : catégorie C / sous la direction de Pascal Tuccinardi,.. ; Danièle Bon,.. Stéphane Gachet,.. Patricia Pioz.. [et al.]. [Voiron] : CAP Carrières-publiques.com Paris : Nathan, DL 2021. (Intégrer la fonction publique).

351.076 BON (Libre accès)

Thèmes essentiels d'actualité 2022-2023 : cours / Jean-Philippe Cavaillé (coord.) ; Nelly Mouchet, Bénédicte Beauchesne, Nicolas Brault.. [et al.]. Paris : Ellipses, DL 2021. (Actu concours).

351.076 CAV (Libre accès)

Adjoint administratif d'État : concours : externe et interne : tout-en-un / Audrey Charmont,.. Stephen Lédé,.. Corinne Pelletier,.. [et al.] ; avec la participation de Valentin Sartre. Malakoff : Dunod, DL 2021. (J'intègre la fonction publique).

351.076 CHA (Libre accès)

Secrétaire administratif / Marc Dalens ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois Perret : Studyrama. (Cible concours).

351.076 DAL (Libre accès)

Contrôleur des douanes / Marc Dalens ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Groupe Studyrama, 2021. (Cible concours).

351.076 DAL (Libre accès)

Technicien territorial et technicien territorial principal de 2e classe / Marc Dalens ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Groupe Studyrama, 2021. (Cible concours).

351.076 DAL (Libre accès)

Culture territoriale 2022-2023 : cours et QCM / Marine Derkenne,.. Donatien Lecat,... Paris : Ellipses, 2021. (Actu concours).

351.076 DER (Libre accès)

Adjoint administratif territorial : concours externe, interne et examens professionnels, Catégorie C / Christine Drapp,.. Bruno Rapatout,.. Agathe Pothin.. [et al.]. Paris : Foucher, DL 2021. (Réussite concours ; 14).

351.076 DRA (Libre accès)

Technicien territorial, technicien principal : concours externe, interne, 3e voie, examens professionnels : Catégorie B / Christine Drapp,.. Denis Magnin,.. Paris : Éditions Foucher, DL 2021. (Réussite concours).

351.076 DRA (Libre accès)

Secrétaire administratif et SAENES : annales corrigées : concours 2022 / Pascal Eynard,.. René Guimet,.. Paris : Vuibert, DL 2021. (Admis).

351.076 EYN (Libre accès)

Ingénieur territorial 2022 : examen professionnel de promotion interne, catégorie A / [publié par le Centre interdépartemental de gestion de la Petite couronne de la région d'Île-de-France]. Paris : la Documentation française, 2021. (Annales corrigées, concours de la fonction publique territoriale ; 130).

351.076 ING 1 (Libre accès)

Ingénieur territorial 2022 : examen professionnel de promotion interne, catégorie A / [publié par le Centre interdépartemental de gestion de la Petite couronne de la région d'Île-de-France]. Paris : Impr. de la Direction de l'information légale et administrative, 2021. (Annales corrigées, concours de la fonction publique territoriale ; 131).

351.076 ING 2 (Libre accès)

Inspecteur des finances publiques, inspecteur des douanes / sous la direction de Guy Siat,.. ; avec la collaboration de Isabelle Bufflier,.. Francesco De Palma,.. Jean-Charles Lembach,.. [et al.]. [Paris] : Sirey : Dalloz, DL 2020. (Spécial concours).

351.076 INS (Libre accès)

200 questions sur les finances publiques / Jérôme Kerambrun, Jean-Marc Pasquet ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Studyrama, 2021. (Cible concours).

351.076 KER (Libre accès)

Connaître la fonction publique territoriale : tous concours - catégories A et B / Brigitte Le Page,... Paris : Foucher, DL 2021. (Pass Concours ; 12).

351.076 LEP (Libre accès)

Introduction aux questions européennes / Christophe Lescot,. Paris : Ellipses, DL 2021. (Actu'concours).

351.076 LES (Libre accès)

Questions européennes 2022-2023 : cours et QCM / Christophe Lescot,... Paris : Ellipses, DL 2021. (Actu' concours).

351.076 LES (Libre accès)

Culture générale 2022-2023 : cours / Nelly Mouchet,... Paris : Ellipses, 2021. (Actu concours).

351.076 MOU (Libre accès)

Droit public 2022-2023 : cours et QCM / Julien Sorin, Fabrice Bretéché, Guillaume Thobaty.. [et al.]. Paris : Ellipses, DL 2021. (Actu concours).

351.076 SOR (Libre accès)

La note et le rapport : concours 2022-2023 : catégories A et B / Pascal Tuccinardi,... Paris : Nathan[Voiron] : Carrières publiques, DL 2021. (Intégrer la fonction publique ; 26).

351.076 TUC (Libre accès)

Le petit guide des grands concours : une méthode inédite pour réussir vos concours ! / Anne Vergely. Paris : Vuibert, DL 2021.

351.076 VER (Libre accès)

## Administration

Le Grand Est, une aberration économique : essai / Jean-Philippe Atzenhoffer ; [préface de Gérard-François Dumont,...] ; [postface de Robert Herzog,...] ; [dessin de couverture de Vlou]. [Barr] : le Verger éditeur, DL 2021.

352.13 ATZ (Libre accès)

Les grands auteurs en management public / dirigé par Stéphanie Chatelain-Ponroy, Patrick Gibert, Madina Rival,.. [et al.]. Caen : Éditions EMS, Management & société, DL 2021. (Grands auteurs).

352.3 GRA (Libre accès)

La valeur du service public / Julie Gervais, Claire Lemercier, Willy Pelletier. Paris : La Découverte, DL 2021.

352.63 GER (Libre accès)

## Gestion des déchets

La prévention des déchets : innovations sociales, action publique et transition sociotechnique / Victor Bailly, Rémi Barbier, François-Joseph Daniel (dir.). Bruxelles : Peter Lang, 2022. (EcoPolis ; vol. 36).

363.728 PRE (Libre accès)

## Orientation

La com est un métier : La communication produit de l'intelligence, des contenus et de l'émotion, au service d'une vision et d'objectifs / Frédéric Fougerat. Paris : Bréal, 2021.

371.4 FOU (Libre accès)

Les métiers de la banque, finance, assurance, expertise comptable / Pascale Kroll. Paris : "L'Étudiant" éditions, DL 2021. (Choisir, réussir, s'épanouir).

371.4 KRO (Libre accès)



Les métiers du livre : maison d'édition, médiathèque, librairie, industries graphique, transition digitale / ONISEP ; [directrice de la publication, Frédérique Alexandre-Bailly]. Marne-la-Vallée : ONISEP, DL 2021. (Parcours ; 195).

371.4 LIV (Libre accès)

## Enseignement supérieur

Histoire des universités : XIIe-XXIe siècle / Christophe Charle et Jacques Verger. Paris : Presses universitaires de France, DL 2012. (Quadrige).

378.009 CHA (Libre accès)

Le savoir en danger : menaces sur la liberté académique / Olivier Beaud. Paris : puf, DL 2021.

378.1 BEA (Libre accès)

## Les langues

### Langage et communication

Stéréotypes et clichés / Ruth Amossy, Anne Herschberg Pierrot. Paris : Armand Colin, DL 2021. (Cursus).

401.4 AMO (Libre accès)

### Linguistique générale

Dans le labyrinthe du langage : langage et philosophie dans les grammaires de Chomsky / Alain Rouveret. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 64).

415 ROU (Libre accès)

### Linguiste anglaise

200% IELTS general training / [direction éditoriale, Achille Pinson]. Paris : Ellipses, 2021. (200 % test).

420.76 DEU (Préparation Certifications Langues CECRL)

Tests d'anglais de difficulté progressive : [niveaux B1-B2] / Claire Poinot ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. Levallois-Perret : Studyrama, 2021. (Cible réussite).

420.76 POI (Préparation Certifications Langues CECRL)

L'idiotisme : dictionnaire d'expressions idiomatiques : français-anglais, anglais-français / Monique Brézin-Rossignol. Paris : L'Harmattan, 2021.

428.244 1 BRE (Libre accès)

My mistake! Les fautes fréquentes à éviter en anglais / Pierre Couturier. Levallois-Perret : Bréal, 2021. (Visa langues).

428.244 1 COU (Préparation Certifications Langues CECRL)

## Linguistique espagnole

La coalescence en espagnol : vers une linguistique du signifiant éactivisante / Marine Poirier ; préface de Didier Bottineau. Limoges : Lambert-Lucas, DL 2021.

465 POI (Libre accès)

Abanico : Cuaderno de ejercicios / María Dolores Chamorro Guerrero, Gracia Lozano López, Pablo Martínez Gila .. [et al.] ; con la colaboración de Neus Sans. Barcelona : Difusión, DL 2010.

468.244 1 ABA (Libre accès)

Abanico : Libro del alumno / María Dolores Chamorro Guerrero, Gracia Lozano López, Pablo Martínez Gila .. [et al.] ; con la colaboración de Neus Sans. Barcelona : Difusión, DL2011.

468.244 1 ABA (Libre accès)

## Linguistique arabe

50 règles essentielles : arabe littéral / Nejmeddine Khalfallah. Levallois-Perret : Studyrama, 2021. (Les Incontournables).

492.75 KHA (Libre accès)

## Sciences dures

### Histoire des sciences

Notre culture scientifique : le monde antique en héritage / Lucio Russo ; traduit de l'italien par Antoine Houlou-Garcia. Paris : les Belles lettres, 2020.

509 RUS (Libre accès)

### Régions côtières

Politiques du littoral et sports de nature : du cadre national aux configurations locales : l'exemple des aires marines protégées / Ludovic Martel, Johan Jouve, Arnaud Sébilleau (coord.). Versailles : Editions Quae, DL 2021.

551.457 POL (Libre accès)

### Climat

Atlas du climat : face aux défis du réchauffement / François-Marie Bréon et Gilles Luneau ; préface de Jean Jouzel ; cartographie de Hugues Piolet. Paris : Éditions Autrement, DL 2021. (Collection Atlas/Monde).

551.6 BRE (Libre accès)

### Ecologie

Biodiversité et stratégie : des équilibres dynamiques / Hervé Brédif et Laurent Simon. Versailles : Éditions Quae : DL 2021.

577 BRE (Libre accès)

Gouverner la biodiversité ou comment réussir à échouer : conférence-débat organisée par le groupe Sciences en questions en visioconférence, le 4 décembre 2020 / Vincent Devictor ; [préface de Raphaël Larrère]. Versailles : Éditions Quae, 2021. (Sciences en questions).

577 DEV (Libre accès)

## Santé, gestion d'entreprise

### Santé

Introduction à la culture sanitaire et sociale / Nicolas Brault,. Paris : Ellipses, 2021. (Actu'concours).

610.73 BRA (Libre accès)

L'épreuve de santé publique : concours administratifs dans les secteurs de la santé et du médico-social / coordination, Jacques Raimondeau. Rennes : Presses de l'École des hautes études en santé publique, 2021. (Fondamentaux).

610.73 EPR (Libre accès)

### Comptabilité

Comptabilité générale : l'essentiel du cours, exercices corrigés / Bernadette Collain, Frédérique Déjean, Marie-Astrid Le Theule. Malakoff : Dunod, DL 2021. (mini manuel).

657 COL (Libre accès)

La consolidation des comptes selon les IFRS / Bernard Raffournier. Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, DL 2020. (Business School).

657.3 RAF (Libre accès)

### Finances d'entreprises

Finance d'entreprise : gestion du haut et du bas de bilan : études de cas / ouvrage coordonné par Évelyne Poincelot,.. Kirsten Burkhardt-Bourgeois,... Paris : Ellipses, DL 2021.

658.15 FIN (Libre accès)

Management du risque : une approche stratégique : cartographie des risques, prenez de la hauteur ! : ISO 31000 / Géraldine Sutra. La Plaine Saint-Denis : Afnor éditions, DL 2021.

658.155 SUT (Libre accès)

## Ressources humaines

Le travail en équipe : un peu de neurosciences pour les pros qui veulent collaborer autrement / Samah Karaki. Malakoff : Dunod, DL 2021. (Les carnets Soft Skills).

658.314 KAR (Libre accès)

Santé psychologique au travail et Covid-19 : le pouvoir des bonnes pratiques / Christophe Nguyen, Jean-Pierre Brun. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, DL 2021. (Manager RH).

658.38 NGU (Libre accès)

## Stratégie d'entreprise

L'intrapreneuriat / Jacqueline Angles, Frank Rouault,.. Hady Khalaf,... La Plaine Saint-Denis : Afnor éditions, DL 2020. (100 questions pour comprendre et agir).

658.401 ANG (Libre accès)

C'est complexe ! : 10 principes pour affronter la complexité des organisations / Ousama Bouiss. Malakoff (Haut de Seine) : Dunod, DL 2021.

658.401 BOU (Libre accès)

Stratégies digitales : mutations sociétales et pratiques d'innovation / dirigé par Elizabeth Couzineau-Zegwaard et Olivier Meier. Caen : Éditions EMS, Management & société, DL 2021. (Pratiques d'entreprises).

