



Guide thématique

BU

L'histoire dans la littérature
de jeunesse

RENAISSANCE



Château de Chenonceau. CC.

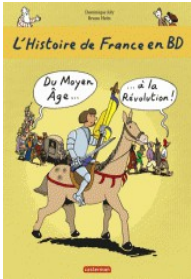
Sommaire

Introduction à la Renaissance	3
Focus sur quelques thèmes	4
Grandes Découvertes	4
Astronomes et astronomie	5
Gutenberg et l'invention de l'imprimerie	6
Arts et artistes de la Renaissance.....	7
Arcimboldo	8
Botticelli	8
Bruegel	9
Léonard de Vinci.....	9

Le terme « Renaissance » s'applique à la période de l'histoire de l'Europe qui s'étend du début du XIV^e siècle à la fin du XVI^e. Il décrit un mouvement spécifique : l'esprit de renouveau de l'art et de la littérature, qui débute avec la redécouverte de textes de l'Antiquité. C'est également une période de grands bouleversements, riche en découvertes scientifiques, géographiques, astronomiques... qui sont propices à éveiller l'intérêt des enfants.

Notre sélection de documents de littérature de jeunesse vous aidera à aborder cette période en classe.

Introduction à la Renaissance



Joly, D. *L'histoire de France en BD. Livre 2, Du Moyen Age à la Révolution.* Bruxelles ; Paris : Casterman, 2010.

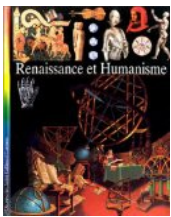
L'histoire de France racontée en bande dessinée par Dominique Joly et Bruno Heitz.

BU-ESPE Douai

BD JOL

BU-ESPE Outreau

LJ 944 JOL

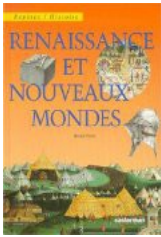


Renaissance et humanisme. Paris : Gallimard, 1992.

Encyclopédie visuelle qui dresse un portrait général de la Renaissance.

BU-ESPE Arras

940.2 REN J



Pierre, M. *Renaissance et nouveaux mondes.* Paris : Casterman, 2000.

Aux XV^e et XVI^e siècles, l'Europe connaît d'extraordinaires bouleversements. Gutenberg perfectionne l'imprimerie; Flamands et Italiens réinventent la peinture; Christophe Colomb découvre un continent; les sciences progressent. La raison et l'intelligence triomphent à côté des bûchers de sorcellerie et des conflits sanglants.

BU-ESPE Douai

LJ 940 EUR



Safa, K. *Au temps de la Renaissance : Lorenzo, Florence, 1469-1472.* Paris : Gallimard jeunesse, 2006.

Journal intime permettant de découvrir la vie d'un enfant à l'époque de la Renaissance.

BU-ESPE Gravelines

LJ 945.05 SAF

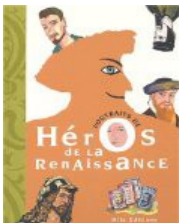


Toscano, G. *La Renaissance en Italie : le temps de Léonard de Vinci.* Paris : Hachette jeunesse : Louvre, 2003.

Dresse le portrait de Léonard de Vinci, un artiste savant et ingénieur que tous les princes se disputèrent. Il fut l'emblème de la Renaissance italienne et véritable précurseur dans de nombreux domaines.

BU-ESPE Arras

709.024 TOS J



Jonas, A. *Portraits de héros de la Renaissance.* Paris : Mila éd., 2002.

Doubles-pages retraçant le portrait de grandes figures de la Renaissance : Erasme, Rabelais, Ambroise Paré...

BU-ESPE Arras

LJ 940.21 JON

BU-ESPE Gravelines

LJ 940.21 JON

BU-ESPE Valenciennes

DJ 900 JON

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 909 HIS



Gausсен, D. *François Ier & les châteaux de la Loire*. Paris : Fontaine/Mango, 1994.

Portrait de François Ier et de son temps : alimentation, vêtements, loisirs, arts...

BU-ESPE Arras

LJ 940.21 GAU

BU-ESPE Gravelines

LJ 944.028 GAU

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 940 FRA



Vidard, E. *François 1^{er} le magnifique*. in *Images doc*, n°302, 2014, p. 8-15.

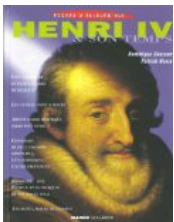
Contient également des articles sur le vol de la Joconde et sur un tableau de Bruegel, « Jeux d'enfants ».

