

La photographie à l'école

pratiques pédagogiques



Adam Melancon / CC / <http://bit.ly/zaxZHt>

Bibliothèque Universitaire de Formation des Maîtres
SCD Artois – RDEF Villeneuve d'Ascq
365 rue Jules Guesde
59650 Villeneuve d'Ascq
Contact : 03 20 79 74 77 – rdef.vil@lille.iufm.fr

Les pratiques pédagogiques autour de la photographie sont diverses : sensibilisation à l'art photographique et étude d'œuvres photographiques, activités autour de la pratique de la photo, argentique ou numérique, mettant en œuvre les compétences de plusieurs disciplines, etc. Ce document propose une sélection d'ouvrages, d'articles de revues et de sites internet sur le thème de l'utilisation de la photographie en classe.

Dans les livres

Battut, E. *Lire et comprendre les images à l'école : cycles 2 et 3*. Paris : Retz, 2001

Cet ouvrage apporte d'abord un éclairage pédagogique sur la manière dont se pose la question du rapport image-école et des rappels théoriques nécessaires à la compréhension de ce qu'est une image, et ensuite des activités dont la finalité est la maîtrise des aspects primordiaux de ce langage dans des approches disciplinaires et transdisciplinaires.

372.402 2 BAT BUFM Villeneuve d'Ascq

Castant, A. *Noire et blanche*. Paris : Scala : Scéren-CNDP, 2003

Cet ouvrage s'adresse aux enseignants et parents qui veulent faire découvrir Man Ray aux enfants, à la fois photographe, peintre et cinéaste.

707 CAS BUFM Villeneuve d'Ascq

Chauvel, D. *Images et langage en maternelle : PS-MS-GS*. Paris : Retz, 2004

Cet ouvrage propose, pour les enseignants de toutes les sections de maternelle, des activités ayant pour objectif l'apprentissage du langage et fondées sur des supports imagés variés. Chaque séquence comprend une phase de découverte et une phase d'exploitation.

372.21*06 BON BUFM Valenciennes

Cornu, O. *Photoportraits*. Paris : Dessain et Tolra, 2005

Autour du thème du portrait photographié, cet ouvrage propose 3 projets artistiques à réaliser collectivement. Ces projets mettent en pratique diverses notions : la photographie numérique, l'argentique, le collage, le cadrage, la pose, la mise en scène, le développement... Les enjeux pour l'élève expliquent les objectifs de chaque projet et les compétences acquises par les enfants.

770 COR BUFM Douai

Coutas, E. *Mes premières photographies*. Paris : Dessain et Tolra : Larousse, 2006

Cet ouvrage s'organise en deux parties : il propose des activités sur différents thèmes comme le portrait, l'objet, la nature, le mouvement en photographie, puis donne des idées de photomontage et de mise en couleur.

770 COU J BUFM Arras

Des images à l'école maternelle. Orléans : Scéren-CNDP, 2004

Destiné à la formation initiale et continue des enseignants, ce DVD propose 6 modules montrant comment les élèves peuvent s'approprier les images fixes et animées.

VID 372.21 IMA BUFM Villeneuve d'Ascq

Husson, J-M. *Enseigner l'image : réflexions sur les enjeux et les méthodes de la communication pédagogique*. Poitiers : CRDP, 2003

Cet ouvrage propose un ensemble de réflexions pédagogiques autour de l'enseignement de et par l'image, de l'analyse de l'image (description, interprétation, dispositifs de guidage, structure et forme), de la culture artistique (montrer, faire voir, faire passer, devenir autonome).

372.402 2 HUS BUFM Villeneuve d'Ascq

Jehel, P-J. *De la photographie aux arts plastiques, 64 fiches d'activités : cycles 2 et 3*. Paris : Retz, 2004

Cet ouvrage propose, grâce à 64 fiches, une initiation à la photographie (cadrage, point de vue, lumière, mouvement, couleurs, matières, lignes, perspectives,...) et une utilisation des images pour une exploitation plastique.

707 JEH BUFM Villeneuve d'Ascq

Jolly, F. *Une rentrée photographique...* Champigny-sur-Marne : CRDP de l'Académie de Créteil, 2002

Cet ouvrage présente l'opération « Images côté cour » menée dans de nombreuses classes de Seine-Saint-Denis. Objectifs pédagogiques du thème de la photographie à l'école et fiches techniques constituent un matériau documenté pour la collaboration entre artistes et enseignants.