658.401 STR (Libre accès)

## Encadrants

Le manager de proximité : le management opérationnel au coeur de la performance de l'entreprise / Bertrand Duséhu. Le Mans : Gereso formation, conseil, édition, DL 2021. (Management et leadership).

658.42 DUS (Libre accès)

Managers, relevez le challenge d'un nouveau poste / [Bertrand Huck]. Le Mans : Gereso édition, DL 2021. (Collection Management).

658.42 HUC (Libre accès)

## Logistique

Les achats responsables : mise en oeuvre de l'ISO 20400 / ObsAR, l'Observatoire des achats responsables. La Plaine Saint-Denis : Afnor éditions, DL 2021. (100 questions pour comprendre et agir).

658.7 ACH (Libre accès)

Supply chain : 13 études de cas corrigées / Sabrina Berbain, Philippe Vallin. Paris : Ellipses, DL 2021.

658.7 BER (Libre accès)

Cas en management des achats / sous la direction de Gwenaëlle Oruezabala, Hugues Poissonnier. Caen : Éditions EMS, Management & société, DL 2021. (Collection Études de cas).

658.72 CAS (Libre accès)

## Marketing

Marketing / Ulrike Mayrhofer,.. ; [avant-propos de Philippe Raimbourg,...]. [Paris] : Bréal, 2021. (Lexifac).

658.8 MAY (Libre accès)

Kids marketing / coordonné par Joël Brée. Caen : Éditions EMS, Management & société, DL 2021. (Collection Consommation des 0-25 ans).

658.804 KID (Libre accès)

Mesurer l'efficacité du marketing digital : estimer le ROI pour optimiser ses actions / Laurent Florès. Malakoff : Dunod, DL 2021. (MKG // COM).

658.872 FLO (Libre accès)

## Arts, beaux-arts et art du paysage

### Art critique et appréciation

La théorie subreptice : les anecdotes dans la théorie de l'art, XVIe-XVIIIe siècles / textes réunis par Emmanuelle Hénin, François Lecercle, Lise Wajeman. Turnhout : Brepols, DL 2012. (Théorie de l'art ; 2).

701.18 THE (Libre accès)

### Bandes dessinées

Balthus y el conde de Rola / Tyto Alba. Bilbao : Astiberri, 2019.

BD ALB (Bandes dessinées)

Zazie dans le métro / Clément Oubrerie ; d'après l'oeuvre de Raymond Queneau. [Paris] : Gallimard, DL 2008. (Fétiche).

BD OUB (Bandes dessinées)

1936 : Euskadi en llamas : Gorka Gudari / A. H. Palacios ; Dossier histórico por Michel Matly. Madrid : Ponent mon : Cyan Proyectos, 2019.

BD PAL (Bandes dessinées)

Gemma Boverly / Posy Simmonds ; traduit de l'anglais par Lili Sztajn & Jean-Luc Fromental ; [avant-propos d'Anne Fontaine]. Paris : Denoël, DL 2014. (Denoel graphic).

BD SIM (Bandes dessinées)

La cage / Martin Vaughn-James / par Thierry Groensteen. Bruxelles : les Impressions nouvelles, DL 2010. (Traverses).

BD VAU (Bandes dessinées)



Mademoiselle Baudelaire / Yslaire. Marcinelle : Dupuis, DL 2021. (Aire libre).

BD YSL (Bandes dessinées)

## Art du textile

En tissant, en créant / Anni Albers ; traduit de l'anglais par Julie Debiton et préfacé par Nicholas Fox Weber ; sous la direction de Clara Salomon. Paris : Flammarion : en association avec Josef and Anni Albers Foundation, DL 2021.

746 ALB (Libre accès)

## Peinture et peintre

Dürer : par le détail / Till-Holger Borchert ; [traduction de l'allemand Lydie Echasseraud]. [Vanves] : Hazan, DL 2020.

759.03 DUR B (Libre accès)

Georgia O'Keeffe : l'espace pour la liberté / Alicia Inez Guzmán ; traduit de l'anglais par Julie Debiton. Paris : Flammarion, DL 2021.

759.13 OKE G (Libre accès)

Diego Velázquez, apeles de su siglo : historia y ficción en la obra del pintor de Felipe IV / Héctor Ruiz Soto ; Raúl Caplán, coordinateur de l'ouvrage. Paris : Belin Education : CNED, DL 2021. (Collection Major).

759.6 VEL R (Libre accès)

## Photographie

Une histoire de la photographie pour tous / Ian Jeffrey ; préface Max Kozloff ; [traduction de l'anglais par Marc Phéline]. Paris : Hazan, DL 2021.

770.9 JEF (Libre accès)

L'image au-delà de l'écran : le vidéomapping / sous la direction de Daniel Schmitt, Marine Thébault, Ludovic Burczykowski ; [préface de Sylvie Leleu-Merviel]. London : ISTE editions, 2019. (Collection Sciences, société et nouvelles technologies).

776 IMA (Libre accès)

Voyages / Raymond Depardon ; [choix des photographies Sophie Ponscarne ; entretiens avec Michel Butel ; traduction par David Britt]. [Lieu de publication inconnu] : Hazan, DL 2020.

779.092 DEP (Libre accès)

American geography : l'envers du rêve / Matt Black. Paris : Atelier EXB/éditions Xavier Barral, 2021.

779.2 BLA (Libre accès)

## Cinéma

Le film de nos films / Jean-Philippe Domecq. Paris : Pocket, DL 2020. (Agora ; 461).

791.430 15 DOM (Libre accès)

Chabrol : biographie / Antoine de Baecque. [Paris] : Stock, DL 2021.

791.430 233 CHA B (Libre accès)

Les films de propagande sur la Seconde Guerre sino-japonaise sous Mao Zedong (1949-1966) : la fabrication de l'histoire / Miao Chi. Paris : L'Harmattan, 2021. (Communication et civilisation).

791.430 951 CHI (Libre accès)

Kathleen Collins : the black essay film / Geetha Ramanathan. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. (Visionaries: Thinking through female filmmakers).

791.430 973 COL R (Libre accès)

## **Théâtre : représentations sur scène**

Scènes et mises en scène : essai sur le théâtre et la danse contemporaine / François Laplantine. Paris : Pocket, DL 2021. (Agora ; 456).

792.025 LAP (Libre accès)

L'analyse des spectacles : théâtre, mime, danse, danse-théâtre, cinéma / Patrice Pavis. Paris : Armand Colin, DL 2016. (Collection U).

792.09 PAV (Libre accès)

Des comédiens aux acteurs : genèse du champ théâtral dans l'Allemagne du XVIIIe siècle / Romain Jobez ; [introduction de Romain Jobez]. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Études sur le théâtre et les arts de la scène ; 16).

792.094 3 JOB (Libre accès)

## Littérature

### Techniques d'écriture

Leçons de stylistique : cours et exercices corrigés / Frédéric Calas. Malakoff : Armand Colin, DL 2021. (Cursus).

808 CAL (Libre accès)

Débuter, comment c'est : petit traité souvent drôle et toujours intelligent sur l'art et la manière d'entrer en littérature afin d'y tracer un chemin / Bertrand Leclair. [Paris] : Pocket, DL 2019. (Agora ; 443).

808 LAC (Libre accès)

### Anthologies à plus d'une littérature nationale

République des lettres : une anthologie / textes réunis, présentés et annotés par Pierre Laurens, Colette Nativel et Florence Vuilleumier Laurens ; avant-propos de Marc Fumaroli,... Paris : les Belles lettres, 2021.

808.803 57 REP (Libre accès)

### Histoire et critique portant sur plusieurs littératures

Sète : anthologie 2019 / Voix vives de Méditerranée en Méditerranée ; dessin à l'encre de Chine de Robert Lobet. Paris : Éditions Bruno Doucey, DL 2019. (Tissages).

809.1 SET (Libre accès)

Le théâtre et son double ; suivi de Le théâtre de Séraphin / Antonin Artaud ; préface de Pacôme Thiellement. Paris : Payot & Rivages, DL 2019. (Petite bibliothèque Payot ; 1083).

809.2 ART (Libre accès)

La Commedia dell'arte : introduction au théâtre professionnel italien entre le XVIe et le XVIIIe siècles / Claude Bourqui. Paris : A. Colin, 2011. (Lettres sup).

809.2 BOU (Libre accès)

Dramaturgies de l'ombre : actes du colloque organisé à Paris IV et Paris VII, 27 au 30 mars 2002 / [par le Centre d'études et de recherches comparatistes sur les littératures antiques et modernes (CLAM) et le Groupe de recherches de l'Antiquité aux Lumières. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2005. (Interférences).

809. 2 DRA (Libre accès)

Cyberpunk's not dead : laboratoire d'un futur entre technocapitalisme et posthumanité / Yannick Rumpala. Saint Mammès : Le Béliard, 2021. (Parallaxe).

809.387 62 RUM (Libre accès)

## Histoire et critique portant sur différents thèmes

Approches matérialistes du réalisme en littérature / sous la direction de Vincent Berthelier, Anaïs Goudmand, Mathilde Roussigné [et al.] ; textes de Vincent Berthelier, Alix Bouffard, Alice de Charentenay [et al.]. Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, DL 2021. (L'Imaginaire du texte).

809.912 APP (Libre accès)

Atlas des lieux littéraires / Cris F. Oliver ; illustrations de Julio Fuentes ; traduit de l'espagnol par Françoise Bonnet. Wrocław, Pologne : Éditions Format, DL 2021.

809.933 2 OLI (Libre accès)

Terrains vagues : les friches urbaines dans la littérature, la photographie et le cinéma français / études réunies et publiées par Jacqueline Maria Broich, Wolfram Nitsch et Daniel Ritter. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, DL 2019. (Littératures).

809.933 2 TER (Libre accès)

La ville entrelacs : littérature, histoire, peinture / sous la direction de Maria da Conceição Coelho Ferreira, Philippe Meunier & Ralf Zschachlitz ; Élisaviolette Bernard, Lydia Böhmert, MariadaConceição CoelhoFerreira.. [et al.]. Lyon : Presses universitaires de Lyon, DL 2021.

809.933 2 VIL (Libre accès)

Passages obliques / Michel Borrut. Paris : La Maison du dictionnaire, DL 2021.

809.933 5 BOR (Libre accès)

Temporalités amérindiennes : représentations de l'autre et rachat du passé / sous la direction de Saulo Neiva et Soraya Lani. Clermont Ferrand : Presses universitaire Blaise Pascal, DL 2021. (Littératures).

809.933 52 TEM (Libre accès)

La littérature à la barre : XX-XXIe siècle / Christine Baron ; préface de Denis Salas. Paris : CNRS éditions, DL 2021.

809.933 53 BAR (Libre accès)

Images de soi, images de l'autre : du dédoublement fictionnel de soi à l'intériorisation de valeurs collectives / sous la direction de Maria Caterina Manes Gallo. Paris : Hermann, 2021.

809.933 53 IMA (Libre accès)

Gastrono(r)mie : naissance de la littérature gastronomique / Nelly Labère. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. (Bibliothèque du XVe siècle ; 88).

809.933 53 LAB (Libre accès)

Après Ulysse : vers une poétique de l'hospitalité en Méditerranée / André Benhaïm. Paris : Hermann, 2021. (Savoir).

809.933 55 BEN (Libre accès)

Poétique de l'exil : Friedrich Hölderlin, Arthur Rimbaud et Nigoghos Sarafian / Stéphane Cermakian ; [avant-propos et introduction de Stéphane Cermakian]. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Littérature, histoire, politique ; 49).

809.933 55 CER (Libre accès)

Exil et errance dans les littératures francophones : miroir du quotidien ? : essai / Judith Sinanga-Olmann ; [préface de Melchior Mbonimpa]. Sainte Luce sur Loire [Loire-Atlantique] : Editions Amalthée, DL 2020.

809.933 55 SIN (Libre accès)

Le souper / études réunies et publiées par Françoise Le Borgne et Alain Montandon ; [introduction d'Alain Montandon]. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, DL 2020. (Littératures).

809.933 55 SOU (Libre accès)

Le corps et ses raisons / Jean Starobinski ; édité et préfacé par Martin Rueff. Paris : Éditions du Seuil, DL 2020. (La Librairie du XXI<sup>e</sup> siècle).

809.933 56 STA (Libre accès)

Genres littéraires et peinture / études réunies et présentées par Nelson Charest et Anne-Sophie Gomez ; [préface de Nelson Charest et Anne-Sophie Gomez]. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, DL 2015, cop. 2015. (Littératures).

809.933 57 GEN (Libre accès)

Fuga divina : la musique dans l'écrit mystique du Moyen Age à la première modernité / Laurence Wuidar. Genève : Droz, DL 2021. (Cahiers d'humanisme et Renaissance ; 173).