BU-ESPE Arras

BU-ESPE Gravelines

BU-ESPE Outreau

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq



Gausсен, D. *Henri IV et son temps*. Paris : Mango, 1998.

Événements marquants du règne d'Henri IV : guerres de religion, Édif de Nantes...

BU-ESPE Arras

944 GAU J

BU-ESPE Gravelines

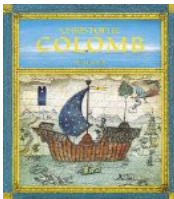
LJ 944.031 GAU

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 940 FRA

Focus sur quelques thèmes

Grandes Découvertes

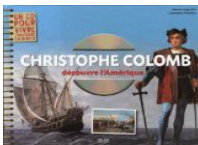


Sis, P. *Christophe Colomb*. Paris : Grasset jeunesse, 1996.

Album retraçant la vie de Christophe Colomb, depuis sa naissance jusqu'à la découverte de l'Amérique.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 910 VOY



Augustin, M. *Christophe Colomb découvre l'Amérique*. Toulouse : Milan jeunesse, 2009.

Livre CD retraçant l'aventure de la découverte de l'Amérique. Des comédiens interprètent l'histoire pour la rendre la plus réelle possible et permettre à l'enfant de vivre au rythme du héros.

BU-ESPE Gravelines

LJ 970.015 AUG



Helly, M. *Cortès & le Mexique*. Paris : Mango Jeunesse, 1996.

Ce documentaire décrit la civilisation aztèque ainsi que la découverte du Mexique par Cortès.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 980 SUD

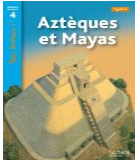


Loizeau, C. *Le 1^{er} tour du monde par Magellan*. in Images doc, n°278, 2012, p. 8-15.

L'aventure du premier voyage autour du monde.

BU-ESPE Arras

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq



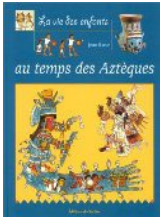
Coupe, R. *Aztèques et Mayas*. Paris : Hachette éducation, 2010.

Documentaire destiné au cycle 3, décrivant la vie quotidienne des civilisations pré-colombiennes.

Il aborde en dernière partie la conquête espagnole.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 980 SUD

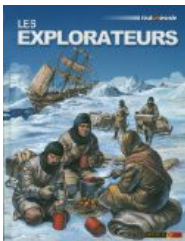


Rose, J. *La vie des enfants au temps des aztèques*. Paris : Éd. du Sorbier, 2002.

Documentaire décrivant la vie de plusieurs enfants à l'époque pré-colombienne.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 980 SUD



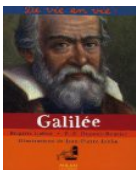
Wilkinson, P. *Les explorateurs*. Paris : Rouge & or , 2012.

Documentaire organisé par doubles-pages, retraçant les découvertes de plusieurs explorateurs, dont Colomb et Magellan.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 910 VOY

Astronomes et astronomie

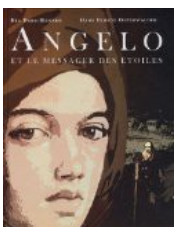


Labbé, B. *Galilée*. Toulouse : Milan jeunesse, 2009.

Petite biographie de Galilée et des ses démêlés avec l'Eglise.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 520 AST

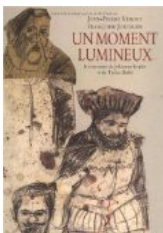


Deru-Renard, B. *Angelo et le messenger des étoiles*. Paris : Archimède-l'École des loisirs, 2007.

Galilée est condamné par le tribunal de l'Inquisition à être emprisonné jusqu'à la fin de sa vie. Relâché, il s'installe sous surveillance dans sa villa d'Arcetri, près de Florence où il travaille dans la clandestinité aidé par Angelo, un petit berger devenu son élève.

BU-ESPE Douai

A DER

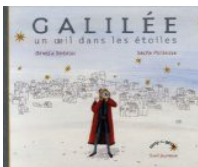


Verdet, J.P. *Un moment lumineux : la rencontre de Johannes Kepler et Tycho Brahé*. Paris : l'école des loisirs, DL 2009.

Ce 4 février 1600, au château de Benatek, non loin de Prague, Johannes Kepler et Tycho Brahé se rencontrent pour parler de la planète Mars. L'un est un roturier pauvre, l'autre est un riche seigneur danois mais ils ont en commun cette passion des étoiles.

BU-ESPE Arras

LJ 523 VER



Ombrosi, O. *Galilée : un œil dans les étoiles*. Paris : Seuil jeunesse, DL 2006.