707 JOL BUFM Villeneuve d'Ascq

Julia-Ripoll, B. *50 activités pour découvrir l'image fixe à l'école, cycle 3 et en 6e*. Montpellier : Scéren-CRDP Languedoc-Roussillon, 2003

Cet ouvrage propose des outils à l'enseignant afin de faire comprendre le sens de l'image fixe aux élèves et de développer leur sens critique à l'égard de ce média.

372.402 JUL BUFM Villeneuve d'Ascq

Lamanche, C. *L'image et l'école*. Lyon : Cap canal, 2009

Ce DVD explique comment travailler en classe pour permettre aux enfants de comprendre le statut des images (télévision, photo, vidéo, internet, publicité,...) et de développer leur sens critique.

VID 372 CAP BUFM Villeneuve d'Ascq

Yaiche, F. *Photos-expressions*. Paris : Hachette, 2005

Cet ouvrage propose 70 photos environ, à utiliser en classe, quel que soit l'âge des apprenants, et à exploiter à l'oral comme à l'écrit. c'est un outil qui permet à l'enseignant de diversifier et d'enrichir sa pratique pédagogique.

777 YAI BUFM Villeneuve d'Ascq

Dans les revues

« Autour de la photo numérique », dossier de *La Classe maternelle*, 2010 N°193, pp. 88-109.

Ce dossier propose de nombreuses activités à réaliser à l'école maternelle avec un appareil photo numérique. Langage, sciences, découverte du monde, vivre ensemble : nombreuses sont les compétences qui peuvent être exploitées.

BUFM Villeneuve d'Ascq

Perrine Parageau, « La photographie réservée aux adultes ? Mon œil ! », *La Classe*, 2007 n°183, pp. 22-26.

Retour d'expérience d'un enseignant qui a initié sa classe de CP à la photographie : en collaboration avec un photographe professionnel, les élèves ont pu réaliser des prises de vue, un catalogue, et monter une exposition.

L'exposition est en ligne : <http://pedagogie.ac-toulouse.fr/eco-pri-lestang-pamiers/CP/>

BUFM Villeneuve d'Ascq

« photo », *Dada* 2010 n°160.

Ce numéro de la revue d'art pour enfants *Dada* est consacré à la photographie contemporaine.

BUFM Villeneuve d'Ascq

François Maillet et Jacques Tenier, coord., « Images », dossier des *Cahiers pédagogiques*, 2007 n°62, pp. 7-55.

Ce dossier est consacré à l'utilisation des images à l'école. On y trouve des articles sur le décryptage des images, notamment des photographies.

[BUFM Villeneuve d'Ascq](#)

Sur internet

Eduscol : photographie

<http://eduscol.education.fr/cid53093/photographie.html>

Dossier complet détaillant les objectifs éducatifs, programmes et partenaires impliqués dans l'utilisation de la photographie à l'école.

Education et Image(s)

<http://www.educasources.education.fr/selection-detail-155604.html>

Sélection de ressources en ligne, proposée par le CNDP sur le site Educasources, permettant d'éduquer à l'image et par l'image, dans plusieurs disciplines.

La photographie : le portrait, la photo-reportage, la photographie plasticienne

<http://www.educasources.education.fr/selection-detail-142484.html>

Sélection de ressources en ligne, proposée par le CNDP sur le site Educasources, pour les enseignants et les élèves menant un projet autour de la photographie.

Site pédagogique de la Bibliothèque nationale de France

<http://classes.bnf.fr/>

Portail regroupant de nombreuses ressources et idées d'exploitations pédagogiques autour des collections de la BnF. Dans la catégorie « Les dossiers », une sélection d'expositions virtuelles autour de la photographie accompagnées de leur exploitation pédagogique.

Photographie et arts plastiques : le photogramme

<http://www.educationprioritaire.education.fr/dossiers/culture-et-education-prioritaire/fiches-actions/photographie-et-arts-plastiques-le-photogramme.html>

Fiche action présentant un projet mené en collaboration avec une photographe dans une classe de CE1.

L'image numérique à l'école

<http://www.ac-besancon.fr/spip.php?article1042>

Pistes d'activités pour utiliser l'image numérique à l'école.

La photographie numérique à l'école

http://www.ac-nancy-metz.fr/IA88/LENRemiremont/photo_menu.htm

Site très complet sur les usages de la photographie numérique à l'école : activités pédagogiques, explications techniques, aspects juridiques, etc.