809.933 57 WUI (Libre accès)

Anachronismes créateurs / études réunies et publiées par Alain Montandon et Saulo Neiva. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal : Maison des sciences de l'homme, DL 2018. (Littératures).

809.933 58 ANA (Libre accès)

De la poétique du mal à l'écriture de l'épidémie dans "La peste" d'Albert Camus et "Le hussard sur le toit" de Jean Giono / Senda Souabni Jlidi. Berlin : Peter Lang, 2021. (Studien zu den romanischen Literaturen und Kulturen ; Band 14).

809.933 58 SOU (Libre accès)

Le grand écrivain et sa première vie : "l'illusion biographique" (XVIe-XVIIIe siècle) / sous la direction de Maria Zerari ; [introduction de Maria Zerari]. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Rencontres ; 500).

809.935 92 GRA (Libre accès)

## Fiction américaine

Le corsaire rouge / James Fenimore Cooper ; traduction d'Auguste-Jean-Baptiste Defauconpret ; édition présentée et annotée par Philippe Jaworski. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (Folio).

813.3 COO (Libre accès)

La séquestrée / Charlotte Perkins Gilman ; traduit de l'anglais et postfacé par Diane de Margerie, avant-propos de Léonor de Récondo. PARIS : Libretto, 2021.

813.5 PER (Libre accès)

La mousson : roman / Louis Bromfield ; traduit de l'anglais par Berthe Vuillemin. Paris : Les Belles Lettres, 2021. (Domaine étranger).

813.52 BRO (Libre accès)

Oeil-de-chat / Margaret Atwood ; traduit de l'anglais (Canada) par Hélène Fillion. Paris : Robert Laffont, DL 2021. (Pavillon poche).

813.54 ATW (Libre accès)

Faire surface / Margaret Atwood ; traduit de l'anglais (Canada) par Marie-France Girod. Paris : Robert Laffont, DL 2017. (Pavillons Poche).

813.54 ATW (Libre accès)



La vie avant l'homme / Margaret Atwood ; traduit de l'anglais (Canada) par Marianne Véron. Paris : Robert Laffont, DL 2021. (Pavillon poche).

813.54 ATW (Libre accès)

La femme comestible / Margaret Atwood ; traduit de l'anglais (Canada) par Michèle Albaret-Maatsch. Paris : Robert Laffont, DL 2021. (Pavillons Poche).

813.54 ATW (Libre accès)

De retour au pays et autres nouvelles / Ralph Ellison ; éd. établie par John F. Callahan ; introduction de John F. Callahan ; traduit de l'anglais par Claude et Jennifer Meunier. Paris : B. Grasset, 1998.

813.54 ELL (Libre accès)

Attachement féroce / Vivian Gornick ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Laetitia Devaux. Paris : Rivages, DL 2018. (Rivages poche).

813.54 GOR (Libre accès)

La proie des flammes / William Styron : traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Maurice-Edgar Coindreau : préface de Michel Butor. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (L'imaginaire ; 726).

813.54 STY 1 (Libre accès)

La proie des flammes / William Styron : traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Maurice-Edgar Coindreau. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (L'imaginaire ; 727).

813.54 STY 2 (Libre accès)

Les diables bleus / Christopher Castellani ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Caroline Nicolas. Paris : 10-18i, DL 2020. (10-18 ; 5670).

813.6 CAS (Lectures buissonnières)

**Ecrits divers américains**

Journal d'une femme noire / Kathleen Collins ; traduit de l'américain par Marguerite Capelle et Hélène Cohen ; [préface d'Elizabeth Alexander]. [Paris] : Les Éditions du portrait, DL 2020.

818.54 COL (Libre accès)

L'exil et Edward Said : essai / Amal Immouni ; préface de Françoise Saquer-Sabin. Paris : L'Harmattan, 2021. (Approches littéraires).

818.54 SAI I (Libre accès)

## Littérature anglaise

La légende napoléonienne vue par les écrivains romantiques britanniques (1796-1815) / Pierre Bonneau. Paris : L'Harmattan, 2021. (Historiques).

820.900 7 BON (Libre accès)

## Poésie anglaise

English poetry of the seventeenth century / George Parfitt. London ; New York : Longman, 1992. (Longman literature in English series).

821.409 PAR (Libre accès)

Le monde du dessous : poèmes et proses de Gondal et d'Angria / Charlotte, Emily, Anne et Patrick Branwell Brontë ; édition établie, préfacée et traduite par Patrick Reumaux ; illustrations choisies par Patrick Reumaux. Paris : Belles lettres, DL 2021. (Poésie magique).

821.8 BRO (Libre accès)

La défense de Guenièvre ; [suivi de Près d'Avalon / William Morris ; présenté par William Blanc ; traduit de l'anglais par Philippe Mortimer ; édition préparée par William Blanc, Charlotte Dugrand, Lena Lambla-Kerveillant, Bruno Bartkowiak et Nicolas Norr. Montreuil : Libertalia, DL 2021. (La petite littéraire).

821.8 MOR (Libre accès)

Tribut / Stephen Romer, poèmes choisis par l'auteur ; traduits de l'anglais par Gilles Ortlieb, Paul de Roux & Valérie Rouzeau ; préface de Valérie Rouzeau. Cognac : Le Temps qu'il fait, DL 2007.

821.92 ROM (Libre accès)

## Littérature dramatique anglaise

Copies / Caryl Churchill ; traduit de l'anglais par Dominique Hollier. Paris : L'Arche, DL 2004. (Scène ouverte).

822.914 CHU (Libre accès)

## Fiction anglaise

La fabrique des lendemains / Rich Larson ; ouvrage proposé par Ellen Herzfeld & Dominique Martel ; traduit par Pierre-Paul Durastanti. Saint-Mammès : Le Belial'Aulnay s/bois : Quarante deux, 2020. (Quarante-Deux).

823.087 6 LAR (Fantasy et Science-Fiction)

Paroles de chien / Rudyard Kipling ; traduit de l'anglais et préfacé par Thierry Gillyboeuf. Paris : Éditions Payot & Rivages, 2010. (Rivages poche ; 679).

823.8 KIP (Libre accès)

Lettres à un jeune Londonien / William Makepeace Thackeray ; traduit présenté et annoté par Sean Rose ; préface de Marc Porée ; illustrations de Marc Poitvin. Paris : Rue d'Ulm, 2021. (Collection Versions françaises).

823.8 THA (Libre accès)

Figures de l'instabilité dans l'oeuvre de William Makepeace Thackeray, 1811-1863 : étude stylistique / Jacqueline Fromonot. Rennes : PUR, Presses universitaires de Rennes, DL 2021. (Univers anglophones).

823.8 THA F (Libre accès)

Klara et le soleil : roman / Kazuo Ishiguro ; traduit de l'anglais par Anne Rabinovitch. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (Du monde entier).

823.914 ISH (Libre accès)

Rends-moi fière / Nicole Dennis-Benn ; roman traduit de l'anglais (Jamaïque) par Benoîte Dauvergne. La Tour-d'Aigues : Éditions de l'Aube, DL 2021. (Regards croisés).

823.92 DEN (Lectures buissonnières)

Fille, femme, autre / Bernardine Evaristo. Paris : Pocket, DL 2021.

823.92 EVA (Libre accès)

L'inoubliable voyage de miss Benson : roman / Rachel Joyce ; traduit de l'anglais par Cécile de la Rochère. [Paris] : XO éditions, 2021.

823.92 JOY (Lectures buissonnières)

## Littérature allemande

La vie d'un poète : poèmes et écrits sur la poésie / Stefan Zweig ; traduit de l'allemand par Marie-Thérèse Kieffer ; préface de Gérard Pfister. [Paris] : Arfuyen, DL 2021. (Les vies imaginaires ; 9).

831.912 ZWE (Libre accès)

Romans / Goethe ; traductions et notes de Bernard Groethuysen, Pierre du Colombier et Blaise Briod. [Paris] : Gallimard, DL 1954. (Bibliothèque de la Pléiade ; 103).

833.6 GOE (Libre accès)

Andréas et autres récits / Hugo von Hofmannsthal ; traduit de l'allemand par Eugène Badoux et Magda Michel ; préface d'Henri Thomas. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Collection L'imaginaire ; 521).

833.912 HOF (Libre accès)

La Métamorphose / Franz Kafka ; avant-propos, traduction et présentation de Bernard Lortholary ; Bibliographie mise à jour (2010) par Claudine Raboin. [Paris] : Flammarion, DL 2010. (GF ; 1452).

833.912 KAF (Libre accès)

La mort à Venise ; suivi de Tristan ; et Le chemin du cimetière / Thomas Mann ; traduit de l'allemand par Félix Bertaux, Charles Sigwalt et Axel Nesme ; notices et notes d'Armand Nivelles. Paris : Librairie générale française, 2007. (Le livre de poche ; 1513).

833.912 MAN (Libre accès)

Der Tod in Venedig / Thomas Mann ; traduction nouvelle, préface et notes de Axel Nesme,.. et Edoardo Costadura,.. Paris : Librairie générale française, DL 1989. (Les langues modernes bilingue).

833.912 MAN (Libre accès)

Romans et nouvelles / Hermann Hesse ; introduction de Jean-Louis Bandet ; notices de J.-L. Bandet, H. Hombourg, D. Iehl.. [et al.] ; traduction de E. Beaujon, H. du Cheyron de Beaumont, J. Delage.. [et al.]. [Paris] : Librairie générale française, 1999. (La pochothèque).

833.914 HES (Libre accès)

Au bistrot après minuit : et autres textes sur Paris / Joseph Roth ; traduit de l'allemand et préfacé par Pierre Deshusses. Paris : Éditions Payot & Rivages, DL 2021. (Bibliothèque Rivages).

834.912 ROT (Libre accès)

W. G. Sebald, l'économie du pathos / Karine Winkelvoss ; [introduction de Karine Winkelvoss]. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Littérature, histoire, politique ; 46).

838.914 SEB W (Libre accès)

## Littérature islandaise

Le chant du collectionneur de pierres : et autres recueils : inédit / Sjón ; poèmes traduits de l'islandais par Catherine Eyjólfsson et Séverine Daucourt. Paris : Editions Points, DL 2021. (Points ; P5377).

839.691 SJO (Libre accès)

Réussir l'agrégation de lettres modernes 2022 / sous la direction de Marie-Ange Fougère. Dijon : Editions universitaires de Dijon, DL 2021. (Collection U21).

840.7 REV (Libre accès)

Le XVIIIe siècle libertin : de Marivaux à Sade / sous la direction de Michel Delon. Paris : Citadelles & Mazenod, DL 2021.

840.803 53 DEL (Magasin grands formats)

Une autre histoire de la littérature française / Jean d'Ormesson. Paris : Pocket, DL 2021. (pocket agora).

840.9 ORM 1 (Libre accès)

Une autre histoire de la littérature française / Jean d'Ormesson. Paris : Pocket, DL 2021. (pocket agora).

840.9 ORM 2 (Libre accès)

Encyclopédique Moyen Âge : mélanges en l'honneur de Denis Hüe / sous la direction de Christine Ferlampin-Acher et Fabienne Pomel. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Rencontres ; 40).

840.900 1 ENC (Libre accès)

L'esprit de système au XVIIIe siècle / sous la direction de Sophie Marchand et Élise Pavy-Guilbert ; postface de Michel Delon. Paris : Hermann, 2017. (La République des Lettres).

840.900 5 ESP (Libre accès)

Petit guide pedestre de la littérature française au XVIIe siècle 1600-1660 : la fleur des rues / Michèle et Michel Chaillou ; édition augmentée d'une préface inédite de Sophie Tonolo et d'une postface inédite de Michèle Chaillou. Paris : Pocket, DL 2017. (Agora ; 400).

840.932 CHA (Libre accès)

Italie-France : littératures croisées / sous la direction de Romain Vignest ; [avant-propos de Romain Vignest]. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Rencontres ; 496).

840.932 ITA (Libre accès)

Le Groupe de Coppet et la mort / sous la direction de Léonard Burnand et Stéphanie Genand. Genève : Éditions Slatkine, 2021. (Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant ; 18).

840.935 5 GRO (Libre accès)

Art et invention de soi aux Antilles / Samia Kassab-Charfi. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. (Poétiques et esthétiques XXe-XXIe siècles ; 43).

840.997 29 KAS (Libre accès)

## Poésie française

Le rire chrétien de La Fontaine : les "Contes et nouvelles en vers" / Florence Orwat. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. (Lumière classique ; 121).

841.4 LAF O (Libre accès)

La Fontaine / Michel Serres,... Paris : le Pommier, DL 2021.

841.4 LAF S (Libre accès)

Mythologie et monde antique dans les "Fables" de La Fontaine / Pascal Tonazzi. [Mirebeau-sur-Bèze] : Tautem, DL 2021.

841.4 LAF T (Libre accès)

Recueil de quelques vers burlesques : une anthologie / Paul Scarron ; édition critique par Jean Leclerc et Claudine Nédelec. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Bibliothèque du XVIIe siècle ; 9).