Astronome italien, né à Pise le 15 février 1564, mort à Florence le 8 janvier 1642. Signe particulier : la tête dans les étoiles. Coup de génie : la Terre tourne autour du Soleil !

BU-ESPE Gravelines

LJ 520 OMB



Sis, P. *Le messager des étoiles : Galilée*. Paris : Grasset jeunesse, 1996.

L'histoire de Galilée : l'effervescence intellectuelle du XVI^e siècle, la solitude du savant, les relations entre la science et l'Église...

BU-ESPE Arras

LJ 523 SIS

Gutenberg et l'invention de l'imprimerie



Laureau-Daull, E. *Gutenberg : le rêveur de livres*. Paris : Seuil jeunesse, 2007.

Gutenberg. Imprimeur, né à Mayence vers 1400, mort à Mayence en 1468. Expression favorite : " Y a qu'à trouver un moyen... " Obsession : chercher LE moyen. Coup de génie : l'avoir trouvé... Autrement dit, avoir inventé la typographie.

BU-ESPE Gravelines

LJ 686.2 LAU

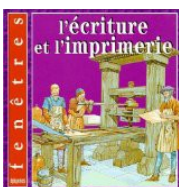


La grande histoire du livre. Paris : Gallimard-Jeunesse, 1995.

De la plaquette mésopotamienne de terre au livre de poche en papier, suivre l'évolution des formes du livre. A dérouler, à déplier, à déployer, à feuilleter, le livre sous toutes ses formes véhicule la mémoire des hommes.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 002 LIV



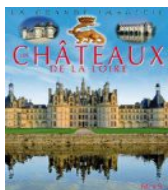
Steedman, S. *L'écriture et l'imprimerie*. Paris : Épigones, 1997.

L'histoire de l'écriture et de l'imprimerie depuis les premières écritures jusqu'à l'apparition de l'ordinateur. Une partie est consacrée à l'invention de la presse et des caractères mobiles.

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

MAG LJ 638

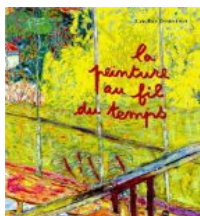
Arts et artistes de la Renaissance



Beaumont, E. *Les châteaux de la Loire*. Paris : Fleurus, 2010.
Présentation des principaux châteaux de la Loire et de leur architecture.
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 720 ARC



Aladjidi, V, Pellissier, C. *Belles rimes pour grands tableaux*. Paris : Palette, 2010.
Sur une double page sont mis en vis à vis un tableau et un poème, dont des poèmes de Ronsard et du Bellay.
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 700 ART



Desnoëttes, C. *La peinture au fil du temps*. Paris : Réunion des musées nationaux, 2000.
Pour chaque période, plusieurs tableaux sont présentés avec des gros plans sur certains détails. Un chapitre concerne l'art à l'époque Renaissance.
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 709 HIS



Fontanel, B. *Ma première histoire de l'art*. Paris : Palette, 2008.
Une encyclopédie de l'histoire de l'art, avec des explications sur les œuvres, mais aussi sur les techniques employées en fonction des époques.
BU-ESPE Valenciennes DJ 700 FON
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 709 HIS



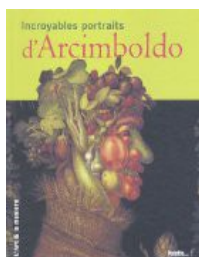
Milande, V. *Michel-Ange et son temps*. Paris : Fontaine : Mango, 1995.
Présentation de la vie et des œuvres de Michel-Ange, ainsi que de la vie culturelle de son époque.
BU-ESPE Arras LJ 730 MIL
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 759 MIC



Cole, A. *La Renaissance*. Paris : Gallimard Jeunesse, 1995
Panorama des styles et des artistes de l'époque de la Renaissance en Italie, dans les Flandres, en Allemagne...
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 709 HIS

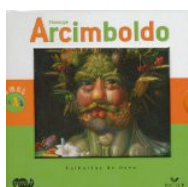


Arcimboldo



Strand, C. *Incroyables portraits d'Arcimboldo*. Paris : Palette, 2005.
Description et explications des plus célèbres tableaux d'Arcimboldo

BU-ESPE Arras 759.03 ARC J
BU-ESPE Gravelines LJ 759.03 STR
BU-ESPE Valenciennes 759.5 ARC
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 759 ARC



De Duve, C. *Giuseppe Arcimboldo*. Paris : RMN : Hatier, 2007.
Pour faire découvrir aux plus jeunes les tableaux d'Arcimboldo: jeux avec des rabats, des tirettes, des tableaux à retourner...