841.408 SCA (Libre accès)

Emaux et camées / Théophile Gautier ; édition critique par Jacques Madeleine. Paris : Société des Textes Français Modernes, DL 2014. (Société des textes français modernes ; 111).

841.7 GAU (Libre accès)

Odes et ballades / Victor Hugo ; édition présentée, établie et annotée par Pierre Albouy. Paris : Gallimard, DL 1980. (Collection Poésie ; 141).

841.7 HUG (Libre accès)

Les Châtiments / Victor Hugo ; chronologie, présentation, notes, dossier, bibliographie (mise à jour en 2018), index par Jean-Marc Hovasse. Paris : Flammarion, 2018. (Collection Garnier-Flammarion ; 1017).

841.7 HUG (Libre accès)

La légende des siècles ; La fin de Satan ; Dieu / Victor Hugo ; édition établie et annotée par Jacques Truchet. [Paris] : Gallimard, DL 1997. (Bibliothèque de la Pléiade ; 82).

841.7 HUG (Libre accès)

OEuvres poétiques / Victor Hugo ; préface par Gaëtan Picon ; édition établie et annotée par Pierre Albouy. [Paris] : Gallimard, DL 1964. (Bibliothèque de la Pléiade ; 171).

841.7 HUG 1 (Libre accès)

OEuvres poétiques / Victor Hugo ; édition établie, présentée et annotée par Pierre Albouy. [Paris] : Gallimard, DL 1974. (Bibliothèque de la Pléiade ; 255).

841.7 HUG 3 (Libre accès)

Oeuvres complètes / Victor Hugo ; présentation de Bernard Leuilliot ; [édition établie sous la direction de Jacques Seebacher et Guy Rosa, par le Groupe Hugo]. Paris : Robert Laffont, DL 2002. (Bouquins).

841.7 HUG 4 (Libre accès)

Baudelaire, eux et nous : essai de biographie plurielle / Danielle Duga. Paris : l'Harmattan, 2021. (Approches littéraires).

841.8 BAU D (Libre accès)



Le légendaire au XIXe siècle : poésie, mythe et vérité / Claude Millet. Paris : Presses universitaires de France, 1997. (Perspectives littéraires).

841.809 MIL (Libre accès)

Dictionnaire Saint-John Perse / sous la direction d'Henriette Levillain et de Catherine Mayaux. Paris : Honoré Champion éditeur, C 2019. (Dictionnaires & références ; 55).

841.91 SAI D (Libre accès)

Étude sur Guillaume Apollinaire, "Alcools" / par Gil Charbonnier,.. et Danielle Jaines,... Paris : Ellipses, impr. 1999. (Résonances).

841.912 APO C (Libre accès)

Poèmes unanimistes, 1904-1910 / Jules Romains ; texte établi et présenté par Alessandra Marangoni. Paris : Société des textes français modernes, DL 2021. (Société des textes français modernes ; 262).

841.912 ROM (Libre accès)

Éloignez-vous de ma fenêtre / Vénus Khoury-Ghata. [Paris] : Mercure de France, DL 2021.

841.914 KHO (Libre accès)

Mes forêts / Hélène Dorion. Paris : Éditions Bruno Doucey, DL 2021. (Soleil noir).

841.92 DOR (Libre accès)

Tombeau de Jorge Luis Borges ; suivi d'Autres stèles : poèmes / Daniel Kay. [Paris] : Gallimard, DL 2021.

841.92 KAY (Libre accès)

La transcendance dans le théâtre français / Charles Mazouer. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. (Convergences (Antiquité-XXIe siècle) ; 6).

842.009 MAZ 1 (Libre accès)

Cinna / Corneille ; édition présentée, établie et annotée par Georges Forestier,... Paris : Gallimard, DL 2005. (Collection Folio ; 4256).

842.4 COR (Libre accès)

Théâtre / Corneille ; introduction, chronologie et notes par Jacques Maurens ; nouvelle bibliographie par Arnaud Welfringer (2006). Paris : Flammarion, 2006. (GF ; 1282).

842.4 COR 2 (Libre accès)

Le misanthrope : ou l'Atrabilaire amoureux : comédie / Molière ; édition présentée, annotée et commentée par Anne Régent,... Paris : Ed. Larousse, DL 2006. (Petits classiques Larousse ; 13).

842.4 MOL (Libre accès)

Le misanthrope ou L'atrabilaire amoureux / Molière ; dossier par Elsa Rouvière,... [Paris] : Belin : Gallimard, DL 2015. (Classico lycée ; 122).

842.4 MOL (Libre accès)

Le misanthrope / Molière ; présentation, notes, cahier photos et dossier par Anne Princen,.. ; avec la participation de Fanny Briant,... Paris : Flammarion, DL 2018. (Étonnants classiques).

842.4 MOL (Libre accès)

Le Misanthrope ou l'Atrabilaire amoureux / Molière ; notes, questionnaires et synthèses par François d'Humières. Paris : Hachette éducation, 2004. (Bibliolycée ; 27).

842.4 MOL (Libre accès)

Le misanthrope : 1666 : et autres textes sur l'honnête homme / Molière ; édition annotée et commentée par Laurence Rauline,... Paris : Hatier, impr. 2012. (Classiques & Cie ; 25).

842.4 MOL (Libre accès)

Bérénice : tragédie / Racine ; édition présentée, annotée et commentée par Cécile Lignereux,... [Paris] : Editions Larousse, DL 2006. (Petits classiques Larousse ; 41).

842.4 RAC (Libre accès)

Logique du genre dramatique / Jean de Guardia. Genève : Droz, DL 2018. (Travaux du Grand Siècle ; 46).

842.409 GUA (Libre accès)

Hernani / Victor Hugo ; édition présentée, établie et annotée par Yves Gohin. [Paris] : Gallimard, DL 1995. (Collection Folio ; 20).

842.7 HUG (Libre accès)

Hernani / Victor Hugo ; présentation, notes, dossier, chronologie, bibliographie par Florence Naugrette. Paris : Flammarion, DL 2012. (GF ; 1494).

842.7 HUG (Libre accès)

Hernani / Victor Hugo ; appareil pédagogique par Myriam Zaber,... [Paris] : Magnard, DL 2020. (Classiques & patrimoine ; 125).

842.7 HUG (Libre accès)

Ruy Blas / Hugo ; présentation, notes, dossier, chronologie, bibliographie Sylvain Ledda. Paris : Flammarion, DL 2016. (GF ; 1570).

842.7 HUG (Libre accès)

Hernani et "la bataille d'Hernani" / Victor Hugo ; dossier et notes réalisés par Olivier Decroix ; lecture d'image par Sophie Barthélémy. [Paris] : Editions Gallimard, DL 2018. (Folioplus classiques ; 152).

842.7 HUG (Libre accès)

Étude sur Victor Hugo, "Ruy Blas" / Chantal Gouillon,.. Guilhène Saint-Pierre,... Paris : Ellipses, DL 2005. (Résonances).

842.7 HUG G (Libre accès)

Victor Hugo, le drame de la parole : Hernani, Ruy Blas / ouvrage coordonné par Yvon Le Scanff. Paris : CNED : Presses universitaires de France, DL 2008. (CNED-PUF).

842.7 HUG V (Libre accès)

Les caprices de Marianne / Musset ; chronologie, présentation, notes, dossier, bibliographie par Tania Farah-Pathé. Paris : Flammarion, 1998. (GF ; 971).

842.7 MUS (Libre accès)

Les caprices de Marianne (1833), On ne badine pas avec l'amour (1834) [de] Alfred de Musset / Robert Horville. Paris : Hatier, DL 2008. (Profil d'une oeuvre ; 153).

842.7 MUS H (Libre accès)

Le langage mis en jeu et en questions : Jarry, Ionesco, Tardieu, Novarina / Jiaying Li. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Études sur le théâtre et les arts de la scène ; 18).

842.910 9 LI (Libre accès)

Visions d'Eskandar / Samuel Gallet. Les Matelles : Editions Espace 34, DL 2021. (Collection Théâtre).

842.92 GAL (Libre accès)

## Fiction française

La mort du roi Arthur / traduit en français moderne par Monique Santucci,... Paris : Honoré Champion, 1999. (Traductions des classiques français du Moyen âge ; 47).

843.1 MOR (Libre accès)

Les derniers vers du roman arthurien : trajectoire d'un genre, anachronisme d'une forme / Géraldine Toniutti. Genève : Droz, DL 2021. (Publications romanes et françaises ; CCLXXIII).

843.109 TON (Libre accès)

La Princesse de Clèves / Madame de Lafayette ; présentation, appendices, glossaire, table des personnages, chronologie, bibliographie de Jean Mesnard ; dossier, complément bibliographique de Jérôme Lecompte. [Paris] : GF Flammarion, DL 2019. (GF ; 1425).

843.4 LAF (Libre accès)

Histoire de ma vie / Casanova ; texte établi par Gérard Lahouati, Marie-Françoise Luna et Michel Delon ; textes choisis et annotés par Michel Delon ; [préface Michel Delon]. [Paris] : Gallimard, DL 2020. (Collection Folio).

843.5 CAS (Libre accès)

Mémoires du comte de Gramont / Antoine Hamilton ; texte établi, présenté et annoté par Michel Delon. [Paris] : Gallimard, DL 2019. (Collection Folio).

843.5 HAM (Libre accès)

La 121e journée : l'incroyable histoire du manuscrit de Sade / Michel Delon. Paris : Albin Michel, DL 2020.

843.5 SAD D (Libre accès)

Romans, contes et nouvelles / Théophile Gautier ; édition établie sous la direction de Pierre Laubriet ; avec, pour ce volume, la collaboration de Jean-Claude Brunon, Jean-Claude Fizaine et Claudine Lacoste-Veysseyre. [Paris] : Gallimard, 2002. (Bibliothèque de la Pléiade ; 489).

843.7 GAU 2 (Libre accès)

Les Diaboliques de Barbey d'Aurevilly / Pascale Auraix-Jonchière. [Paris] : Gallimard, DL 1999. (Foliothèque ; 81).

843.8 BAR (Libre accès)

Barbey d'Aurevilly cent ans après, 1889-1989 : [actes du Colloque international de Paris, 21 et 22 avril 1989] / [organisé par la Société des études romantiques et dix-neuviémistes et la Société d'Histoire

littéraire de la France] ; textes réunis par Phil. Genève : Droz, 1990. (Histoire des idées et critique littéraire ; 284).

843.8 BAR B (Libre accès)

Mémoires d'un fou ; Novembre : et autres textes de jeunesse / Flaubert ; édition critique établie par Yvan Leclerc. Paris : Flammarion, impr. 1991. (GF ; 581).

843.8 FLA (Libre accès)

La mort écrite de Flaubert : nécrologies / [textes réunis par] Marina Girardin. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 222).

843.8 FLA G (Libre accès)

"Bel-Ami", Guy de Maupassant / Gérard Delaisement,.. Catherine Botterel,... Paris : Hatier, DL 1999. (Profil bac ; 29).

843.8 MAU D (Libre accès)

Voyages dans les mondes connus et inconnus / Jules Verne ; édition établie et présentée par François Angelier et François Rivière. Paris : Bouquins, DL 2021. (Bouquins).

843.8 VER 1 (Libre accès)

Nana / Zola ; présentation, notes, dossier, chronologie, bibliographie mise à jour en 2013 par Marie-Ange Fougère. Paris : GF Flammarion, DL 2013. (GF ; 1106).

843.8 ZOL (Libre accès)

Le passé recomposé : le roman historique français du XIXe siècle / Claudie Bernard. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 105).

843.809 BER (Libre accès)

D'un Céline l'autre / édition établie, revue et augmentée par David Alliot ; préface de François Gibault. Paris : Bouquins, DL 2021. (Bouquins).

843.91 CEL V (Libre accès)

Malraux et l'art / sous la direction de Walter G. Langlois. Paris : Lettres modernes - Minard, 1978. (La revue des lettres modernes ; 4).

843.91 MAL R 4 (Libre accès)

Thésée / André Gide. [Paris] : Gallimard, DL 1981. (Collection Folio ; 1334).

843.912 GID (Libre accès)

Les nourritures terrestres ; suivi de Les nouvelles nourritures / André Gide. [Paris] : Gallimard, DL 1972. (Collection Folio ; 117).

843.912 GID (Libre accès)

La jeunesse d'André Gide / Jean Delay. [Paris] : Gallimard, impr. 1992.

843.912 GID 1 (Libre accès)

Proust : le corps, malade d'amour / Bernard Andrieu. Paris : Éditions Kimé, 2021. (Philosophie en cours).

843.912 PRO A (Libre accès)

Voix entrelacées de Proust et de Ruskin / Cynthia Gamble. Paris : Éditions Classiques Garnier, 2021. (Classiques Garnier ; 39).

843.912 PRO G (Libre accès)

Un sanctuaire à Skyros : récit / Lucien d'Azay. Paris : Les Belles Lettres, 2020.

843.914 AZA (Libre accès)

Petite / Geneviève Brisac. [Paris] : Éd. de l'Olivier, DL 2021. (Bibliothèque de l'Olivier).

843.914 BRI (Lectures buissonnières)

La cité de mon père / Mehdi Charef. Marseille : Hors-d'atteinte, DL 2021. (Collection "Littératures").

843.914 CHA (Lectures buissonnières)

Mohican : roman / Éric Fottorino. [Paris] : Gallimard, DL 2021.

843.914 FOT (Lectures buissonnières)

La promesse de l'aube / Romain Gary ; illustré par Joann Sfar. [Paris] : Gallimard : Furturopolis, DL 2014.

843.914 GAR (Bandes dessinées)

La promesse de l'aube / Romain Gary. [Paris] : Gallimard, DL 2014. (Collection Folio ; 373).

843.914 GAR (Libre accès)

Fraenkel, un éclair dans la nuit / Gérard Guégan. Paris : Éditions de l'Olivier, DL 2021.

843.914 GUE (Lectures buissonnières)

Chartres, la femme en pierre / Diane de Margerie. Paris : Arléa, 2020. (Arléa-poche ; n 259).

843.914 MAR (Lectures buissonnières)

La maison de rendez-vous / Alain Robbe-Grillet. Paris : Les Éd. de Minuit, 1965.

843.914 ROB (Libre accès)

Une certaine raison de vivre : roman / Philippe Torreton. Paris : Robert Laffont, DL 2021.

843.914 TOR (Lectures buissonnières)

L'oublié : roman / Elie Wiesel. Paris : Éd. du Seuil, 2001. (Points ; 912).

843.914 WIE (Libre accès)



Le testament d'un poète juif assassiné : roman / Elie Wiesel. Paris : Ed. du Seuil, DL 1995. (Points. Roman ; 135).

843.914 WIE (Libre accès)

Nouveau roman : correspondance 1946-1999 / Michel Butor, Claude Mauriac, Claude Ollier.. [et al.] ; édition établie, présentée et annotée par Carrie Landfried et Olivier Wagner ; ouvrage publié sous la direction de Jean-Yves Tadié. [Paris] : Gallimard, DL 2021.

843.914 09 NOU (Libre accès)

Le désarroi de l'élève Wittgenstein / Antoine Billot. Paris : Arléa, DL 2021. (Arléa-poche ; 262).

843.92 BIL (Libre accès)

Pour te ressembler / Christine Détrez. Paris : Denoël, DL 2021.

843.92 DET (Lectures buissonnières)

Les enfants de Cadillac : roman / François Noudelmann. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (Blanche).

843.92 NOU (Lectures buissonnières)

## Essais français

Victor Hugo et l'ère nouvelle : essai / André Brugiroux. Paris : le Lys bleu éditions, DL 2019.

844.914 BRU (Libre accès)

Dans ma bibliothèque : la guerre et la paix / Marc Fumaroli,.. ; préface de Pierre Laurens. Paris : les Belles lettres : Éditions de Fallois, 2021.

844.914 FUM (Libre accès)

On lit mieux dans une langue qu'on sait mal / Michel Zink,... Paris : les Belles Lettres, 2021.

844.914 ZIN (Libre accès)

## Correspondances françaises

Correspondance / Rétif de La Bretonne ; éditée par Pierre Testud. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. (Bibliothèque des correspondances ; 116).

846.5 RET (Libre accès)

OEuvres complètes / Alexis de Tocqueville ; le présent volume a été établi sous la direction de Françoise Mélonio ; par Françoise Mélonio et Anne Vibert ; et soumis pour contrôle et approbation à Guy Berger, Jean-Claude Casanova Bernard Degout. [Paris] : Gallimard, DL 2021.

846.7 TOC 1 (Libre accès)

OEuvres complètes / Alexis de Tocqueville ; le présent volume a été établi sous la direction de Françoise Mélonio ; par Françoise Mélonio et Anne Vibert ; et soumis pour contrôle et approbation à Guy Berger, Jean-Claude Casanova Bernard Degout. [Paris] : Gallimard, DL 2021.

846.7 TOC 2 (Libre accès)

OEuvres complètes / Alexis de Tocqueville ; le présent volume a été établi sous la direction de Françoise Mélonio ; par Françoise Mélonio et Anne Vibert ; et soumis pour contrôle et approbation à Guy Berger, Jean-Claude Casanova Bernard Degout. [Paris] : Gallimard, DL 2021.

846.7 TOC 3 (Libre accès)

Correspondance : 1896-1934 / André Gide, Fédor Rosenberg ; édition établie par Nikol Dziub. Lyon : Presses universitaires de Lyon, DL 2021. (Collection André Gide-Textes et correspondances).

846.912 GID (Libre accès)

## Ecrits divers français

Journal du voyage en Italie : (1774) / Michel de Montaigne ; texte établi et présenté par Philippe Desan. Paris : Société des Textes Français Modernes, DL 2014. (Société des textes français modernes ; 250).

848.3 MON (Libre accès)

Les confessions : [extraits] / Rousseau ; présentation, notes et dossier par Jean-Philippe Marty,...  
[Paris] : Flammarion, 2006. (Étonnants classiques).

848.5 ROU (Libre accès)

OEuvres / Sade. [Paris] : Gallimard, DL 1995. (Bibliothèque de la Pléiade ; 418).

848.5 SAD 2 (Libre accès)

Pensées / Joseph Joubert ; choix et introduction par Georges Poulet. Paris : Pocket, DL 2018. (Agora ; 430).

848.6 JOU (Libre accès)

Sur la poétique rationnelle / Alphonse de Lamartine ; texte établi et présenté par Romain Jalabert.  
Paris : Société des textes français modernes, DL 2021. (Société des textes français modernes ; 263).

848.7 LAM (Libre accès)

Stendhal et "le grand art de voyager" / Philippe Berthier. Paris : Honoré Champion éditeur, 2021.  
(Romantisme et modernités ; 198).

848.7 STE B (Libre accès)

Robert de Montesquiou / Antoine Bertrand. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Biographies ; 2).

848.8 MON B 1 (Libre accès)

Robert de Montesquiou / Antoine Bertrand. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Biographies ; 2).

848.8 MON B 2 (Libre accès)

La vie libre : discours de Suède / Albert Camus ; illustrations de Pascal Lemaître. [La Tour d'Aigues] :  
Editions de l'Aube, DL 2020.

848.91 CAM (Libre accès)

Mon cher Albert : lettre à Camus / Martine Mathieu-Job. Tunis : Elyzad, DL 2021. (Sous les remparts).

848.91 CAM M (Libre accès)

Essai sur le mystérieux : et autres textes / Victor Segalen ; choix de textes, préface et notes d'Andrea Schellino. Paris : Rivages, 2021. (Rivages poche).

848.912 SEG (Libre accès)

Romans, nouvelles, oeuvres diverses / Boris Vian ; édition établie, présentée et annotée par Gilbert Pestureau. Paris : Librairie générale française, 2001. (Pochothèque. Classiques modernes).

848.912 VIA (Libre accès)

La citadelle des neiges : Conte spirituel / Matthieu Ricard. Paris : Nil éd., impr. 2005.

848.914 RIC (Libre accès)

Le silence de la mer : et autres récits / Vercors ; édition établie et présentée par Alain Riffaud. Paris : Librairie générale française, DL 2018. (Le livre de poche ; 34778).

848.914 VER (Libre accès)

## Littérature italienne

Anthologie de la littérature italienne / Muriel Gallot, Jean-Luc Nardone (dir.), Margherita Orsino. Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2018. (Amphi 7).

850.8 NAR 3 (Libre accès)

La Divine Comédie / Dante ; édition bilingue publiée sous la direction de Carlo Ossola ; avec la collaboration de Jean-Pierre Ferrini, Luca Fiorentini, Ilaria Gallinaro.. [et al.] ; traduction de Jacqueline Risset ; [préface de Carlo Ossola]. [Paris] : Gallimard, DL 2021. (Bibliothèque de la Pléiade ; 659).

851.1 DAN (Libre accès)

Pétrarque et la poésie européenne : anthologie pétraquiste bilingue / Jean-Luc Nardone ; avec la collaboration de Françoise Gilbert, Christophe Gonzalez, Olivier Guerrier, [et al.]. Grenoble : Jérôme Millon, DL 2021.

851.1 PET N (Libre accès)

Travailler use : choix de poèmes et préface de Carlo Ossola / Cesare Pavese ; traduit de l'italien, annoté et présenté par Léo Texier. Paris : Payot & Rivages, 2021. (Rivages poche).

851.9 PAV (Libre accès)

## Littérature espagnole

Los hombres olvidados.. : Figuras y personajes masculinos en el teatro / Director Jesús G. Maestro. Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2017.

860.935 2 HOM (Libre accès)

Littérature latino-américaine : traces et trajets / Saúl Yurkievich ; traduit de l'espagnol par Françoise Campo-Timal. Paris : Gallimard, DL 1988. (Folio ; 102).

860.998 YUR (Libre accès)

## Poésie espagnole

El Parnaso español / Francisco de Quevedo ; compilado por José Antonio González de Salas ; edición, estudio y notas de Ignacio Arellano. Madrid : Real Academia Española Barcelona : Espasa, 2020. (Biblioteca clásica de la Real Academia Española ; volumen 58).

861.3 QUE (Libre accès)

Gota perdida en el inmenso mar : antología poética / Emilia Pardo Bazán ; estudio, edición y selección de Remedios Sánchez. Málaga : Poéticas, 2021. (Poéticas ; 10).

861.5 PAR (Libre accès)

## Littérature dramatique espagnole

La casa de Bernarda Alba : drama de mujeres en los pueblos de España : drame de femmes dans les villages d'Espagne / Federico García Lorca ; traduit de l'espagnol par André Belamich ; traduction révisée, préface et notes de Jean-Claude Masson. [Paris] : Gallimard, DL 2015. (Folio bilingue ; 197).

862.62 GAR (Libre accès)

Teatro 1989-2014 / Juan Mayorga ; prólogo, Claire Spooner. [Segovia] : Ediciones La Uña Rota, DL 2014. (Libros robados).

862.64 MAY (Libre accès)

Poliedro : Acerca de Juan Mayorga / Emeterio Diez Puertas (ed.). Madrid : Ediciones Antígona, DL 2019. (Serie RESAD estudios teatrales).

862.64 MAY (Libre accès)

Moi Frida / Miguel Vaylon (Misha). Bezons : LibriSphaera, 2021.

862.7 VAY (Libre accès)

## Fiction espagnole

Historia de la ciencia ficción latinoamericana / edición y dirección de Teresa López-Pellisa y Silvia G. Kurlat Ares. Madrid : IberoamericanaFrankfurt am Main : Vervuert, 2020. (Nexos y Diferencias ; 66).

863.087 6 HIS (Libre accès)

Cervantes y la Teoría de la Literatura, como ciencia de la literatura / directores & general editors, Jesús G. Maestro. Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2020.

863.3 CER C (Libre accès)

El derecho en Cervantes y Shakespeare / María José Falcón y Tella ; prólogo de Carla Faralli. Madrid : Marcial Pons, 2021.

863.3 CER F (Libre accès)

Dublinesca / Enrique Vila-Matas ; traduit de l'espagnol par André Gabastou. [Paris] : C. Bourgois, DL 2021. (Titres).

863.64 VIL (Libre accès)

Ce que nous avons perdu dans le feu : nouvelles / Mariana Enriquez ; traduit de l'espagnol (Argentine) par Anne Plantagenet. [Paris] : Points, 2021.

863.7 ENR (Libre accès)

Sudor / Alberto Fuguet. Barcelona : Literatura Random House, DL 2016.

863.7 FUG (Libre accès)

No ficción / Alberto Fuguet. [Barcelona] : Literatura Random House, 2016.

863.7 FUG (Libre accès)

Eichmann à Buenos Aires / Ariel Magnus ; traduit de l'espagnol (Argentine) par Margot Nguyen Béraud. Paris : Editions de l'Observatoire, DL 2021.

863.7 MAG (Libre accès)

Les défenses / Gabi Martínez ; traduit de l'espagnol par André Gabastou. Paris : Christian Bourgois éditeur, DL 2021. (Titres).

863.7 MAR (Lectures buissonnières)

Animaux invisibles / Gabi Martinez ; traduit de l'espagnol par Eric Reyes Roher. Paris : le Pommier, DL 2021.

863.7 MAR (Libre accès)

## **Ecrits divers espagnols**

Obra completa / Manuel Chaves Nogales ; edición de Ignacio F. Garmendia. Barcelona : Libros del AsteroideSevilla : Diputación de Sevilla, DL 2020.

868.62 CHA (Libre accès)

Obra completa / Manuel Chaves Nogales ; edición de Ignacio F. Garmendia ; prólogos de Antonio Muñoz Molina y Andrés Trapiello. Barcelona : Libros del AsteroideSevilla : Diputación de Sevilla, 2020.