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 759 ARC



Coran, P. *Natura et les chevaliers des quatre saisons*. Paris : l'Elan vert / CRDP, 2009.

Une fiction pour découvrir l'histoire des arts à travers les tableaux de G. Arcimboldo
"Printemps, automne, été, hiver".

BU-ESPE Arras A COR
BU-ESPE Outreau LJ A COR
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq A LJ COR

Botticelli



Harcourt, C. *Voyage dans un tableau de Botticelli*. Paris : Palette : le Funambule, 2008.

Selon le principe de la collection, l'auteur propose un commentaire de "la naissance de Vénus", chef-d'œuvre de la Renaissance italienne, en opérant un focus sur les différentes composantes du tableau.

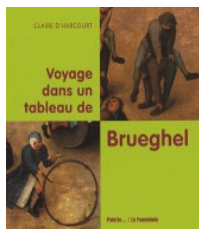
BU-ESPE Arras LJ 759.03 BOT
BU-ESPE Douai LJ 759 BOT
BU-ESPE Valenciennes LJ HAR
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 759 BOT



Pietre, P. *Botticelli : la renaissance de la beauté*. Paris : Palette, 2008.
Biographie et analyse des tableaux de Botticelli.

BU-ESPE Valenciennes 759.5 PIE
BU-ESPE Villeneuve d'Ascq LJ 759 BOT

Bruegel

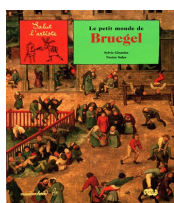


Harcourt, C. *Voyage dans un tableau de Bruegel*. Paris : Palette : le Funambule, 2008.

Promenons-nous, au fil des pages de ce livre, dans ce merveilleux catalogue des jeux du 16e siècle : Jeux d'enfants de Pieter Brueghel, grand peintre de la vie quotidienne.

BU-ESPE Douai

LJ 759 BRU



Girardet, S. *Le petit monde de Bruegel*. Paris : RMN, 2008.

Ce titre va permettre aux enfants d'aborder l'univers de Bruegel. Les jeunes lecteurs retrouveront Pictor, le petit personnage qui visite avec espièglerie et humour l'univers des artistes.

BU-ESPE Arras

LJ 759.03 BRU



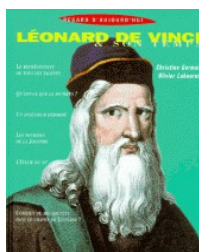
Kérillis, H. *Un oiseau en hiver*. Paris : l'Élan vert / SCEREN, 2007.

Un dimanche après-midi, en allant patiner, Mayken, l'employée de l'auberge du village, recueille un oiseau blessé. Une histoire pour découvrir "Les chasseurs dans la neige" de Bruegel.

BU-ESPE Arras

LJ 808.89 KER

Léonard de Vinci



Germain, C. *Léonard de Vinci & son temps*. Paris : Mango, 1999.

La vie passionnante du représentant de tous les talents, génial inventeur de la technique du sfumato, créateur et copieur de machines en tous genres, rival de Michel-Ange.

BU-ESPE Arras

LJ 759.03 VIN

BU-ESPE Douai

LJ 759 VIN

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 759 VIN



Geis, P. *La petite galerie de la Joconde*. Paris : Palette, 2009.

D'où vient l'étrange sourire de la Joconde ? Pourquoi n'a-t-elle pas de sourcils ? Que signifie le paysage à l'arrière-plan ? Pourquoi est-elle si renommée ?...

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq

LJ 759 VIN

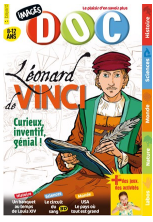


Elschner, G. *Drôle d'engin pour Valentin : Léonard de Vinci*. Marseille : SCÉRÉN / l'Élan vert, 2013.

cet album propose d'aborder Léonard de Vinci sous l'angle de ses inventions. Les lecteurs pourront ainsi aborder les techniques novatrices du génie, s'intéresser à ses dessins, croquis et maquettes, par l'intermédiaire d'un récit ludique et poétique autour des aventures du mouton Valentin et de son ingénieux berger, Léon...

BU-ESPE Douai

A ELS



Loizeau, C. *Léonard de Vinci, curieux, inventif, génial.* in Images doc, n°288, 2012, p. 10-17.

Dossier sur les multiples talents du génial inventeur.

BU-ESPE Arras

BU-ESPE Gravelines

BU-ESPE Outreau

BU-ESPE Villeneuve d'Ascq