868.62 CHA (Libre accès)

Obra completa / Manuel Chaves Nogales ; edición de Ignacio F. Garmendia. Barcelona : Libros del AsteroideSevilla : Deputación de Sevilla, DL 2020.

868.62 CHA (Libre accès)

Obra completa / Manuel Chaves Nogales ; edición de Ignacio F. Garmendia. Barcelona : Libros del AsteroideSevilla : Diputación de Sevilla, DL 2020.

868.62 CHA (Libre accès)

Obra completa / Manuel Chaves Nogales ; edición de Ignacio F. Garmendia ; traducciones de Yolanda Morató. Barcelon : Libros del AsteroideSevilla : Diputación de Sevilla, DL 2020.

868.62 CHA (Libre accès)

## Littérature latine

Apologie / Apulée ; texte établi et traduit par Paul Val[[]]ette ; introduction et notes par Jackie Pigeaud. Paris : Les Belles Lettres, 2001. (Classiques en poche ; 45).

870 APU (Libre accès)

Contre les gentils (Contre les païens) / Arnobe ; texte établi, traduit et commenté par Jacqueline Champeaux,... Paris : Les Belles Lettres, 2021. (Collection des universités de France ; 430).

870 ARN 4-5 (Libre accès)



Les origines : fragments / Caton ; texte établi, traduit et commenté par Martine Chassignet,... Paris : Les Belles Lettres, 1986. (Collection des universités de France ; [277]).

870 CAT (Libre accès)

Histoires : contre les païens / Orose ; texte établi et traduit par Marie-Pierre Arnaud-Lindet,... Paris : Les Belles Lettres, 1990. (Collection des universités de France ; 291).

870 ORO 1 (Libre accès)

Histoire romaine / Tite-Live ; traduction nouvelle, introduction et notes par Annette Flobert. Paris : Flammarion, cop. 1993. (GF ; 746).

870 TIT (Libre accès)

Odes et épodes / texte établi et traduit par F. Villeneuve. Paris : Les Belles lettres, 1991. (Collection des universités de France).

871 HOR (Libre accès)

Héautontimoruménos ; Le Phormion ; Les Adelphe / Térence ; traduction par Désiré Nisard ; préface, notices, notes, chronologie et bibliographie (mise à jour en 2014) par Marie-Dominique Porée-Rongier. Paris : GF Flammarion, DL 2014. (GF ; 609).

872 TER (Libre accès)

Discours / Cicéron ; texte établi et traduit par Pierre Grimal,... Paris : Les Belles Lettres, 1966. (Collection des universités de France ; [185]).

875 CIC 16,1 (Libre accès)

[Oeuvres] / Sidoine Apollinaire ; texte établi et traduit par André Loyen,... Paris : Les Belles Lettres, 1970. ([Oeuvres] ; 3).

876 SID 3 (Libre accès)

Caton l'Ancien : de la vieillesse / Cicéron ; texte établi et traduit par Pierre Wuilleumier,... Paris : Les Belles Lettres, 1981. (Collection des universités de France).

878 CIC (Libre accès)

Dialogues / Sénèque / texte établi et traduit par A. Bourgery. Paris : les Belles Lettres, 2003. (Collection des universités de France).

878 SEN 1 (Libre accès)

Dialogues / Sénèque ; texte établi et traduit par A. Bourgery,... Paris : Les Belles Lettres, 1989. (Collection des universités de France).

878 SEN 2 (Libre accès)

## Littérature grecque

Les Guerres civiles à Rome / Appien ; traduction de Jean-Isaac Combes-Dounous ; revue et annotée par Catherine Voisin ; introduction et bibliographie de Philippe Torrens. Paris : les Belles Lettres, 1993. (La Roue à livres ; 22).

880 APP 1 (Libre accès)

Les guerres civiles à Rome / Appien ; traduction de Jean-Isaac Combes-Dounous ; introduction, révision et notes de Philippe Torrens. Paris : les Belles Lettres, 1994. (La Roue à livres ; 24).

880 APP 2 (Libre accès)

Les guerres civiles à Rome / Appien ; traduction, introduction et notes de Philippe Torrens. Paris : les Belles lettres, 2000. (La Roue à livres ; 40).

880 APP 3 (Libre accès)

Les guerres civiles à Rome / Appien ; traduction, introduction et notes de Philippe Torrens. Paris : les Belles Lettres, 2008. (La roue à livres ; 52).

880 APP 4 (Libre accès)

Histoires / Hérodote ; texte établi et traduit par Ph.-E. Legrand,... Paris : Les Belles Lettres, 1951. (Collection des universités de France).

880 HER 7 (Libre accès)

Vies parallèles / Plutarque ; traduction par Robert Flacelière et Emile Chambry ; présentation par Jean Sirinelli. Paris : R. Laffont, 2001. (Bouquins).

880 PLU 1 (Libre accès)

Les vies des hommes illustres / Plutarque ; traduction de Jacques Amyot ; texte établi et annoté par Gérard Walter. [Paris] : Gallimard, impr. 1967. (Bibliothèque de la Pléiade ; 43).

880 PLU 1 (Libre accès)

Vies parallèles / Plutarque ; traduction par Robert Flacelière et Emile Chambry ; présentation par Jean Sirinelli. Paris : R. Laffont, 2001. (Bouquins).

880 PLU 2 (Libre accès)

Histoire nouvelle / Zosime ; texte établi et traduit par François Paschoud,... Paris : les Belles lettres, 2000. (Collection des universités de France).

880 ZOS (Libre accès)

OEuvres poétiques / Saint Grégoire de Nazianze ; texte établi et traduit par R. Michelle Bénin, .. ; [introduction de R. Michelle Bénin]. Paris : Les Belles Lettres, 2021. (Collection des universités de France ; 559).

881 GRE 2,2 (Libre accès)

OEdeipe roi / Sophocle ; dans une traduction de Jean et Mayotte Bollack. Paris : les Éditions de Minuit, 1994.

882 SOP (Libre accès)

Iliade ; Odyssee / Homère ; traduction, introduction et notes par Robert Flacelière ; traduction par Victor Bérard ; introduction et notes par Jean Bérard ; index par René Langumier. [Paris] : Gallimard, 1955. (Bibliothèque de la Pléiade ; 115).

883 HOM (Libre accès)

Odyssée / Homère ; présentation, dossier, bibliographie, répertoire par Pierre Pellegrin ; traduction, notes, index des noms propres par Médéric Dufour et Jeanne Raison. Paris : Flammarion, DL 2017. (GF ; 1584).

883 HOM (Libre accès)

Discours / Eschine ; texte établi et traduit par Victor Martin,.. et Guy de Budé,... Paris : Les Belles Lettres, 1928. (Collection des universités de France).

885 ESC 2 (Libre accès)

[Oeuvres] / Euripide ; texte établi et annoté par Fernand Chapouthier ; traduit par Louis Méridier. Paris : Les Belles Lettres, 1959. (Euripide ; 6, 1).

888 EUR 6,1 (Libre accès)

Description de la Grèce / Pausanias ; texte établi par Michel Casevitz,.. ; traduit et commenté par Madeleine Jost,.. ; avec la collaboration de Jean Marcadé,... Paris : Les Belles Lettres, 1998. (Collection des universités de France ; 345).

888 PAU 8 (Libre accès)

Bibliothèque Tome I, Codices 1-83 / Photius ; texte établi et trad. par René Henry. Paris : les Belles lettres, 1991. (Collection des universités de France).

888 PHO 1 (Libre accès)

Géographie : Tome 5, Livre VIII (Grèce) / Strabon ; trad. Raoul Baladié. Paris : Belles Lettres, 2003. (Universités de France. Grecque).

888 STR 5 (Libre accès)

Poèmes / Constantin Cavafy ; traduits du grec par Ange S. Vlachos. Genève : Éditions Héros-Limite, DL 2021.

889.13 KAV (Libre accès)

Cavafy : une biographie / Robert Liddell ; traduction, Eva Antonnikov. [Genève] : Héros-Limite, DL 2021.

889.13 KAV L (Libre accès)

## Littérature russe

La littérature russe / Jean Bonamour,... Paris : Presses universitaires de France, DL 1992. (Que sais-je ? ; 290).

891.709 BON (Libre accès)

Théâtre : 2013-2020 / Ivan Viripaev ; textes traduits du russe par Tania Moguilevskaia, Gilles Morel et Ludmila Kastler.. [et al.]. Besançon : les Solitaires intempestifs, DL 2021. (Oeuvres choisies).

891.72 VIR (Libre accès)

Contes d'Odessa ; suivi de Nouvelles : Isaac Babel / traduit du russe par Adèle Bloch et Maya Minoustchine. [Paris] : Gallimard, DL 2016. (L' imaginaire Gallimard ; 686).

891.73 BAB (Libre accès)

Face au Styx / Dimitri Bortnikov. Paris : Rivages, 2018. (Rivages poche ; 910).

891.73 BOR (Lectures buissonnières)

L'idiote / Dostoïevski ; préface d'Alain Besançon ; traduction et notes d'Albert Mousset. [Paris] : Gallimard, DL 1994, cop. 1953. (Folio ; 2656).

891.73 DOS (Libre accès)

Récits d'Odessa, suivi de Le Crépuscule, pièce en huit scènes et de Bénia Krik, récit cinématographique / Isaac Babel ; Traduction du russe et présentation de Sophie Benech. [Gouville-sur-Mer] : Bruit du temps, DL 2021.

891.78 BAB (Libre accès)

## Littérature arabe

La danse du roi : roman / Mohammed Dib ; préface inédite de Hubert Haddad. Paris : Éditions Points, DL 2020. (Points).

892.73 DIB (Libre accès)

## Littérature chinoise

Socialist cosmopolitanism : the Chinese literary universe, 1945-1965 / Nicolai Volland. New York : Columbia University Press, 2017. (Studies of the Weatherhead East Asian Institute, Columbia University).

895.109 005 VOL (Libre accès)

Nuit de lune et de fleurs sur le fleuve printanier : analyse formelle de l'oeuvre poétique d'un auteur des Tang : Zhang Ruo-xu / François Cheng,... Paris : L'Asiathèque, 2021. (Empreintes chinoises).

895.11 ZHA C (Libre accès)

Retrouver son coeur : la méditation dans la peinture et la poésie chinoises du Xe au XVIIe siècle / Cédric Laurent ; [préface de Catherine Despeux]. Paris : L'Asiathèque, Maison des langues du monde, DL 2021. (Empreintes chinoises).

895.110 09 LAU (Libre accès)

Sur le balcon / Ren Xiaowen ; présenté et traduit du chinois par Brigitte Duzan. Paris : L'Asiathèque, 2021. (Novella de Chine).

895.13 REN (Libre accès)

Le clou : roman / Zhang Yueran ; traduit du chinois par Dominique Magny-Roux. Paris : Zulma, DL 2021. (Z a).

895.13 ZHA (Libre accès)

Formosana : histoires de démocratie à Taïwan : anthologie / Chen Yu-hsuan, Chou Fen-ling, Huang Chong-kai [et al.] ; nouvelles traduites du chinois (Taïwan) par Stéphane Corcuff, Gwennaël Gaffric, Coraline Jortay [et al.] ; préface de Stéphane Corcuff ; p. Paris : L'Asiathèque, 2021. (Taiwan fiction).

895.130 08 FOR (Libre accès)

## Littérature japonaise

La boîte noire / Ito Shiori ; traduit du japonais par Jean-Christophe Helary et Aline Koza. Arles : Éditions Picquier, DL 2019.

895.68 ITO (Libre accès)

### Géographie recherche et enseignement

Atlas de l'anthropocène / François Gemenne, Aleksandar Rankovic ; atelier de cartographie de Sciences Po ; préface de Jan Zalasiewicz ; postface de Bruno Latour. Paris : SciencesPo les presses, DL 2021.

910.02 GEM (Libre accès)

Géographie physique / François Saur. Paris : Presses universitaires de France, DL 2012. (Licence).

910.02 SAU (Libre accès)

Géographie humaine : mondialisation, inégalités sociales et enjeux environnementaux / sous la direction de Jean-Paul Charvet et Michel Sivignon ; Francis Beaucire, François Bost, Guy Di Méo.. [et al.]. Malakoff : Armand Colin, DL 2020. (U).

910.130 5 CHA (Libre accès)

Géographie urbaine / Guy Burgel,.. Alexandre Grondeau,.. Vanves : Hachette supérieur, 2020. (HU).

910.130 776 BUR (Libre accès)

Réussir les épreuves de géographie : écrits et oraux du Capes externe / Alexandra Monot,.. ; [cartographie : Karl Voyer]. [Levallois-Perret] : Bréal, DL 2021. (Amphi).

910.76 MON (Libre accès)

Géographie de la France / Yannick Clavé,.. Paris : Ellipses, DL 2020.

914.4 CLA (Libre accès)



## Cartographie

Les cartes en question : petit guide pour apprendre à lire et interpréter les cartes / Juliette Morel ; [introduction de Juliette Morel]. Paris : Autrement, DL 2021.

912 MOR (Libre accès)

Croquis et schémas de géographie : réussir les épreuves aux examens et concours / Clara Loizzo, Camille Tiano. Malakoff : Armand Colin, DL 2021. (Cursus).

912.014 LOI (Libre accès)

## Archéologie

Trésors de l'archéologie : petites et grandes découvertes pour éclairer le présent / Jean-Paul Demoule ; illustrations de Marine Joumard. [Paris] : Éditions Flammarion, DL 2021. (Champs).

930.1 DEM (Libre accès)

Communauté des vivants, compagnie des morts : actes des 35e Journées de l'Association française d'archéologie mérovingienne / [organisées par Arkéos et l'Association française d'archéologie mérovingienne, Douai, 9-11 octobre 2014, dir. Inès Leroy et Laure. Saint-Germain-en-Laye : Association française d'archéologie mérovingienne, 2017. (Mémoires ; 33).

930.1 JOU (Libre accès)

Cherchez la petite bête : l'animal au haut Moyen Age : actes des XXXVIIe Journées internationales d'archéologie mérovingienne, Saint-Dizier (Haute Marne) 5-8 octobre 2016 / organisées par l'Association française d'archéologie mérovingienne (AFAM) ; sous l. Saint-Germain-en-Laye : Association française d'archéologie mérovingienne, 2019. (Mémoires de l'Association française d'archéologie mérovingienne ; Tome XXXIV).

930.1 JOU (Libre accès)

## Histoire de La Rome antique

Le costume de prince : vivre et se conduire en souverain dans la Rome antique d'Auguste à Constantin / sous la direction de Philippe Le Doze. Rome : École française de Rome, 2021. (Collection de l'École française de Rome ; 587).

937.06 COS (Libre accès)

Le Grand Atlas de l'Empire romain. Grenoble : Glénat, 2021. (Histoire).

937.06 GRA (Libre accès)

## Histoire des pays européens

L'Europe des origines au XXI<sup>e</sup> siècle en 50 fiches / Françoise Martinetti. Paris : Ellipses, 2021.

940 MAR (Libre accès)

Le destin de Babel / Laurent Wirth ; préface de Patrick Boucheron ; [introduction de Laurent Wirth]. Malakoff : Armand Colin, DL 2021. (Mnémosya).

940 WIR (Libre accès)

Le monde méditerranéen et l'Europe : au Bas-Empire et au haut Moyen Age (IV<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) / Reinhold Kaiser ; traduction de Marie-Thérèse Kaiser-Guyot. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Bibliothèque d'histoire médiévale ; 29).

940.1 KAI (Libre accès)

Une Histoire de l'Europe : hommes, cultures et sociétés de la Renaissance à nos jours / Eugen Weber ; traduit de l'anglais par Philippe Delamare. Paris : Fayard, 1986.

940.2 WEB 1 (Libre accès)

La paix des Dames : 1529 / sous la direction de Jonathan Dumont, Laure Fagnart, Pierre-Gilles Girault.. [et al.]. Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2021. (Renaissance).

940.22 PAI (Libre accès)

L'espoir guidait leurs pas : les volontaires français dans les Brigades internationales, 1936-1939 / Rémi Skoutelsky ; préface d'Antoine Prost. Paris : Bernard Grasset, DL 1998.

940.52 SKO (Libre accès)

Le journal d'Anne Frank / [Anne Frank] ; édité par Mirjam Pressler ; traduit du néerlandais par Isabelle Rosselin et Philippe Noble ; préface de Bernd Buddy Elias. Paris : Librairie générale française, DL 2017. (Le livre de poche ; 33061).

940.531 8 FRA (Libre accès)

L'étrange victoire : de la défense de la République à la libération de la France / Jean-Louis Crémieux-Brilhac ; présentation de Pierre Nora,.. ; avec l'hommage national de François Hollande président de la République. [Paris] : Gallimard, DL 2016, cop. 2016. (Collections Témoins).

940.533 6 CRE (Libre accès)

Résistantes : 1940-1944 / Dominique Missika. Paris : Gallimard : Ministère des Armées, DL 2021.

940.533 6 MIS (Libre accès)

Histoire de la construction de l'Europe depuis 1945 / Sylvain Kahn. Paris : PUF : Humensis, DL 2021.

940.55 KAH (Libre accès)

Hitler : le monde sinon rien / Brendan Simms ; traduit de l'anglais par Séverine Weiss et Johanna Blayac. Paris : Flammarion, DL 2021.

943.086 HIT S (Libre accès)

L'assassinat politique en France / Colette Beaune et Nicolas Perruchot. Paris : Passés composés - Humensis, DL 2021.

944 BEA (Libre accès)

Mazarin : l'art de gouverner / Olivier Poncet. Paris : Perrin : Bibliothèque nationale de France, DL 2021. (Bibliothèque des illustres).

944.033 MAZ P (Libre accès)

Révolution et révolutionnaires / Jean-Marc Schiappa. Neuilly-sur-Seine : Atlande, DL 2021. (Une autre histoire).

944.04 SCH (Libre accès)

1812 : histoire de la campagne de Russie / Marie-Pierre Rey. [Paris] : Flammarion, DL 2021. (Champs).

944.05 REY (Libre accès)

Louis de Bonald : philosophe et homme politique : une tradition dans la modernité, une modernité dans la tradition, 1754-1840 / Flavien Bertran de Balanda ; préface de Gérard Gengembre. Paris : CNRS éditions, DL 2021.

944.06 BON B (Libre accès)

Sur les routes que j'ai parcourues / Charles Marck ; édition critique par Michel Pigenet. Paris : Classiques Garnier, 2021. (Archives du travail ; 2).

944.08 MAR (Libre accès)

Souvenirs et solitude / Jean Zay ; introduction et notes d'Antoine Prost ; témoignages de Jean Cassou, Léon Blum et Pierre Mendès France. Paris : Belin-Humensis, DL 2017. (Alpha).

944.081 ZAY (Libre accès)

Les intellectuels espagnols en temps de crise XIXe-XXe siècle : hommage à Paul Aubert / sous la direction de Elisabel Larriba et Eduardo González Calleja. Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. (Le temps de l'histoire).

946.08 INT (Libre accès)

### Documentaires

Kay Sage / Fabrice Maze, réal., scénario ; Paul Franklin, conseiller historique ; Suzanne Sage Walcott, Massimo Bacigalupo, Stephen Robeson Miller, participants. Grenoble : Seven doc [éd.], 2021. (Collection DVD Phares).

759.13 SAG M (Vidéotheque)

Marc Chagall / Kim Evans, réal., prod. Sans lieu de publication : MLP Michel Levy Projects, [2020].

759.4 CHA E (Vidéotheque)

Raphaël, un dieu mortel / Henrike Sander, réal. ; Andreas Henning, Kia Vahland, Achim Gnann...[et al.], participants. [Paris] : Windrose, 2020.

759.5 RAP S (Vidéotheque)

Altérations : Kô Murobushi / Basile Doganis, réal. ; Kô Murobushi, textes ; Osamu Gotô, musique ; Kô Murobushi, danse. [Paris] : Macalube Films [éd.], 2019. (Images de la culture).

792.809 MUR D (Vidéotheque)

1940, main basse sur le cinéma français / Pierre-Henri Gibert, réal., scénario ; Christine Leteux, auteur adapté, conseillère scientifique ; Arnaud Guillemant, musique ; Sarah-Jane Sauvegrain, voix off. [Paris] : Talweg production, 2019.

791.430 944 GIB (Vidéotheque)

Boris Vian : Swing à Saint-Germain-des-Prés / Serge Korber, réal. ; écrit par Louis Paraz. [Paris] : Addict Multimedia, 2015.

848.912 VIA K (Vidéotheque)

Paul Laurence Dunbar : au-delà du masque / Frederick Lewis, réal. [Sans lieu de publication] : ArtMattan Productions : FIFDA, Festival International de Films de la Diaspora Africaine, 2020.

811.4 DUN (Vidéotheque)

Angkor redécouvert / un film de Frédéric Wilner. Paris : Arte Editions : Iliade productions : Musée Guimet, 2013. (Découvertes).

930.1 ANG W (Vidéotheque)

Aux origines d'Angkor / réalisé par Agnès Molia et Raphaël Licandro ; Peter Eeckhout. Issy-les-Moulineaux : GAD, 2016. (Arkeo).

930.1 MOL (Vidéotheque)

Les bâtisseurs de Stonehenge / réal. Agnès Molia & Raphaël Licandro ; avec la particip. de Peter Eeckhout. [Lieu de publication inconnu] : Tournez s'il vous plait[Lieu de publication inconnu] : Arte France, 2018. (Arkeo ; 2).

930.1 MOL (Vidéotheque)

Arkeo : In the footsteps of the Nabataeans / Agnès Molia, Camille Robert, réal. Issy-Les-Moulineaux : Gad Distribution, 2016.

930.1 MOL (Vidéotheque)

Toutankhamon, le trésor redécouvert / Frédéric Wilner, réal., aut. ; Marc Gabolde, cons. scient. ; Olivier Depardon, comp. ; Frédéric Wilner, voix ; Dimitri Laboury, Tarek Taoufiq, Marc Gabolde.. [et al.], participants. [Issy-les-Moulineaux] : ARTE France développement, 2019.

932 WIL (Vidéotheque)

La Guerre des trônes : la véritable histoire de l'Europe : racontée par Bruno Solo / Vanessa Pontet, réal., scénario ; Alain Brunard, réal. ; Christopher Holt, scénario ; Léonard Le Cloarec, mus. ; Bruno Solo, act. [Boulogne-Billancourt] : France Télévisions Distribution, 2021.

940.1 GUE 2 (Vidéotheque)

940.1 GUE 3 (Vidéotheque)

940.1 GUE 4 (Vidéotheque)

L'Amérique en guerre : la seconde guerre mondiale filmée par / Frank Capra, Anatole Litvak, John Ford.. [et al.], réal. Paris : Éditions Montparnasse, 2011.

940.53 AME (Vidéotheque)

Descendants de nazis : l'héritage infernal / Marie-Pierre Rimbault et Michael Grynszpan, réal. ; Viviane Willaume, Erwan Le Marc'hadour, mus. [Nanterre] : Elephant Films, 2014.

940.53 RAI (Vidéotheque)

Auschwitz / Uwe Boll, réal., scénario, prod. ; Jessica de Rooij, comp. ; Mathias Neumann, dir. fotogr. ; Steffen Menekes, Arved Birnbaum, Maximilian Gärtner.. [et al.], act. [Nanterre] : Elephant Films, 2014.

940.531 8 BOL (Vidéotheque)

Lundi sanglant pour la couronne : Lord Mounbatten et l'I.R.A / Hans-Rüdiger Minow, réal. [Paris] : l'Harmattan vidéo [éd.][s.l.] : ICTV [distrib.], [DL 2008]. (Assassinats politiques).

941.085 MOU M (Vidéotheque)

6 juin 1944, le débarquement en Normandie : la plus grande opération militaire de l'histoire / Michael Campbell, réal. ; Alan Sharp, aut. Sainte-Gemme : Echo droits audiovisuels [éd., distrib.], [2015].

944.081 6 CAM (Vidéotheque)

Dissimulation d'un massacre : 17 octobre 1961 ; Mourir à Charonne, pourquoi ? : 8 février 1962 / Daniel Kupferstein, réal. [s.l.] : Daniel Kupferstein, 2011.

944.083 6 KUP (Vidéotheque)

Les bourreaux de Staline : Katyn 1940 / Cédric Tourbe, réal., scénario. [Paris] : ARTELa générale production, [2021].

947.084 1 TOU (Vidéotheque)

Apocalypse : Staline / Isabelle Clarke, Daniel Costelle, réal., scénario, comment. ; Kenji Kawai, mus. ; Mathieu Kassovitz, voix. [Issy-les-Moulineaux] : France télévisions distribution, 2015.

947.084 2 STA C (Vidéotheque)

Arménie : 1915-2015 / de Jacques Kébadian. [Carpentras] : Collection Opus, [201.]. (Histoire).

947.56 KEB (Vidéotheque)

L'armée secrète arménienne / Audrey Valtille, réal., scénario ; Charles Villeneuve, Patrick Devedjian, Yves Ternon...[et al.], participants. [S.l.] : Agat Films & Cie [éd.] : Adav [distrib.], 2015.

947.56 VAL (Vidéotheque)

Secrets de la grande muraille : sentier de découverte et miroir de l'histoire de l'Empire du Milieu / Zhang Wenqing et Michel Noll, réalisateurs ; écrit par Michel Noll ; Olivier Lafuma, musique ; Anne-Lise Palidoni, accompagnement historique. Paris : ICTV, [2014]. (Explora).

951 ZHA (Vidéotheque)

Chine, la 2ème révolution ? : Qian ru rou ti de cheng shi / Xiaolu Guo, réal., scénario ; Matt Scott, mus. Paris : Les films du paradoxe[ADAV [distrib.], cop. 2004.

951.06 GUO (Vidéotheque)

Cambodge : la dictature des Khmers Rouges 1975 - 1979 / Adrien Maben, Rémi Lainé et Jean Reynaud, réal. Paris : Arte éditions [éd., distrib.], cop. 2012.

959.604 CAM (Vidéotheque)

Tahrir, liberation square / Stefano Savona, réalisateur, scénario. [Paris] : Jour2fête, 2012.

962.05 SAV (Vidéotheque)



L'autre 8 Mai 1945 : aux origines de la guerre d'Algérie / Yasmina Adi, réal. ; Laurent Didier, dir. fotogr. [Paris] : Compagnie de phares et balises [éd.], 2008.

965.04 ADI (Vidéotheque)

7 [sept] jours à Kigali : la semaine où le Rwanda a basculé / un film de Mehdi Ba et Jeremy Frey. [Paris] : Ladybirds films : Doriane films, 2014.

967.57 BA (Vidéotheque)

Wrong elements / Jonathan Littell, réal., scénario. [Paris] : Blaq out : Le Pacte, 2017.

967.6 LIT (Vidéotheque)

La révolution des casseroles : la révolte des Argentins contre un pays au bord de la faillite / Philippe Claude, réal., dir. fotogr., commentaires ; Philippe Lachambre, réal., dir. fotogr., montage ; Jean Leclerc, commentaires, voix. Paris : Solférino Images [éd.] : ICTV [éd.] : ADAV [distrib.], cop. 2006. (Révolutions).

982.064 CLA (Vidéotheque)

Allende, c'est une idée qu'on assassine / Thomas Huchon, réal., scénario. Paris : Ampersand, 2013.

983.064 6 ALL H (Vidéotheque)

## Fiction

Little boy / Alejandro Monteverde, réal., scénario ; Pepe Portillo, scénario ; Stephan Altman, Mark Foster, comp. ; Emily Watson, Cary-Hiroyuki Tagawa, Michael Rapaport.. [et al.], act. Paris : Société audiovisuelle pour les jeunes et les enfants [éd., distrib.], 2017.

AL MON Lit (Vidéotheque)

The attic : the hiding of Anne Franck [sic] / John Erman, réal ; William Henley, scénario ; d'après les mémoires de Miep Gies et le journal d'Anne Franck [sic] ; Mary Steenburgen, Paul Scofield, Hubb Stapel,.. [et al.], act. {s.l.} : Granada international, [2006].

AM ERM Jou (Vidéotheque)

Sound of metal / Darius Marder, réalisateur, scénario, idée originale ; Derek Cianfrance, idée originale ; Abraham Marder, scénario, musique ; Nicolas Becker, musique ; Riz Ahmed, Olivia Cooke, Paul Raci,.. [et al.], acteurs. [Culver City, CA] : Sony Pictures Home Entertainment [éd.], 2021.

AM MAR Sou (Vidéotheque)

Anne with an E saison1-3 / Niki Caro, Helen Shaver, Sandra Goldbacher...[et al.], réal. ; Lucy Maud Montgomery, auteur adapté ; Moira Walley-Beckett, adaptation, scénario ; Amybeth McNulty, Geraldine James, R.H. Thompson...[et al.], acteurs. [Paris] : Koba Films [éd.], 2021.

ANN 1 (Vidéotheque)

ANN 2 (Vidéotheque)

ANN 3 (Vidéotheque)

Belgravia / Julian Fellowes, scénariste, réalisateur ; Philip Glenister, Harriet Walter, Greig Tasmin, act...[et al]. Paris : Universal, 2021.

BEL (Vidéotheque)

Février / Kamen Kalev, réal., scénario ; Petar Dundakov, mus. ; Lachezar Dimitrov, Kolyo Dobrev, Ivan Nalbantov.. [et al.], act. [Paris] : UFO Distribution, 2021.

BU KAL Fev (Vidéotheque)

Balloon / Pema Tsenden, réal., scénario ; Peyman Yazdanian, musique ; Sonam Wangmo, Jinpa, Yangshik Tso.. [et al.], acteurs. [Rueil Malmaison] : Condor Entertainment, 2021.

CHIN PAD Bal (Vidéotheque)

Suk suk / Ray Yeung, réal., scénario ; Michael J. Werner, Teresa Kwong, Sandy Yip,.. [et al.], prod. ; Veronica Lee, mus. ; Tai Bo, Ben Yuen, Patra Au Ga Man,.. [et al.], act. Paris : Epicentre film, 2021.

CHIN YEU Pri (Vidéotheque)

The crown saison 4/ Peter Morgan, idée orig., aut. adapté ; Martin Phipps, comp. ; Olivia Colman, Tobias Menzies, Josh O'Connor .. [et al.], act. [Suresnes] : Sony pictures home entertainment, 2021.

CRO 4 (Vidéotheque)

Adieu les cons / Albert Dupontel, réal., scénario ; Alexis Kavyrchine, dir. de la photo ; Christophe Julien, comp. ; Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié.. [et al.] act. Neuilly-sur-Seine : Gaumont, 2021.

FR DUP Adi (Vidéotheque)

Un + une / Claude Lelouch, réal., scénario ; Valérie Perrin, scénario ; Francis Lai, mus. ; Jean Dujardin, Elsa Zilberstein, Christophe Lambert, ...[et al.], act. [Paris] : Metropolitan Filmexport [éd.] : Seven Sept [distrib.], 2016.

FR LEL Unp (Vidéotheque)

Zazie dans le métro / un film de Louis Malle, réal. ; Raymond Queneau, aut. adapté ; Louis Malle et Jean-Paul Rappeneau, adapt. ; Fiorenzo Carpi, comp. ; avec Catherine Demongeot, Philippe Noiret, Vittorio Caprioli.. [et al.], act. [Lieu de publication inconnu] : Gaumont, 2015.

FR MAL Zaz (Vidéotheque)

Escape from Sobibor / Jack Gold, réal. ; Richard Rashke, auteur adapté ; Reginald Rose, écriture ; Georges Delerue, musique ; avec Rutger Hauer, Alan Arkin, Joanna Pacula.. [et al.]. [Paris] : Granada international : Elephant Films, [éd.] : Dennis E. Doty et Martin Starger, [prod.] : Arcadès distrib., 2005.

GB BOL Res (Vidéotheque)

The Courier / Dominic Cooke, réal. ; Abel Korzeniowski, musique ; Benedict Cumberbatch, Rachel Bronahan, Merab Ninidze .. [et al.], acteurs. Paris : Warner Bros. Home Entertainment France, 2020.

GB COO Esp (Vidéotheque)

Ammonite / Francis Lee, réal., scénario ; Dustin O'Halloran, comp. ; Volker Bertelmann, comp. ; Kate Winslet, Saoirse Ronan, Gemma Jones.. [et al.], acteurs. [Paris] : Pyramide Video, 2021.

GB LEE Amm (Vidéotheque)

Where angels fear to trade / Charles Sturridge, réal. ; d'après E. M. Forster ; Tim Sullivan, Derek Granger et Charles Sturridge, scénario ; Rachel Portman, musique ; Michael Coulter, photographie ; Helen Mirren, Helena Bonham Carter, Rupert Graves.. [et. [Rueil Malmaison] : Condor Entertainment, 2021.

GB STU Amo (Vidéotheque)

Eichmann / Robert Young, réal. ; Snoo Wilson, scénario ; Thomas Kretschmann, Troy Garity, Franka Potente, act. [S.l.] : Entertainment motion pictures, 2011.

GB YOU Eic (Vidéotheque)

La guerre des mondes / Craig Viveiros, réal. ; Peter Harness, scénario ; D'après l'oeuvre de H.G. Wells, idée originale ; Eleanor Tomlinson, Rafe Spal, Robert Carlyle.. [et al.], act. [Nanterre] : Elephant films, 2021.

GUE (Vidéotheque)

Noble / Stephen Bradley, réal., scénario ; Ben Foster, Giles Martin, musique ; Deirdre O'Kane, Sarah Greene, Brendan Coyle.. [et al.], acteurs. [Rueil Malmaison] : Condor Entertainment, 2014.

IR BRA Chr (Vidéotheque)

Yokogao / Kôji Fukada, réal., scénario, montage ; Kazumasa Yonemitsu, scénario ; Hiroyuki Onogawa, musique ; Mariko Tsutsui, Mikako Ichikawa, Sosuke Ikematsu.. [et al.], acteurs. Paris : Blaq Out, 2021.

JA FUK Inf (Vidéotheque)

The last kingdom : saison 1-4 / [réal.: Nick Murphy .. [et al.]] ; [scénario: Stephen Butchard] ; d'après le roman de Bernard Cornwell ; [musique: John Luhn]. [S.l.] : Universal Pictures Vidéo (France), 2017.

LAS 1 (Vidéotheque)

LAS 2 (Vidéotheque)

LAS 3 (Vidéotheque)

LAS 4 (Vidéotheque)

Benedetta / Paul Verhoeven, réal., scénario ; Judith C. Brown, auteur adapté ; David Birke, scénario ; Anne Dudley, musique ; Virginie Efira, Charlotte Rampling, Daphné Patakia,.. [et al.], acteurs. [Paris] : Pathé Films, 2021.

PB VER Ben (Vidéotheque)

Émile Zola ou La conscience humaine / Stelio Lorenzi, réal., scénario, adapt., dial. ; Armand Lanoux, scénario, adapt., dial. ; Jean Topart, Dominique Davray, François Chaumette.. [et al.], act. [Nanterre] : Elephant Films, 2020. (Les joyaux de la télévision).

ZOL (Vidéotheque)

## Théâtre

22 novembre 63 / Jean Franco, aut. ; Raymond Acquaviva, metteur en scène ; Paul Boulitreau, Romain Chesnel, Clémentine Jaegler.. [et al.] ; Sébastien Tézé, réal. [Lieu de publication inconnu] : Les films d'un jour, 2019.

T ACQ Vin (Vidéotheque)

Le bourgeois gentilhomme / Pierre Badel, réal. ; Jean-Laurent Cochet, mise en scène ; Molière, aut. adapté ; Jean-Baptiste Lully et Richard Strauss, comp. ; Jacques Eyser, Georges Descrières, Yvonne Gaudeau.. [et al.], act. [Bry-sur-Marne] : INA, 2021. (Comédie-Française).

T COC BOU (Vidéotheque)

Le bourgeois gentilhomme / Sébastien Tézé, réal. ; Molière, aut. ; Philippe Person, adapt., mise en scène ; Florence Le Corre, mise en scène ; Florence Le Corre, costumes ; Vincent Blot, décors ; Jérémy Lopes Leitao, Jeanne Perney, Juliette Leichtnam-Der. [Paris] : l'Harmattan vidéo, 2019.

T LEC Bou (Vidéotheque)

La Légende du Saint Buveur / Sébastien Tézé, réal. ; Joseph Roth, auteur adapté ; Christophe Malavoy, adaptation, mise en scène, comédien ; Catherine Pello, mise en scène ; Francis Guerrier, scénographie ; François Chodat, Vincent Domenach, Marie Grudzins. [Paris] : l'Harmattan vidéo [éd.], 2021.

T MAL Leg (Vidéotheque)

Disparu / Sébastien Tézé, réal. ; Cédric Orain, mise en scène, texte ; Manuel Peskine, comp. ; Pierre Nouvel, scénographie, lumière ; Sophie Hampe, costumes ; Laure Wolf, act. [Paris] : l'Harmattan vidéo, 2019.

T ORA Dis (Vidéotheque)

Cabaret Louise : Louise Michel, Louise Attaque, Rimbaud, Hugo, Johnny, Mai 68.. / Sébastien Tézé, réal. ; Régis Vlachos, auteur, comédien ; Charlotte Zotto, Laura Leoni, comédiens ; Marc Pistolesi, mise en scène ; Pierre Agoutin, montage. [Paris] : L'Harmattan, 2020.

T PIS Cab (Vidéotheque)

L' Amour vainqueur / Stéphane Pinot, réal. ; Olivier Py, auteur, mise en scène, musique ; Pierre-André Weitz, scénographie, costumes ; Clémentine Bourgoïn, Pierre Lebon, Flannan Obé, Antoni Sykopoulos, comédiens. Issy-Les-Moulineaux : La compagnie des Indes, 2021.

T PY Amo (Vidéotheque)

Il faut donc que vous fassiez un rêve / Sébastien Tézé, réal. ; Eugène Ionesco, Marin Sorescu, aut. adaptés ; Volodia Serre, mise en scène ; Idalio Guerreiro, lumières ; Denis Lavant, act. ; Mara Dobresco, p ; Élisabeth Humanes, Salomé Bonche, perc. [Paris] : l'Harmattan vidéo, 2020.

T SER Ilf (Vidéotheque)

## Animation

Joze to tora to sakanatachi / Kôtarô Tamura, réal. ; Seiko Tanabe, aut. adapté ; Sayaka Kawamura, scénario ; Evan Call, mus. [Paris] : Eurozoom, 2021.

A KOT Jos (Vidéotheque)